МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «ДЕТСКИЙ САД КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА № 61 «МАЛЫШОК» ГОРОДА СТАВРОПОЛЯ

ПРИНЯТО
на заседании педсовета
протокол № 1 от «30» августа 2023г

Подписано цифровой подписью: Голубь Виктория Владимировна
Дата: 2023.08.30 13:20:22 +03'00'

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МБДОУ
«Детский сад №61 «Малышок»
_____Голубь В.В.
Приказ № 146-ОД от «30» августа 2023 г

Рабочая программа
второй младшей группы общеразвивающей направленности
2023 – 2024 учебный год.

Воспитатели:
Гаджибекова Ольга Николаевна
Савельева Алла Ровшановна

г. Ставрополь 2023г.

Содержание:

1. Пояснительная записка
1.1. Цель, задачи программы
1.2. Принципы программы
1.3. Возрастные особенности детей 2-4 лет
1.4. Программно-методический комплекс
2. Основная часть
2.1. Организация режима пребывания детей в ДОУ.
2.2. Расписание ОД
2.3. Планирование образовательной деятельности
- Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
- Образовательная область «Познавательное развитие»
- Образовательная область «Речевое развитие»
- Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
- Образовательная область «Физическое развитие»

2.4. Вечера-развлечения
2.5. Условия и средства реализации рабочей программы
2.6. Планируемые результаты освоения программы.
2.7. Оценка индивидуального развития воспитанников.
2.8. Взаимодействие с родителями.
2.9. Список литературы

Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа разработана на основе образовательной программы дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад комбинированного вида № 61 «Малышок» города Ставрополя, основной базой которой является Федеральная образовательная программа дошкольного образования.

Программа составлена в соответствии с:

- Федеральным законом РФ от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением главного санитарного врача от 28.09.2020 № 28;
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденный постановлением главного санитарного врача от 28.01.2021 № 2;
- СП 3.1/2.4.3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)»;
- СанПиН 2.3/2.4.3590 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утвержденные постановлением главного санитарного врача от 27.10.2020 № 32;
- Приказом Министерства просвещения РФ от 31 июля 2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»
- Приказом министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847).

Рабочая программа определяет содержание и организацию воспитательно – образовательного процесса для детей среднего возраста, направлена создания благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирования основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психический и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечению безопасности жизнедеятельности дошкольника.

1.1. Цель, задачи программы

Целью Программы является всестороннее развитие и воспитание ребенка в период дошкольного детства на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

Цель Программы достигается через решение следующих задач***:***

обеспечение единых для Российской Федерации содержания дошкольного образования и планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного образования;

построение (структурирование) содержания образовательной работы на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;

создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

обеспечение динамики развития социальных, нравственных, патриотических, эстетических, интеллектуальных, физических качеств и способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности, формирование предпосылок учебной деятельности;

объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

достижение детьми на этапе завершения дошкольного образования уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования;

охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Реализация целей осуществляется в процессе разнообразных видов деятельности:

- построение образовательно-воспитательного процесса обеспечивающего развития личности во всех видах деятельности (познавательной, игровой, продуктивной, трудовой, коммуникативной).

- использование адекватных технологий, характеризующихся эмоциональной окрашенностью, прикладной направленностью и цельностной значимостью для ребенка того, что делает, познает с чем играет и взаимодействует.

- взаимодействие с семьей (активное включения родителей в жизнь группы, просвещение родителей).

- проведения оздоровительной работы, создающей благоприятную базу для организации занятий, игр, и других видов деятельности.

Основные направления деятельности:

1. Социально-коммуникативное развитие
2. Познавательное развитие
3. Художественно-эстетическое развитие
4. Речевое развитие.
5. Физическое развитие.

1.2. **Принципы рабочей программы**:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития;

- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе – взрослые);
- признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество ДОУ с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

1.3. Возрастные особенности детей 2-4 лет

Особенности развития детей 2-3 лет

Раннее детство – особый период становления органов и систем и, прежде всего, функций мозга. Для раннего возраста характерен быстрый темп развития организма, который в свою очередь, имеет ряд особенностей: скачкообразность развития (выделяются периоды медленного накопления, когда отмечается замедленное становление некоторых функций организма, и чередующиеся с ними так называемые критические периоды (скачки), когда на протяжении короткого времени меняется облик ребёнка. Именно в это время происходят резкие изменения, дающие новое качество в развитии детей (2 года – формирование наглядно-действенного мышления, переломный период в развитии речи; 3 года – период, когда особенно ясно выступает связь между поведением и развитием ребёнка со второй сигнальной системой, малыш осознаёт себя как личность, неравномерность в развитии ребёнка раннего возраста определяется созреванием различных функций в определённые сроки. В первые три года жизни ребёнка отмечаются большая ранимость, лабильность его состояния. Дети этого возраста легко заболевают, часто меняется их эмоциональное состояние, ребёнок легко утомляется.

Существенной особенностью раннего детства являются взаимосвязь и взаимозависимость состояния здоровья, физического и нервно-психического развития детей (даже незначительные нарушения в состоянии здоровья малыша влияют на его эмоциональную сферу). Высокая степень ориентировочных реакций на всё окружающее (это возрастная особенность стимулирует так называемые сенсомоторные потребности). Особое значение в раннем детстве приобретают эмоции, так необходимые при проведении режимных процессов. Эмоциональная сфера оказывает большое влияние и на формирование познавательных способностей детей. В развитии детей раннего возраста ведущая роль принадлежит взрослому.

Особенности развития детей 3-4 лет

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга, Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Особенности развития детей 4-5 лет

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради игры.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношения звуков, дикция. Дети удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей.

Значительное развитее получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированный.

Развивается ловкость, координация движения. Дети в этом возрасте лучше чем младшие школьники, удерживают равновесие, перешагивают через не большие преграды.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие становиться более развитым. Дети оказываются способными называть формы на которую похож тот или иной предмет. Возрастает объём памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предмета.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку показывается доступной сосредоточенная деятельность в течении 15-20 минутам.

Продолжает развиваться воображение. Формируется такие его особенности , как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать не большую сказку на заданную тему.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Ведущим становится познавательный мотив. Информацию, которую ребенок получает в процессе общения может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезмерно важным его похвала. Кроме того повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. В группах начинают определятся лидеры. Появляется конкурентность, соревновательность. Последняя важная для сравнения себя с другими, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

1.3. Программно-методический комплекс

Планирование, организация и осуществление образовательной деятельности ведется на основе имеющегося программно-методического комплекса:

1. Образовательная программа дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 61 «Малышок» города Ставрополя.
2. И.А.Помораева, В.А.Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений». «Мозаика – Синтез» г. Москва, 2014
3. Е. Веракса, Т.С.Комарова, М.А.Васильева «Комплексные занятия». «Учитель», г. Волгоград, 2016
4. Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада». «Мозаика – Синтез» г. Москва, 2010
5. В.В. Гербова «Занятия по развитию речи «в средней группе». «Мозаика – Синтез» г. Москва, 2010
6. О.С.Ушакова, Н.В. Гавриш « Знакомим дошкольников с литературой». ТЦ «Сфера», г. Москва, 2002
7. Н.С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий средняя группа» «Скрипторий» г. Москва, 2013
8. Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду средняя группа» «Мозаика – Синтез» г. Москва, 2017
9. С.В.Герасименко «Методические рекомендации по изучению курса «Приключение кота Белобока, или экономика для малышей» Волгоград, 2015
10. Н.Е. Веракса. Т.С. Комарова, Э.М. Дорофеева «От рождения до школы инновационная программа дошкольного образования» «Мозаика – Синтез» г. Москва, 2020

11. Учебно-методический комплекс к программе: «От рождения до школы» хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. «Мозаика – Синтез» г. Москва, 2017

В наличии имеются:
- Демонстрационный материал «Математика»
- Транспорт (автомобильный, водный, авиация
- Макет ПДД
- Инструменты
- Музыкальные инструменты
- Мебель
- Игрушки
- Действия
- Профессии
- Противоположности
- Одежда, обувь, головные уборы
- Посуда, продукты питания
- Овощи
- Фрукты
- Садовые ягоды
- Деревья
- Грибы
- «Домашние и дикие птицы»
- «Домашние и дикие животные»
- «Животные и их малыши»
- «Мой дом моя семья»
- «Вот какой наш детский сад»

2. Основная часть

2.1. Организация режима пребывания детей.

Время в режиме дня	Длительность	Вид деятельности	Содержание
07.00-08.15	1 ч 15 мин	Утренний прием детей.	Термометрия. Осмотр детей медиком, опрос родителей о состоянии здоровья ребенка
07.00-08.20	1 ч.20 мин.	Активное бодрствование детей. Утренний круг (Совместная деятельность воспитателя с детьми)	Игровая деятельность детей, беседы, дидактические игры, рассматривание картин и иллюстраций, индивидуальная работа с детьми. Организация трудовой деятельности детей (поручения), чтение стихов, потешек и т.д.
08.00-08.10	10 мин	Утренняя гимнастика	Утренняя гимнастика с элементами дыхательной гимнастики.
08.20-09.00	40 мин.	Подготовка к завтраку Завтрак Игровая деятельность	Воспитание культурно-гигиенических навыков. Самостоятельные игры детей (пальчиковые, подвижные).
08.50-09.00	10 мин	Подготовка к ОД	Подготовка учебных мест к занятиям, пальчиковая гимнастика
09.00-09.15 09.35-09.50	30 мин	Образовательная деятельность.	Образовательная деятельность по сетке
09.15-09.35	20 мин	Активное бодрствование детей.	Физкультурные минутки. Игры, предметная деятельность
10.00-10.30	30 мин.	Игровая деятельность	Игровая деятельность детей
10.30-10.40	10 мин	II завтрак	Воспитание культурно-гигиенических навыков.
10.40-12.00	1ч. 20 мин	Прогулка Активное бодрствование детей во время прогулки	Обучение детей навыкам самообслуживания Наблюдения, подвижные игры, организация трудовой деятельности. Самостоятельная игровая деятельность. Индивидуальная работа
12.00-12.25	25 мин.	Подготовка к обеду. Обед.	Обучение детей правильному пользованию столовыми приборами, культуре еды.
12.25-15.25	3 ч	Дневной сон	Обучение навыкам самообслуживания. Создание тихой, благоприятной обстановки для сна, сон с использованием музыкотерапии.
15.25-16.00	35 мин.	Постепенный подъем. Подготовка к полднику. Полдник.	Корригирующая гимнастика после сна, дыхательная гимнастика, закаливание. Воспитание навыков культурной еды, культурно-гигиенические навыков.
16.00-16.15	15 мин	Игровая деятельность.	Досуг 1 раз в неделю.
16.15-18.00	1 ч 45 мин	Прогулка Активное бодрствование детей во время прогулки	Обучение навыкам самообслуживания Наблюдения, подвижные игры, организация трудовой деятельности. Самостоятельная игровая деятельность. Индивидуальная работа. Чтение художественной литературы
18.00-18.15	15 мин	Возвращение с прогулки. Подготовка к ужину.	Воспитание навыков самообслуживания.

18.15-18.25	10 мин	Ужин	Обучение детей правильному пользованию столовыми приборами, культуре еды.
18.25-19.00	35 мин	Самостоятельная игровая деятельность детей. Совместная деятельность воспитателя и детей. Вечерний круг. Уход детей домой.	Беседы с детьми. Игры детей по интересам, сюжетно-ролевые игры, дидактические игры по различным видам деятельности, индивидуальная работа с детьми. Работа с родителями.

2.2. Планирование образовательной деятельности

Организованная образовательная деятельность		
Базовая образовательная область	Периодичность	Интеграция образовательных областей
Физическая культура	3 раза в неделю	Речевое развитие, физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие
Познание. Формирование элементарных математических представлений Продуктивная (конструктивная) и познавательно-исследовательская деятельность	1 раза в неделю	Речевое развитие, познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие.
Познание. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора	1 раз в неделю	«Речевое развитие, познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие.
Коммуникация.	1 раз в 2недели	Социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие.
Чтение художественной литературы	1 раз в 2недели	Речевое развитие, художественно-эстетическое развитие.
Художественное творчество • Рисование • Лепка • Аппликация	 1 раз в неделю 1 раз в 2недели 1 раз в 2недели	Речевое развитие, познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие.
Музыка	2 раза в неделю	Речевое развитие, познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов		
Базовый вид деятельности	Периодичность	Интеграция образовательных областей
Утренняя гимнастика	ежедневно	Речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие, социально-коммуникативное развитие
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно	Речевое развитие, физическое развитие, социально-коммуникативное развитие
Гигиенические процедуры	ежедневно	Речевое развитие, физическое развитие, социально-коммуникативное развитие

Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно	Речевое развитие, физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие
Дежурства	ежедневно	Речевое развитие, физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие
Прогулки	ежедневно	Речевое развитие, физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие

Самостоятельная деятельность детей		
Базовый вид деятельности	Периодичность	Интеграция образовательных областей
Игра	ежедневно	Речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно	Речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие

Проводится 10 ОД в неделю по 10 минут с 10-минутным перерывом. Нагрузка максимально в неделю составляет 2 ч 45 минут. В первой половине дня максимально допустимый объём ОД не превышает 30 минут.

ОД с детьми проводятся воспитателями в соответствии с учебным планом в первой половине дня по развитию речевого (фонематического) восприятия, коммуникации, чтению художественной литературы, формированию целостной картины мира, ФЭМП (познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность).

Воспитатель организует ОД по художественному творчеству (рисование, лепка, аппликация), физической культуре, прогулку, игры, наблюдения, трудовые индивидуальные поручения, самостоятельную деятельность детей.

Музыкальный руководитель проводит ОД с целой группой детей.

2.3. Планирование образовательной деятельности (комплексно-тематическое)

Комплексно-тематическое планирование

Неделя	Число	Тема
1	01.09 2023	«Хорошо у нас в салу»
2	04.09. – 08.09.2023	«Неделя безопасности»
3	11.09. – 15.09.2023	«Улицы родного города»
4	18.09. – 22.09.2023	«Профессии»
5	25.09. – 29.09.2023	«Фрукты»
6	02.10. – 06.10.2023	«Овощи»
7	09.10. – 13.10.2023	«Крылатые соседи»

8	16.10. – 20.10.2023	«Дикие животные»
9	23.10 -27.10.2023	«Домашние животные и птицы»
10	30.10. – 03.11.2023	«Экономика для малышей»
11	06.11. – 10.11.2023	«Родная страна»
12	13.11. – 17.11.2023	«Бытовые приборы. Безопасность»
13	20.11. – 24.11.2023	«Я и моя семья» День матери
14	27.11. – 01.12.2023	«Дикие животные зимой»
15	04.12. – 08.12.2023	«Посуда»
16	11.12. – 15.12.2023	«Зима в природе»
17	18.12. – 22.12.2023	«Неделя зимних игр и забав»
18	25.12. – 29.12.2023	«Зимующие птицы , Новый год
19	09.01. – 12.01.2024	«Дом, в котором ты живешь .Труд строительных профессий»
20	15.01. – 19.01.2024	«Я- человек, я и мое тело .Основы здорового образа жизни»
21	22.01. – 26.01.2024	«Зачем человеку одежда .Труд людей по изготовлению одежды»
22	29.01. – 02. 02.2024	«Наземный транспорт .ПДД»
23	05.02. – 09.02.2024	«Транспорт .Труд работников транспорта»
24	12.02. – 16.02.2024	«Детям об огне и пожаре. ОБЖ Пожарная служба»
25	19.02. – 22.02.2024	«День Защитника Отечества»
26	26.02. – 01.03.2024	«Народные праздники на Руси, Масленица»
27	04.03. – 07.03.2024	«Мама_ самый близкий человек»
28	11.03. – 15.03.2024	«Вода .Рыбы»
29	18.03. – 22.03.2024	«Весна, День земли»
30	25.03. – 29.03.2024	«День птиц, насекомые ,пауки»
31	01.04. – 05.04.2024	«Неделя здоровья»
32	08.04. – 12.04.2024	«Детям о земле и космосе»
33	15.04. – 19.04.2024	«Мебель»
34	22.04. – 26.04.2024	«Народные промыслы»
35	02.05. – 03.05.2024	«Мой край, От зерна до булочки»
36	06.05. – 08.05.2024	«9 мая- День Победы. Мой город, памятники воинам
37	13.05. – 17.05. 2024	«День семьи»
38	20.05. – 25.05.2024	«Цветущая весна»
39	27.05 – 31.05.2024	« Здравствуй дето»

Календарный план воспитательной работы
МБДОУ «Детский сад № 61 «Малышок» на 2023-2024 учебный год

Дата	Воспитательное событие	Формы организации образовательного процесса в разных возрастных группах			
		Вторая младшая группа	Средняя группа	Старшие группы	Подготовительные группы
1 сентября	День знаний	–	Беседа	Развлечение «День знаний»	Развлечение «День знаний»
3 сентября	День солидарности в борьбе с терроризмом (Неделя безопасности)	Беседы	Участие в акциях по предотвращению ДДТ	Всероссийский открытый урок «ОБЖ» Беседы Соревнования по ПДД Участие в акциях по предотвращению ДДТ	Всероссийский открытый урок «ОБЖ» Беседы Соревнования по ПДД Участие в акциях по предотвращению ДДТ
8 сентября	День грамотности	–	–	Беседа «Мы грамотные дети»	Беседа «Мы грамотные дети»
16 сентября	День города и края	Беседа	Фотовыставка «Любимые уголки родного города»	Выставка детских работ, выполненных совместно с родителями «Любимые места моего города» Тематическое музыкальное занятие ко Дню города (ст возраст) Акция «Город чудный, город древний» ко Дню города – создание презентаций, фото и видеорепортажей к празднованию Дня города	
27 сентября	День воспитателя и всех дошкольных работников	Беседа «Наши помощники – воспитатели»		Беседа «Поговорим о профессиях: воспитатель»	Рассказ-беседа «Профессиональные праздники: День воспитателя»
1 октября	Международный день пожилых людей	«Дорогие мои старики» стихи песни для бабушек и дедушек			
4 октября	День защиты животных	Выставка семейных фото «Я и мой питомец»		Викторина «В мире животных» Проблемная беседа «Защитаживотных»	
5 октября	День учителя	–	–	Беседа	Сюжетно-ролевая игра «В школе»
9 октября	День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в битве за Кавказ	–	–	Проблемныебеседы. Рассматриваниеиллюстраций. Чтение художественной	Военно-патриотическая игра «Зарничка»

				литературы.	
16 октября	День отца в России	Продуктивная деятельность «Открытка для папы»			
23 октября	Осенины	Утренники. Выставка «Осенняя фантазия»			
4 ноября	День народного единства			Тематические мероприятия коДню народного единства «Родина – не просто слово»	
12 ноября	Синичкин день	Акция - изготовление кормушек «Синичкин день» Смотр-конкурс «Лучшая кормушка»			
27 ноября	День матери в России	Фотовыставка «Наши мамы» Продуктивная деятельность «Подарок маме»		Фотовыставка «Наши мамы» Продуктивная деятельность «Подарок маме» Акция «Письмо маме»	
30 ноября	День Государственного герба Российской Федерации	–	–	Фотоколлаж «Государственные символы России» Торжественная линейка ко Дню Государственного герба Российской Федерации	
3 декабря	Международный день инвалидов	–	–	Беседы: «Люди вокруг нас. Будь внимательнее ко всем», «Как можно помочь другому», «Что значит быть отзывчивым?» Просмотр роликов. Чтение литературы. Рассматриваниеальбомов «Параолимпийские игры»	
5 декабря	День добровольца (волонтера) в России	–	–	Рассказ-беседа с элементами презентации «Кто такие волонтеры?»	Акция «Добрые дела»: сбор крышечек, батареек. Беседа «Что такое доброта?» Презентация «Волонтѐрство и волонтѐры»
9 декабря	День Героев Отечества	–	–	Беседа-рассказ с элементами презентации	
12 декабря	День Конституции Российской Федерации	–	–	Беседа-рассказ с элементами презентации Беседа «Мои права и обязанности»	
Последняя неделя декабря	Новый год	Участие в конкурсе Октябрьского района на лучшую игрушку для Новогодней ёлочки «Мастерская Деда Мороза» Новогодний праздник. Смотр-конкурс оформления к Новому году «Зимняя сказка»			
09 января	Неделя зимних игр и забав	Подвижные игры, эстафеты, создание построек из снега. Смотр-конкурс «Лучший снеговик на территории детского сада». Колядки. Акция «Покормите птиц зимой».			
27 января	День снятия блокады Ленинграда	–	–	–	Беседа-рассказ с элементами презентации

2 февраля	День разгрома немецко-фашистских войск в Сталинградской	–	–	-	Беседа «Герои Сталинградской битвы»
21 февраля	Международный день родного языка	–	–	Разучивание стихов	Разучивание стихов Интеллектуальная олимпиада «По дороге знаний»
23 февраля	День защитника Отечества	Дидактические игры: « Узнай род войск», «Военные профессии», «Собери картинку»,продуктивная деятельность «Танк», аппликация «Самолѐты», подарок для папы. Подвижные игры «Самолеты», «Сапѐр», «Меткие стрелки».		Дидактические игры: « Узнай род войск», «Военные профессии», «Собери картинку»,продуктивная деятельность «Танк», аппликация «Самолѐты», подарок для папы. Подвижные игры «Самолеты», «Сапѐр», «Меткие стрелки». Выставка «Защитники Отечества» Развлечение День защитника Отечеств	
8 марта	Международный женский день	Утренники. Изготовлениеподарков мамам и бабушкам. Выставка детских рисунков ко Дню 8 марта			
18 марта	День воссоединения Крыма и России	–	–	-	Беседы
27 марта	Всемирный день театра	Участие в театрализованных играх по мотивам русских народных сказок	Чтение книг «Куда пойдем? В кукольный театр!», «Какие бывают профессии». Беседы-презентации о творческих профессиях		Подготовка кукольных спектаклей для детей младшего возраста
7 апреля	Всемирный день здоровья	Физкультурные досуги. Рисунки на асфальте «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья»			
12 апреля	День космонавтики	Беседа. Рассматривание картинок		Выставка детских творческих работ «Космос-глазами детей». Чтение глав из книги П. Клушанцева «О чем рассказал телескоп»	
22 апреля	День Земли	Познавательный досуг		Акция «Наш город – цветущий сад». Познавательный досуг	
1 мая	День Весны и Труда	Кто такие Героитруда? Трудовой десант на участке детского сада с участием родителей			
9 мая	День Победы	Беседы.		Акция «Стена памяти» Акция «Окна Победы» Выставки детских работ ко Дню Победы Утренник «День Победы»	
18 мая	Международный день музеев	Экскурсия в музей детского сада		Виртуальные экскурсии в музеи России	
		–		Коллекционирование «Музей в чемодане»	

15 мая	День семьи	Беседа. Сюжетно-ролевые игры.	Беседа. Сюжетно-ролевые игры. Выставки детских работ ко дню семьи	Развлечения «Мама, папа, я – дружная семья» Выставки детских работ ко дню семьи	
22 мая-25 мая	Выпуск детей в школу				До свидания, детский сад!» праздничные мероприятия
1 июня 6 июня	Международный день защиты детей Пушкинский день России	День веселых забав и игр «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья». Развлечение, посвященное Дню защиты детей. Чтение произведений А.С. Пушкина: «Ветер по морю гуляет», «Месяц, месяц…», «Ветер, ветер…», «Сказка о царе Салтане…», «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях», «Сказка о рыбаке и рыбке». Рассматривание иллюстраций к произведениям автора Прослушивание произведений в аудиозаписи Литературное развлечение «Что за прелесть эти сказки», Выставка рисунков «Моя любимая сказка»				
12 июня 22 июня	День России День памяти и скорби	Рассматривание иллюстраций, альбомов, «Москва», «Ставрополь		Рассматривание иллюстраций, альбомов, «Москва», «Ставрополь Беседы: «Россия – родина моя», «Наш флаг и наш герб» Выставка рисунков «Мы живем в России» Развлечение «Россия – Родина моя!» Беседа-рассказ с элементами презентации	
8 июля	День семьи, любви и верности	Беседы.	Беседы. Рассматривание семейных альбомов. Выставка рисунков «Моя семья»	Беседы. Рассматривание семейных альбомов. Выставка рисунков «Моя семья». Развлечение ко Дню семьи, любви и верности.	
28 июля	День Военно-Морского Флота	Рассказ с элементами презентации			
13 августа	День физкультурника	Спортивные игры и развлечения.			
22 августа	День Государственного флага Российской Федерации	Беседа-рассказ с элементами презентации «Флаг города, флаг региона, флаг страны» Продуктивная деятельность «Горит на солнышке флажок, как будто я огонь зажег» Рассматривание альбома «Россия – Родина моя», флага РФ, флагов разных стан			

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;

воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;

воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;

создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;

поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

От 2 до 3 лет

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

-поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к Учреждению;

-развивать игровой опыт ребёнка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;

-поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;

-формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и Учреждении;

-формировать первичные представления ребёнка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приёмы поощрения и одобрения.

Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причёсок, предпочитаемых игрушек, задаёт детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации.

Показывает и называет ребёнку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребёнка называть и различать основные действия взрослых.

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса.

Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках.

Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей).

Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге.

Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, её расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения («можно», «нельзя»). Личным показом демонстрирует правила общения: здоровается, прощается, говорит «спасибо», «пожалуйста», напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребёнка при использовании «вежливых слов».

Педагог использует приёмы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребёнка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу.

Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх.

Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и тому подобное).

От 3 лет до 4 лет.

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;

обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;

поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;

оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;

приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности;

3) в сфере трудового воспитания:

развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытье посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки;

воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;

приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку;

4) в области формирования основ безопасного поведения:

развивать интерес к правилам безопасного поведения;

обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.

Содержание образовательной деятельности.

1) В сфере социальных отношений.

Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).

Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.

Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.

Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности.

Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населенном пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.

Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

3) В сфере трудового воспитания.

Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребеенку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.

Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения ребенка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное).

Педагог поддерживает стремления ребенка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное). Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.

Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.

4) В области формирования основ безопасного поведения.

Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.

Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребенка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее.

Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.

Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребенок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребенку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребенка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).

Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них

отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.

Развернутое комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности

Не-дел я	задачи	Содержание занятия (цели)	Совместная деятельность воспитателя и детей	Взаимодействие с узкими специалистами	Виды интеграции образовательных областей
Планируемые результаты к уровню развития интегративных качеств ребёнка (на основе интеграции образовательных областей): имеет простейшие навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице, умеет занимать себя игрой, самостоятельной художественной деятельностью, умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражает в игре действия с предметами и взаимоотношения людей, отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения.					
1	Закрепить знания о средствах передвижения. Познакомить с правилами поведения.	НОД 1. Какой бывает транспорт. Цели: Формировать представление о транспорте (автобусе, маршрутном такси, грузовых машинах и легковых автомобилях); познакомить с троллейбусом; дать знания о правилах поведения в транспорте	Подвижная игра «Цветные автомобили».Е,А,Мартынова стр-11 Дидактическая игра «Еду Еду»А.К.Бондаренко стр-58		**Социализация:** закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице, формировать умение взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофёр - пассажир), способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни. **Труд:** рассказывать детям о понятных им профессиях (шофёр), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. **Безопасность:** рассказать, что светофор имеет три световых сигнала (красный, жёлтый, зелёный) **Познание:** различать пространственные направления от себя (впереди – сзади/ позади, справа - слева); знакомить с ближайшим окружением (улицей) **Коммуникация:** на основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей, уточнять названия и назначение видов транспорта
2	Формировать представления, чем отличается транспорт и из чего он состоит		Наблюдение за движением машин с участка детского сада. Дидактическая игра «Водители и пешеходы» Е.А.Мартынова стр-41	Рисование: «Отремонтируйте машине колёса»	
3	Закрепить знания о назначении светофора и его цветах – красном и зелёном		Ситуация общения «Что я знаю о грузовом автомобиле». Дидактическая игра «знакомство с автобусом» М.Ф.Филенко стр-10	Беседа «Улица города» М.Ф.Филенко стр-33	
4	Продолжить формировать пространственные представления				

Планируемые результаты к уровню развития интегративных качеств ребёнка (на основе интеграции образовательных областей): ситуативно проявляет доброжелательное отношение к окружающим, умение делиться с товарищем; имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков, активен при создании индивидуальных композиций в рисунках, аппликации, в диалоге с педагогом умеет услышать и понять заданный вопрос, не перебивает говорящего взрослого, проявляет интерес к книгам, рассматриванию иллюстраций.					
5	Знакомить с улицей: на какие части она делится	НОД 2. Целевая прогулка по теме «Знакомство с улицей». Цели: уточнить у детей представление об улице, дороге; дать знания детям о том, что улица делится на 2 части: проезжую часть (дорогу) и тротуар, где ходят люди; закреплять знания о грузовых и легковых автомобилях; уточнить знания детей о светофоре и значении его цветов	Подвижная игра «Воробушки и автомобиль»Е.А.Тимофеева стр-34. Игра – «отгадай и покажи»Е.А.Мартынова стр-54	На участке по ПДД: знакомство с улицей М.Ф.Филенко стр-13	**Безопасность:** рассказать, что автомобили ездят по дороге (проезжей части), а пешеходы ходят по тротуару; светофор регулирует движение транспорта и пешеходов, напоминать, что переходить дорогу можно только со взрослыми на зелёный сигнал светофора или по пешеходному переходу «зебра», обозначенному белыми полосками; формировать умение различать проезжую часть дороги, тротуар, обочину. **Физическая культура:** поощрять самостоятельные игры детей с автомобилями, тележками, велосипедами. **Социализация:** в процессе игр с игрушками и строительными материалами развивать у детей интерес к окружающему миру, показывать детям способы ролевого поведения, используя обучающие игры. **Труд:** продолжать воспитывать уважение к людям знакомых профессий. **Познание:** развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу, продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету
6	Дать представление о том, чем отличается проезжая часть от тротуара. Знакомить с правилами поведения на улице		Ситуация общения «транспорт нашего города»Е.А.Мартынова стр-50 Дидактическая игра «помого незнайке найти для каждой машины тень» Е.А.Мартынова стр-53	Рисование: «Рельсы для паровозов»Т.Н.Доронова стр-41	
7	Закрепить знания о назначении светофора и его цветах		Рассматривание иллюстраций «грузового автомобиля М.Ф.Филенко стр-15Дидактическая игра «Путешествие по городу»А.К.Бондаренко стр-101		
8	Закрепить знания о транспорте и его отличиях. Продолжать знакомить с работой шофёра, машиниста		Конструирование «Широкая и узкая дорожки».Е.А.Янушко стр-13 . Чтение стихотворения «машины»Е.А.Мартынова стр-146	Аппликация «дорога»Е.А.Янушко стр-13	
Планируемые результаты к уровню развития интегративных качеств ребёнка (на основе интеграции образовательных областей): пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности, умеет посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками, адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого, имеет положительный настрой на соблюдение элементарных правил поведения на улице, в случае проблемной ситуации обращается за помощью.					

9	Знакомить с жёлтым цветом светофора	НОД 3. Три сигнала светофора. Цели: Закрепить знания о светофоре и назначении его цветов; знакомить детей с жёлтым сигналом светофора; продолжить работу по ознакомлению детей с правилами поведения на проезжей части и на тротуаре	Дидактические игры «отгадайи покажи»Е.А.Мартынова стр-54», «Собери светофор». Ситуация общения «работа светофора.Е.А.Мартынова стр-8	Прогулка. Наблюдение за светофором М.Ф.Филенко стр-16	**Безопасность**: напомнить, что автомобили ездят по дороге (проезжей части), а пешеходы ходят по тротуару; светофор регулирует движение транспорта и пешеходов, имеет три световых сигнала (красный, жёлтый, зелёный), что необходимо останавливаться, подходя к проезжей части дороги; переходя дорогу, нужно крепко держать взрослых за руку. **Социализация:** в современных дидактических играх развивать умение выполнять постепенно усложняющиеся правила, закреплять навыки организованного поведения на улице, продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо. **Познание:** формировать умение сосредотачивать внимание на предметах и явлениях предметно – пространственной развивающей среды, делать простейшие обобщения, знакомить с ближайшим окружением. **Коммуникация:** в играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевезти кубики на большой машине»). **Чтение художественной литературы:** воспитывать умение слушать рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения, объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков
10	Закрепить знания о светофоре и его значении		. Дидактическая игра «найди свой цвет»М.Ф.Филенко стр-60 Чтение произведения С. Михалкова «Если цвет зажёгся красный …»	Подвижная игра «Бегите ко мне» М.Ф.Филенко стр-58	
11	Продолжать знакомить с правилами поведения на проезжей части и на дороге		Дидактическая игра «красный,желтый,зеленый» Е.А.Мартынова стр-18». Чтение произведения «Светофор»Е.А.Мартынова стр-147. Пальчиковый театр «Светофор»	Аппликация «грузовик» Н.Е.Веракса стр-156	
12	Закрепить знания о транспорте и поведении в нём		Ситуация общения «Мы едем в транспорте ». чтение стихотворений «азбука безопаности»Е А Мартынова стр-150.		

Планируемые результаты к уровню развития интегративных качеств ребёнка (на основе интеграции образовательных областей): имеет элементарные представления о правилах дорожного движения, проявляет умение взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре, может дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками, проявляет интерес к книгам, рассматриванию иллюстраций					
13	Закреплять представление об улице, проезжей части и тротуаре	НОД 4. Грамотный пешеход. Цели: дать понятие о значении слов «пешеход», «пешеходный переход»; знакомить с дорожным знаком «пешеходный переход»; учить детей правильно переходить улицу; закреплять знания о назначении светофора; формировать представления об ориентировке на дороге («посмотри налево», «посмотри направо»)	Конструирование «Светофор». Чтение произведения Б. Заходера «Шофёр»	Игра зажги сетофор Е.А.Мартынова стр-121	**Безопасность**: напоминать, что переходить дорогу можно только на зелёный сигнал светофора или по пешеходному переходу, формировать умение различать проезжую часть дороги, тротуар, обочину. **Познание**: закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, развивать умение различать пространственные направления от себя (справа - слева) **Художественное творчество:** подводить детей к изображению предметов одинаковой формы (округлой) **Музыка**: совершенствовать умение различать звучание детских музыкальных инструментов. **Чтение художественной литературы:** продолжать формировать интерес к книгам, рассматривать с детьми иллюстрации
14	Продолжать формировать представления об ориентировке в пространстве		Дидактическая игра «Пойди туда, куда скажу, возьми то, что назову». Заучивание стихов о светофоре		
15	Знакомить с правилами поведения на дороге и на тротуаре		Дидактическая игра «Дети на прогулке». Ситуация общения «наблюдения за светофором»М.Ф.Филенко стр-16 Дидактическая игра «светофор» стр-27	Рисование: «дорога для автомобиля»Т.Н. Доронова стр-106	
16	Знакомить с правилами поведения на зимней дороге		Ситуация общения «Моя улица»Е.А.Мартынова стр-112 Дидактическая игра-«Можно-нельзя»Е.А.Мартынова стр-114		
Планируемые результаты к уровню развития интегративных качеств ребёнка (на основе интеграции образовательных областей): рассматривает сюжетные картинки, отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающегося ближайшего окружения, изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты, пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности, умеет отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей.					
17	Закрепить представления о работе шофёра и о том, как правильно вести машину	НОД 5. Осторожно: зимняя дорога. Цели: закреплять знания о том, как вести себя пешеходу;	Дидактическая игра «Можно-нельзя»Е.А.Мартынова стр-114. Сюжетно – ролевая игра «Покатаем кукол на	Игра – имитация «Водители ипешеходы»Е.А. Мартынова стр-41	**Безопасность**: расширять представления о правилах дорожного движения, напоминать о том, что надо останавливаться, подходя к проезжей части дороги; знакомить со специальными

		знакомить с правилами поведения на улице и дороге зимой, дать понятие детям о дорожном знаке «дети»	машине»(см.приложения).		видами транспорта «скорая помощь», «Пожарная машина» **Художественное творчество:** развивать умение в аппликации изображать простые предметы, передавая их образную выразительность **Коммуникация:** в целях развития инициативной речи, обогащения и представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов **Социализация:** развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий **Познание:** совершенствовать конструктивные умения, побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали, продолжать учить детей обыгрывать постройки.
18	Закрепить знания о правилах поведения в транспорте		Ситуация общения «Путешествие в страну знакография Е.А.Мартынова стр-58. Дидактическая игра «Кто быстрее доберется»Е.А.Мартынова стр-61»	Развлечение «Чей кружок быстрей соберется» Е.А.Мартынова стр-32	
19	Закреплять правила поведения на тротуаре и на проезжей части зимой		Ситуация общения «Пешеходный переход»Е.А.Мартынова стр-11 Игра-Мы выходим со двора Е.А.Мартынова стр-14 Чтение произведения «азбука безопасности» Е.А.Мартынова стр-150	Рисование «светофор» Н.Е.Веракса стр-253	
20	Развивать у детей азы дорожной грамоты		Игра-Стой –иди» Е.А.Мартынова стр-22		
Планируемые результаты к уровню развития интегративных качеств ребёнка (на основе интеграции образовательных областей): умеет занимать себя игрой, самостоятельной художественной и продуктивной деятельностью, с удовольствием участвует в выставках детских работ, обсуждениях во время рассматривания предметов; имеет положительный настрой на соблюдение элементарных правил поведения в детском саду, на улице, в транспорте.					
21	Закрепить знания о дорожном транспорте и о его основных частях	НОД 6. Как транспорт людям помогает. Цели: знакомить детей с тем, какие бывают виды специализированных машин (скорая, пожарная); формировать у детей	Дидактическая игра «Третий лишний»Е.А.Мартынова стр-55», «Водители и пешеходы»Е.А.Мартынова стр-41«	Ситуация общения Наблюдения за городским транспортом Е.А.Мартынова стр-46	**Безопасность:** расширять представления детей о правилах дорожного движения, знакомить со специальными видами транспорта и поведением в нём. **Познание:** знакомить с ближайшим окружением, с доступными пониманию ребёнка профессиями, вызывать чувство радости при удавшейся постройке, продолжать учить обыгрывать постройки,
22	Формировать представления об		Игра-Трамвай М.Ф.Филенко стр-60	Прогулка-Помни правила гаи,это	

	отличиях общественного транспорта	представление о том, как машины помогают людям; закрепить с детьми значение о правилах передвижения на дороге для пешехода и для шофёра	Ситуация общения «Правила поведения на дорогах»Е.А.Мартынова стр-37».	правила твоиЕ.А.Мартынова стр-42	объединять их по сюжету, организовывать презентацию результатов продуктивной деятельности. **Коммуникация:** поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам, развивать умение различать и называть существенные детали и части предметов, развивать умение понимать обобщающие слова. Труд: формировать бережное отношение к собственным поделкам, побуждать рассказывать о них
23	Формировать представления о том, какие бывают машины и каково их значение в жизни человека		Ситуация общения «Беседа о транспорте»Е.А.Мартынова стр-52	Рисование «Автобус»Т.С.Комарова стр-53	
24	Продолжать закреплять правила дорожного движения		Игра-«Красный,желтый,зеленый»Е.А.Мартынова стр-68		
Планируемые результаты к уровню развития интегративных качеств ребёнка (на основе интеграции образовательных областей): имеет элементарные представления о правилах дорожного движения, проявляет интерес к участию в праздниках, постановках, совместном досуге, развлечениях, проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, знает название родного города, знаком с некоторыми профессиями (воспитатель, врач, повар, шофёр), отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения, использует все части речи, простые нераспространённые предложения и предложения с однородными членами					
25	Продолжить знакомить с правилами поведения на улице	НОД 7. Путешествие по городу на транспорте. Цели: знакомить детей с городом, с тем, что в нём много улиц, домов, есть парки, школы, цирк; дать представление, что по городу можно ездить на транспорте: автобусе, троллейбусе, трамвае, маршрутном такси; знакомить детей с особенностями движения общественного транспорта	Сюжетно – ролевая игра «Автобус»(см.Приложения) . . Чтение произведений «машина моя»Е.А.Мартынова стр-146	Игра-«Отгадай и покажи»Е.А.Мартынова стр-54	**Безопасность**: что переходить дорогу можно только на зелёный сигнал светофора или по пешеходному переходу, формировать умение различать проезжую часть дороги, тротуар, обочину. **Социализация:** способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, в совместных дидактических играх развивать умение выполнять постепенно усложняющиеся правила, закреплять навыки организованного поведения в детском саду и на улице. **Познание**: знакомить с ближайшим окружением (дом, улица, магазин), с доступными пониманию ребёнка профессиями
26	Учить рассказывать о правилах поведения на дороге другим детям		Ситуация общения «Моя улицв»Е.А.Мартынова стр-112». Дидактическая игра «Птицы и автомобиль»М.Ф.Филенко стр-58»		
27	Учить применять знания на практике, используя игровые и проблемные ситуации по ПДД		Ситуация общения «Транспорт нашего города» Е.А.Мартынова стр-50	Игра-блиц «Пешеход-молодец»Е.А.Мартынова стр-97	

28	Совершенствовать знания о назначении светофора и пешеходного перехода		Сюжетно – дидактическая игра «Поезд»М.Ф.Филенко стр-59. Игра «Стоп»М.Ф.Филенко стр-62	Загадки о транспорте Е.А.Мартынова стр-94-95	**Труд:** расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда
Планируемые результаты к уровню развития интегративных качеств ребёнка (на основе интеграции образовательных областей): имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев, проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности, слушая новые рассказы, стихи, следит за развитием действия, пытается в рисовании изображать простые предметы, умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями, может в случае проблемной ситуации обратиться к знакомому взрослому, адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого.					
29	Закрепить знания о проезжей части улицы и о транспорте на ней	НОД 8. Помощники на дороге. Цели: закрепить знания о работе светофора и о назначении дорожных знаков; закрепить знания о правилах поведения на проезжей части для шофёра и пешехода; учить применять правила на практике и в игровой деятельности Э.Я,Степаненкова стр-16	Ситуация общения «Если стоишь на остановке». Дидактическая игра «Найди цвет,».Е,А,Тимофеева стр-51		**Безопасность:** расширять представления детей о правилах дорожного движения: напоминать, что светофор регулирует движение транспорта и пешеходов, что переходить дорогу можно только на зелёный сигнал светофора или по пешеходному переходу. **Физическая культура:** развивать умение самостоятельно садиться на трёхколёсный велосипед, кататься на нём и слезать с него. **Познание:** развивать умение определять цвет предмета. **Коммуникация:** вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций, формировать умение вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого. **Социализация:** поощрять самостоятельные игры детей с каталками,
30	Продолжать развивать умение наблюдать за движением транспорта на дороге		Подвижная игра «Воробышки и автомобиль»Е,А,Тимофеева стр-34,	Рисование: «Автобус едет по улице»Т.С.Комарова стр-94»	
31	Совершенствовать знания о светофоре и дорожном знаке «Пешеходный переход»		Чтение стихотворения о транспорте. Игра – имитация «Светофор»Е,А,Мартынова стр-27-146	Катание на велосипедах	
32	Учить применять на практике и в игровой деятельности		Подвижная игра «Воробышки и автомобиль». Игры – имитации «Пешеходный переход»»Е,А,Тимофеева стр-34,Е,А,Мартынова стр-11		

					автомобилями, тележками, велосипедами; развивать умение имитировать характерные действия персонажей, в дидактических играх закреплять умение подбирать предметы по цвету
Планируемые результаты к уровню развития интегративных качеств ребёнка (на основе интеграции образовательных областей): проявляет интерес к книгам, рассматриванию иллюстраций, любит слушать новые рассказы, участвует в обсуждениях, способен придерживаться игровых правил в дидактических играх, умеет действовать совместно в подвижных играх и физических упражнениях, согласовывать движения, имеет элементарные представления о правилах дорожного движения, отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающегося ближайшего окружения.					
33	Закреплять знания о поведении на проезжей части	НОД 9. Осторожно: дорога (на транспортной площадке). Цели: учить детей применять полученные знания на практике; закрепить правила поведения на дороге, тротуаре, улице; знакомить детей с правилами передвижения на детских велос ипедах	Беседа»На улицах наших машины,машины»Е.А.Мартынова стр-92	Игры на транспортной площадке Е.А.Мартынова стр-43	**Безопасность:** расширять представления детей о правилах дорожного движения. **Познание:** продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету, формировать умение сосредотачивать внимание на предметах и явлениях предметно – пространственной развивающей среды. **Социализация:** закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице, формировать уважительное отношение к окружающим. **Физическая культура**: поощрять самостоятельные игры детей с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, игры на ориентировку в пространстве. **Коммуникация:** в целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов
34	Совершенствовать знания о правилах поведения на тротуаре		Дидактическая игра «назови деталь машины» Е.А.Мартынова стр-100Ситуация общения «Мы пешеходы «Е.А.Мартынова стр-32		
35	Продолжать развивать умение наблюдать за движением транспорта на дороге		Дидактическая игра «Найди каждому свой транспорт» Е.А.Мартынова стр-98	Катание на велосипедах	
36	Закреплять правила перехода улицы.	закрепить знания о правилах поведения на проезжей части для шофёра и пешехода;	Дидактическая игра «Собери светофор». Чтение произведений о светофоре Е.А.Мартынова стр-147	Игры на транспортной площадке Е.А.Мартынова стр-43	
37	Совершенствовать знания о дорожном знаке «Пешеходный переход»	различать знаки, знать	Подвижная игра «Воробушки и автомобиль»М.Ф.Филенко стр-60	Игра-Дорожные знаки»Е.А.Мартынова стр-101	

38	Закреплять знания о дорожных знаках.	их назначение, применять знания в играх.	Ситуация общения «На пешеходном переходе.Е.А.Мартынова стр-11 Дид. игра: «Дорожный знак Е.А.Мартынова стр-101	Игра-Дорога,транспорт, пешеход,пассажир. Е.А.Мартынова стр-100	

Проектирование воспитательно-образовательного процесса с детьми на прогулках

Пояснительная записка

Процесс воспитания детей непрерывен. Большие потенциальные возможности для всестороннего и гармоничного развития личности ребенка заложены в процессе воспитательно-образовательной работы с детьми в условиях прогулки. Здесь, как нигде, создаются уникальные условия для всестороннего развития ребенка, в полной мере удовлетворяются его потребности в активных движениях, самостоятельных действиях при ознакомлении с окружающим миром, новых ярких впечатлениях, свободной игре как с природным материалом, так и с игрушками. Однако в силу возрастных особенностей малыши не могут самостоятельно использовать все время прогулки с максимальной пользой для своего развития. Взрослый должен педагогически правильно руководить их деятельностью.

В течение года прогулки проводятся ежедневно. В летнее время дети проводят на воздухе практически все время с момента прихода в дошкольное учреждение, заходя в помещение лишь для приема пищи и сна.

В зимнее время прогулка проводится два раза в день. Общая продолжительность прогулки-до 4 часов. Только температура воздуха ниже-15С или ветреная погода, вьюга могут служить поводом для сокращения или ее отмены.

Воспитатель использует любой повод, чтобы продолжать на прогулке прививать любовь к природе, в том числе организует досуг на участке детского сада в соответствии с календарным временем года(например, зимой - вокруг живой ели, продумав цикл наблюдений, завершающийся знакомством со строением шишки, семенами ели, показом особенностей шишек - пахнут смолой, на дереве(в холоде)закрываются, В тепле(в помещении)раскрывают чешуйки, из-под которых падают семена.

Во время прогулок проводятся ежедневные наблюдения за сезонными явлениями природы. С помощью игрушечных персонажей воспитатель может разнообразить приемы наблюдения, поддерживая у детей активный интерес(например, воспитатель соглашается взять куклу на улицу, чтобы показали дети ей птиц на кормушке, поиграли со снегом).Такие приемы позволяют достигнуть цели наблюдения - уточнить названия зимующих птиц, которых дети видят на кормушке и вблизи участка; учить различать их по 2-3 характерным признакам (воробьи-маленькие, серые или серо-коричневые, летают стайкой; ворона-крупная, серо-черная, летает одна; голуби крупнее воробьев, серо-голубые, кормятся стаей).

Кроме того, предлагаемый вариант планирования составлен с учетом организации рациональной двигательной активности детей и ее педагогического руководства в процессе игр и упражнений на прогулке. Как в организованных, так и в самостоятельных играх необходимо своевременно переключать дошкольников с одного вида занятий на другой ,поэтому очень важно, чтобы вся деятельность детей на прогулке направлялась и регулировалась воспитателем, а каждый ребенок находился в поле его зрения.

В процессе ежедневного проведения подвижных игр и физических упражнений на прогулке расширяется двигательный опыт детей, совершенствуются имеющиеся у них навыки в основных движениях; развиваются ловкость и быстрота, выносливость; формируются самостоятельность, активность, положительные отношения со сверстниками.

При распределении игр и физических упражнений в течении дня следует учитывать соотношение нового программного материала, предлагаемого на физкультурных занятиях, с ежедневными играми и упражнениями, проводимыми воспитателем на утренней и вечерней прогулках. Это будет способствовать закреплению и совершенствованию движений. На перекрестки, поставить светофоры, детей-регулировщиков.

Важным моментом планирования является распределение игр и упражнений с учетом их интенсивности и сложности. Целесообразно чередовать физическую нагрузку с отдыхом, более подвижные упражнения с менее подвижными.

При подборе игр и упражнений учтены такие факторы, как время года, погодные условия, место их проведения. В весенне-летний период подвижные игры и упражнения лучше организовывать в самом начале прогулки, что позволит обогатить содержание дальнейшей самостоятельной деятельности детей. Поздней осенью и зимой игры и упражнения целесообразно проводить в конце прогулки. Это снижает вероятность простудных заболеваний.

Практика показывает: одной из причин низкой двигательной активности детей в самостоятельных играх является недостаточное и не рациональное использование физкультурных пособий и спортивного инвентаря(мячей, обручей, скакалок, велосипедов, самокатов).Учитывая индивидуальные особенности детей и опираясь на их интересы, воспитатель может показать разные варианты более активных действий с пособиями, чем те, которые выполняет ребенок, поможет обогатить игровой сюжет, наполнить его разнообразными движениями.

Необходимым приемом в руководстве двигательной активностью является сосредоточение чрезмерно подвижных детей на играх и упражнениях низкой интенсивности(игры с песком, дидактические игры, ходьба по буму, перелезание через обруч),а малоподвижных- на выполнение упражнений с использованием физкультурных пособий(лазанье по гимнастической стенке, бег со скакалкой)

Все предложенные педагогические приемы индивидуально-дифференцированного подхода к детям должны строиться с учетом интереса ребенка к играм и разным видам деятельности.

Месяц	Тема и цели 1 нед	Тема и цели 2 нед	Тема и цели 3 нед	Тема и цели 4 нед	Виды интеграции образовательных областей
Сентябрь	Планируемые результаты к уровню развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных областей): проявляет интерес к различным видам игр, выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе, проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности.				
	ЛистопадС.Н.Теплюк стр-74. П/и «Листопад» С.Н.Теплюк стр-112	У цветочной клумбы С.Н.Теплюк стр-75 . П/и «Вейся, венок» С.Н.Теплюк стр-113	Большая лейка.С.Н.Теплюк стр76 П/и «По узенькой дорожке»С.Н.Теплюе стр-113	Где что растет?С.Н.Теплюк стр-77 П/и «Беги к тому, что назову»С.Н.Теплюк стр-114	Познание: продолжать развивать восприятие, создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, развивать умение отличать и называть по внешнему виду фрукты и ягоды. Физическая культура: поощрять участие детей в совместных играх и физических упражнениях. Социализация: развивать активность детей в двигательной деятельности, закреплять навыки организованного
	Показать	Познакомить с	Наблюдать за	Дать понятие о	

	многообразие красок золотой осени. Раскрыть новое понятие «листопад»	названиями нескольких цветов(флоксы, ноготки).Закрепить понятие «цвет»	работой дворника	фруктах и ягодах. Напомнить строение растений	поведения в детском саду и на улице. Труд: формировать положительное отношение к труду взрослых.
Октябрь	Планируемые результаты к уровню развития интегративных качеств ребенка(на основе интеграции образовательных областей):умеет посредствам речи налаживать контакты в быту, самостоятельных играх, взаимодействовать со сверстниками, умеет делиться своими впечатлениями с родителями и воспитателями				
	Мы поможем. С.Н.Теплюк стр-78 П/и «Лохматый пес»С.Н.Теплюк стр-114	Что нам Осень С.Н.Теплюк стр-79 подарила? П/и «У медведя во бору»С.Н.Теплюк стр-114	Ласковый щенок ТишкаС.Н.Теплюк стр-80. П/и «Раздувайся ,мой шар!»С.Н.Теплюк стр-115	Поход в лес. С.Н.Теплюк стр-81 П/и «Поедем в лес»С.Н.Теплюк стр-115	Познание: продолжать развивать восприятие, создавать условия для ознакомления детей с осязаемыми свойствами предметов, развивать умение отличать и называть по внешнему виду овощи, знакомить с некоторыми растениями данной местности: деревьями, цветущими травянистыми растениями, кустарники, домашними животными и их детенышами. Физическая культура: развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх. Социализация: организовывать игры со всеми детьми. Коммуникация: развивать умение различать и называть качества(цвет и его оттенки, форма, размер),особенности поверхности(гладкая, пушистая, шероховатая).
	Закреплять знания об овощах, их форме, величине, цвете.	Закреплять знания о растительном мире, о том, где что растет	Познакомить с частями тела щенка, их названиями. Уточнить, как называют маму щенка	Уточнить названия растений: дерево, куст. Познакомить с понятиями «гладкий», «колючий», «тяжелый», «короткий», «толстый, тонкий.	
Ноябрь	Планируемые результаты к уровню развития интегративных качеств ребенка(на основе интеграции образовательных областей):участвует в разговорах во время рассматривания предметов, наблюдений за живыми объектами; способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, дать простейшие обобщения, готов соблюдать элементарные правила в совместных играх, может общаться спокойно, без крика, проявляет интерес к участию в праздниках.				
	Путешествие по городу.А.К.Бондаренко стр-101	Когда это бывает.А.К.Бондаренко	Хмурая осень.С.Н.Теплюк стр-81	АвтомобильС.Н.Теплюк стр-82.	Поздняя осень.С.Н Теплюк	Познание: развивать умение замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску

	П/и «Найди флажок Е.А.Тимофеева стр-54	стр-45. П/и «Зайка беленький сидит»Е.А.Бондаренко стр-40	П/и «Птички и дождик»С.Н.Теплюк стр-116	П/и «Вышли дети в садик»С.Н. Теплюк стр-117	стр-81 п/и «У медведя во бору».С.Н.Теплюк стр-114	и опадать, птицы улетают в теплые края. Коммуникация: уточнять названия и назначение предметов одежды, видов транспорта. Социализация: дать первые представления о родной стране, городе, побуждать детей рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни.
	Дать представление о праздничном событии(4 ноября). Объяснить, почему улицы украшены флажками, иллюминациями и т. д.	Помочь детям заменить и назвать изменения в природе и погоде поздней осенней поры. Дать представления о том, как птицы, животные готовятся перезимовать в холодные и голодные дни	Познакомить с наиболее типичными особенностям и поздней осени. Уточнить названия и назначение предметов однажды	Уточнить представления о легковом автомобиле, его основных частях	Познакомить с наиболее типичными особенностями поздней осени.	
Декабрь	Планируемые результаты к уровню развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных областей):отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения, проявляет эмоциональную отзывчивость на красоту объектов природы, кормит птиц(с помощью воспитателя),пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.					
	Зима холодная. С.Н.Теплюк стр-83 П/и «Дед Мороз»С.Н.Теплюк стр-118	Снегопад.С.Н.Теплюк стр-84 П/И «Снег кружится»С.Н.Теплюк стр-118	Птицы зимой.С.Н.Теплюк стр-86 П/и «Собачка и воробей»С.Н.Теплюк стр-119	Морозный солнечный денек.С.Н.Теплюк стр87 П/И «На елку»С.Н.Теплюк стр-120	Познание: формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. Социализация: поощрять игры, развивающие ловкость	

	Формировать первые связные представления о зимнем времени года	Познакомить с основными сезонным явлением-снегопадом	Формировать желание заботиться о зимующих птицах. Учить узнавать птиц, называть их части тела	Рассказывать о том, как живут звери зимой. Стимулировать добрые чувства по отношению к животным	движений, постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений.
Январь	Планируемые результаты к уровню развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных областей):умеет в играх посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками, активен при создании индивидуальных и коллективных композиций в лепке, пытается изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность, понимает смысл обозначений «вверху- внизу», «впереди -сзади», «слева- справа».				
	Новый ГодН.Е.Веракса стр125. П/И «Мы слепим на прогулке снеговиков» Н.Е.Веракса стр-160	Деревья на нашем участке Н.Е.Веракса стр-120 П/И «Веселые снежинки»Л.И.Пензулаева стр-22	ПомощникиС.Н. Теплюк стр-88 .П/И «Ворона и собачка» С.Н.Теплюк стр-120	В гостях у Снегурочки С.Н.Теплюк стр-88. П/И «Коза рогатая»С.Н.Теплюк стр-121	Познание: дать представления о свойствах снега, расширять представления о характерных особенностях зимней природы, учить замечать красоту зимней природы (деревья в снежном уборе, пушистый снег);побуждать участвовать в лепке поделок из снега. Коммуникация: вовлекать детей в разговор во время наблюдений за живыми объектами. Труд: воспитывать интерес к труду взрослых
	Побуждать к рассказам о личных впечатлениях встречи новогоднего праздника в семейном кругу	Помочь детям увидеть красивый белый наряд у деревьев, охапки снега (пушистые шапки)на ветвях. Учить рассказывать о своих наблюдениях	Воспитывать уважение к труду взрослых. Формировать желание помогать окружающим	Познакомить с березой, елью, с их отличительными внешними признаками. Упражнять в пространственной ориентации	
Февраль	Планируемые результаты к уровню развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных областей):проявляет бережное отношение к природе, сооружает постройки из снега по собственному замыслу, способен самостоятельно преодолевать небольшие трудности, в диалоге с педагогом умеет услышать и понять заданный вопрос, не перебивая говорящего				

	взрослого ,умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности.				
	Кролик серенький, зайкаС.Н.Теплюк стр-89 беленький. П/И «Заинька, выйди в сад»С.Н.Теплюк стр-122	Экскурсия по улице.С.Н.Теплюк стр-91 П/И «Паровозик»С.Н. Теплюк стр-122	Зимние забавы.С.Н.Теплюк стр-91 П/И «Ладушки-оладушки»С.Н.Теплюк стр-123	Где спит медведь?С.Н.Теплюк стр-92 П/И «Мыши водят хоровод»С.Н.Теплюк стр-124	Познание: знакомить с правилами поведения в природе (не трогать животных),побуждать участвовать в лепке снежных построек, вызывать чувство радости при удавшейся постройке. Физическая культура: организовывать подвижные игры с правилами. Коммуникация: уточнять названия и назначение видов транспорта, формировать умение вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него. Труд: помочь воспитателю в посадке лука, наблюдать за его ростом.
	Закрепить знания о строении тела животных. Уточнить название частей тела кролика. Формировать бережное отношение к животным, желание заботиться о них	Закрепить знания о транспортных средствах. Познакомить с новыми видами транспорта и их назначением. Побуждать произносить названия транспортных средств	Закреплять знания о назначении снежных построек. Уточнить знания о названии птиц, частей голосовых реакциях	Учить: выполнять необходимые действия, получая результат; заботиться об окружающих живых существах, не тревожить их напрасно	
Март	Планируемые результаты к уровню развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных областей):проявляет доброжелательность, доброту, дружелюбие по отношению к окружающим, интерес к животным и растениям, к их особенностям, простейшим взаимосвязям в природе; выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе, умеет действовать совместно в подвижных играх и физических упражнениях, согласовывать движения				
	Солнышко пригревает.С.Н. Теплюк стр-94 П/И «Птички-раз, птички-два»С.Н.Теплюк стр-125	Где чей дом?С.Н.Теплюк стр-94 П/И «Непослушный козел»С.Н.Теплюк стр-125	Кругом вода! С.Н.Теплюк стр-95 П/И «Два гуся»С.Н.Теплюк стр-128	Веселые воробьиС.Н.Теплюк стр-96 . П/И «Веселые воробьи»С.Н.Теплюк стр-129	Познание: поощрять исследовательский интерес, проведение простейших наблюдений, учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты, продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы. Коммуникация: относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им

	Дать первые представления о ранней весне	Закреплять представления о весне, показать почки и первые весенние листья. Уточнить названия различных домов	Показать разнообразные действия с талым снегом	Расширять представления о весне. Обогащать знания новыми словами и понятиями	правильную форму слова. Социализация: создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Труд в природе: формировать умение обращать внимание на изменения, произошедшие со знакомыми растениями. Поставить с детьми веточки деревьев в группе, наблюдать за появлением почек и распусканием листочков. Сравнивать веточки на улице на деревьях и в группе.
Апрель	Планируемые результаты к уровню развития интегративных качеств ребенка(на основе интеграции образовательных областей):задает вопросы взрослому, ребенку старшего возраста, слушает рассказ воспитателя о забавных случаях из жизни, пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности, имеет положительный настрой на соблюдение элементарных правил поведения в детском саду и на улице; на правильное взаимодействие с растениями и животными.				
	Солнышко на травкеС.Н.Теплюк стр-97 . П/И «Солнечный зайчик.С.Н.Теплюк стр-129	Желтые, пушистыеС.Н.Теплюк стр-97 . П/И « Цыплята»по стихотворению Т.Волгиной С.Н.Теплюк стр-130	Где моя мама ? С.Н.Теплюк стр-98 П/И «Мы-веселые ребята»С.Н.Теплюк стр-131	МячикиС.Н.Теплюк стр-99 . П/И «Ой, что за народ?»С.Н.Теплюк стр-131	Познание: поощрять исследовательский интерес, проведение простейших наблюдений, формировать представление о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе, расширять знания о растениях и животных. Физическая культура: способствовать формированию у детей положительных эмоций, активности в самостоятельной двигательной деятельности. Социализация: формировать уважительное отношение к окружающим. Коммуникация: на основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей, развивать умение называть домашних животных и их детенышей.
	Познакомить с первым весенним цветком, его строением	Познакомить с внешним видом цыплят, особенностями их поведения, частями тела	Повторить, как зовут мам звериных детенышей, как они созывают своих детей	Показать детям, что весна зеленая. Выучить стихотворение А. Барто «Мячик».	
Май	Планируемые результаты к уровню развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных областей):слушая сказки, следит за развитием действия, сопереживает персонажам, пытается выразительно передавать игровые и сказочные образы, может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя ,испытывает положительные эмоции от познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности, знает что надо соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада, убирать на место строительный материал.				
	Дождик песенку	Сказка «Колобок	Лето красное	Сыплем – лепим.С.Н.Теплюк	Музыкальные	Познание: совершенствовать конструктивные умения, навыки установления тождества и различия предметов по

	поет.С.Н.Теплюк стр-100 П/И «Кто так кричит?»С.Н. Теплюк стр-132	».Инсценировка сказкиС.Н.Теплюк стр-101-133	пришло. С.Н.Теплюк стр-101 П/И «Цыплята и собачка» С.Н.Теплюк стр-133	стр-106 П/И «Слышим –делаем» С.Н.Теплюк стр-138	ребята. С.Н.Теплюк стр-102-133	их свойствам(величине, форме),подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Социализация: развивать умения имитировать характерные действия сказочных персонажей, передавать эмоциональное состояние человека. Коммуникация: совершенствовать умение детей внятно произносить гласные и некоторые согласные звуки в словах. Труд: формировать бережное отношение к собственным поделкам и поделкам сверстников, побуждать рассказывать о них.
	Создать радостное настроение. Упражнять в звукопроизношении	Закрепить умение рассказывать с помощью взрослого знакомую сказку	Закреплять представление детей о времени года.Учить бережно относится ко всему живому.	Пополнитьзнания детей о свойствах песка (сухой сыплется, влажный-можно лепить).Учить детей пользоваться лейкой.	Познакомить с играми в летний период. Рассказать о закаливании. Учить играть совместно	

Организация «Утреннего круга»

Цель: Создать положительный эмоциональный настрой и вселить в ребенка уверенность, что среди сверстников ему будет хорошо, а день обещает быть интересным и насыщенным.

Задачи: Создание эмоционального настроя на весь день

- Установление комфортного социально-психологического климата в детском коллективе через свободное общение со сверстниками

-Социально-коммуникативное развитие и речевого развития детей

Организация «Вечернего круга»

Задачи: Формировать доброжелательные отношения между детьми, создание атмосферы поддержки, сотрудничества. Общего положительного эмоционального фона, формирование мотивации к дружеским взаимоотношений.

Образовательная область «Познавательное развитие»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Содержание раздела интегрируется с образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие», развивая у воспитанников мотивационный, целевой, содержательный, операциональный и контрольный компоненты конструктивной деятельности.

От 2 до 3 лет

Основные задачи:

- формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;
- развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;
- обогащать представления ребенка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;
- конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;
- расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

Педагог развивает у детей *осязательно-двигательные действия*: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребенка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет.

Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребенка со взрослым и сверстниками.

При *сравнении двух предметов по одному признаку* педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.

2) Математические представления:

Педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем

добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними.

Знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).

3) Окружающий мир:

Педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребенка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи.

Знакомит с населенным пунктом, в котором живет ребенок, дает начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое).

Знакомит с трудом работников Учреждения (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее).

Дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие).

В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый).

4) Природа:

Педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней.

Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову).

Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.

От 3 лет до 4 лет

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;

2) развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;

3) обогащать представления ребенка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;

4) конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;

5) расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребенка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребенка со взрослым и сверстниками;

при сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.

2) Математические представления:

педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними;

знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).

3) Окружающий мир:

педагог формирует у детей начальные представления и эмоциональноположительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребенка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с населенным пунктом, в котором живет ребенок, дает начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов

транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый).

4) Природа:

педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.

«Окружающий мир»

Развернутое комплексное – тематическое планирование

	1 нед.	**2 нед.**	**3 нед.**	**4 нед**	**Виды интеграции образовательных областей**
	Хорошо у нас в саду	Безопасность прежде всего	Где мы живем	Профессии	**Познание:** Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; формировать умение группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда-одежда) хорошо знакомые предметы. **Социализация:** знакомить с традициями детского сада, с правами (на игру, доброжелательное отношение, новые знания) и обязанностями (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки) детей в группе, напоминать имена и отчества работников детского сада, развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре. **Безопасность:** продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения в детском саду: играть с детьми, на мешая им и не причиняя боль; уходить из детского сада только с родителями.
	Учить детей ориентироваться в некоторых помещениях дошкольного учреждения. Воспитывать доброжелательное отношение уважение к работникам дошкольного учреждения (Н.Е.Веракса стр-56)	Познакомить с элементарными правилами поведения в различных ситуациях и в разных местах. Учить играть с детьми не мешая им и не причиняя боль. Познакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми (см.приложения)	Формировать понятие город. Познакомить с достопримечательностями города. Побуждать делиться впечатлениями. Воспитывать любовь к своей Родине (Н.Е.Веракса стр-229)	Обобщать знания детей о профессиях, упражнять детей в назывании и различии профессий .Закреплять знания детей о профессиях людей (см.приложения)	

		.				
	5 нед Готовим угощение из фруктов	**6 нед** Во саду ли, в огороде…	**7 нед** Наши пернатые друзья	**8 нед** Дикие животные	**9 нед** Кто живет вместе с нами	**Познание:** продолжать знакомить с дикими животными, особенностями их поведения и питания; развивать умение различать и называть по внешнему виду фрукты, расширять представление о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов, развивать умение различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространённые фрукты. **Социализация:** через вовлечение детей в жизнь группы продолжать формировать чувство общности, значимости каждого ребёнка для детского сада, стимулировать детей к посильному участию в оформлении группы, созданию её символики и традиций, создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. **Безопасность:** развивать умение соблюдать правила безопасного передвижения в помещении и осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держаться за перила; формировать представления о способах взаимодействия с животными: наблюдать за ними, не беспокоя их и не причиняя им вреда. **Коммуникация:** помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом. **Здоровье:** дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, полезных для здоровья человека.
	Закрепить знания о фруктах, о способах приготовления блюд из них. Учить проявлять гостеприимство. Приминать участие в элементарных трудовых процессах. Н.Е.Веракса стр-77	Проверить как дети различают и называют овощи; учить различать овощи на ощупь, на вкус; используют слова «сырой», «варёный», «солёный», «длинная», «круглый». (Гербова с.36)	Расширять знания о птицах, которые прилетают на участок. Знать их характерные основные признаки Воспитывать желание ухаживать за птицами, кормить их. Формировать заботливое отношение к окружающему миру. О.Е.Громова стр-99	продолжать знакомить с дикими животными, особенностями их поведения и питания; Н.Е.Веракса стр142	Познакомить с характерными особенностями внешнего вида,поведения образа жизни домашних животных и их детенышей по описанию.Воспитывать заботливое отношение к домашним животным(Н.Е.Веракса стр-192)	
	10 нед. Экономика	11 нед. Родная страна, Осень	12 нед. Бытовые приборы	13 нед. Мой папа и моя мама		**Познание:** Расширять представление о животных, формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе. **Социализация:** беседовать с ребенком о членах его семьи, закреплять умение называть их имена. **Труд:** продолжать знакомить с трудом близких
	Формировать первичные экономические	Способствовать посильному участию в общественной	Знать и узнавать бытовые приборы, их особенности,	Формировать представлени е о семье,		

	представления и компетенции, развивать экономическое мышление дошкольников воспитывать социально-личностные качества необходимые для рационального поведения в сфере экономики (см.приложения)	жизни. Изучению символики и традиций. Учить видеть красоту природы города. (О.Е.Громова Стр-86)	умение понимать их пользу, а также аккуратность обращения с ними (Н.Е.Веракса стр-198)	умение называть членов семьи. Побуждать проявлять заботу о родных и близких. (О.Е.Громова стр-18)	взрослых, побуждать оказывать им помощь, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.
	14нед. Как звери готовятся к зиме?	15нед. Классификация посуды	16нед. Наступила зима	17нед. Как мы дружно все живем!	**Познание:** поощрять исследовательский интерес, проведение простейших наблюдений, формировать умение группировать и классифицировать хорошо знакомые предметы; расширять представления о животных, о характерных особенностях зимней природы. **Социализация:** беседовать с ребенком о членах его семьи, закреплять умение называть их имена, сообщать разнообразные, касающиеся его сведения, способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, показывать способы ролевого поведения. **Безопасность:** формировать представления о том, что следует одеваться по погоде, знакомить с правилами поведения в природе. Коммуникация: продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений, подсказывать образцы обращения ко взрослым, уточнять названия и назначение предметов одежды.
	Учить устанавливать простейшие связи между сезонными изменениями в природе и поведением животных; узнавать и называть детёнышей.(Н.Е.Веракса с.90)	Учить проводить элементарную классификацию предметов посуды по их назначению, использованию, форме, величине и цвету. Воспитывать культуру поведения.(Н.Е.Веракса с.96)	формировать представления о том, что следует одеваться по погоде, знакомить с правилами поведения в природе. Как можно помогать животным и птицам. Н.Е.Веракса стр-108	Познакомить с государственным праздником (Новый год) О.Е.Громова стр-57	

					Здоровье: приучать детей находиться в помещении в облегчённой одежде, следить за своим внешним видом.
	18нед. Зимние забавы	19нед. Кто построил этот дом?	20нед. Веселые человечки	21нед. Магазин одежды	**Познание:** устанавливает простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения, классифицировать хорошо знакомые предметы. **Социализация:** в процессе игр с игрушками развивать у детей интерес к окружающему миру, знакомить с родной культурой. **Коммуникация:** формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями, поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам, уточнять названия и назначение предметов одежды. **Здоровье:** обеспечивать в помещении оптимальный температурный режим, регулярное проветривание.
	Закреплять знания о назначении снежных построекО.Е.Громова стр-54	Формировать обобщение понятия «строитель». Совершенствовать умение сравнивать и подбирать предметы по цвету и размеру. (Н.Е.Веракса с.224)	Знакомить детей со своим телом, его частями. Дать навыки ухода за собой. О.Е.Громова стр-22	Формировать обобщающие слова «одежда». Учить дифференцировать виды одежды по временам года; называть предметы одежды. Воспитывать аккуратность и внимание к своему внешнему виду. (Н.Е.Веракса с .122)	
	22нед. Самолёт построим сами	23нед. Транспорт	24 нед. Тили бом загорелся кошкин дом	25 нед. День защитника отечества	**Познание:** формировать представления о простейших взаимосвязях, в живой и неживой природе, знакомить с ближайшим окружением (улица), с доступными профессиями (полицейский, шофер). **Социализация:** способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, формировать умение взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофёр-пассажир), развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре. **Труд:** побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям, после игры на место игрушки,
	Познакомить с основными видами транспорта: воздушный, водный, наземный. Формировать умение дифференцировать транспорт по назначению: грузовой	Учить детей определять и различать транспорт, виды транспорта, выделять основные признаки.(О.Е.Громова стр-109	Формирование у детей навыков безопасного образа жизни детей (см.приложение)	Познакомить с праздником , атрибутами и традициями празднования. Воспитывать уважение к военным профессиям (Н.Е.Веракса стр-168)	

	,пассажирский. Различать основные части транспорта. (Н.Е.Веракса с.173)				воспитывать интерес к жизни и труду взрослых, рассказывать о понятных им профессиях (шофёр). **Безопасность:** расширять представления детей о правилах дорожного движения: рассказать, что автомобили ездят по дороге (проезжей части), а пешеходы ходят по тротуару; формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными: наблюдать за ними, не беспокоя их и не причиняя им вреда. **Здоровье:** осуществлять постоянный контроль за правильной осанкой.
	26 нед. Масленица. Народные праздники на Руси	27 нед. Мамы всякие нужны	28нед. Вода. Рыбы.	29 нед. Весна. День земли	**Познание:** Расширять представление о животных, формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе. **Социализация:** в процессе игр с игрушками, природными и строительными материалами развивать у детей интерес к окружающему миру, использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины), простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал (песок, снег, вода) ;разнообразно действовать с ними. **Труд:** продолжать воспитывать уважение к людям знакомых профессий, интерес к жизни и труду взрослых. **Безопасность:** объяснять детям, что нельзя без разрешения взрослых рвать растения и есть их- они могут оказаться ядовитыми. **Коммуникация:** на основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей, вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций, наблюдений за живыми о объектами.
	Познакомить с народными праздниками Традициями празднования масленицы (см.приложения)	Познакомить с гос. Праздником 8 марта. Воспитывать доброе отношение к маме, бабушке,желание заботится о них, защищать, помогать (Н.Е.Веракса стр-180)	Познакомить с водоемами и их обитателями. Знать аквариумных рыбок. Знакомить с профессиями связанными с водой.Н.Е.Веракса стр-203	Обогащение представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Рассматривание предметов, картин, иллюстраций (О.Е.Громова стр-86	
	30 нед.	31 нед.	32 нед.	33 нед.	34нед.	**Познание:** Расширять представление о животных,

	Шестиногие малыши	Неделя здоровья	Мы космонавты	С новосельем	Народные промыслы. Матрешки.	формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе. **Социализация:** в процессе игр с игрушками, природными и строительными материалами развивать у детей интерес к окружающему миру, использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины), простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал (песок, снег, вода);разнообразно действовать с ними. **Труд:** продолжать воспитывать уважение к людям знакомых профессий, интерес к жизни и труду взрослых. **Безопасность:** объяснять детям, что нельзя без разрешения взрослых рвать растения и есть их- они могут оказаться ядовитыми. **Коммуникация:** на основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей, вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций, наблюдений за живыми объектами.
	Учить устанавливать отличия бабочки и жука у бабочки яркие большие крылья, усики,хоботок, бабочка ползает летает. У жука твердые крылья жуки ползвют и летают, жужжат (Н.Е.Веракса стр-241	Познакомить детей с основами здорового образа жизни. Рассказать о солнце, воздухе и воде лучших друзья закаливания (см. приложения)	Познакомить с праздником Днем космонавтики, профессиями летчика, космонавта. Воспитывать уважение к людям любой профессии (Н.Е.Веракса стр-205)	Формировать обобщающее понятие мебель. Учить классифицировать предметы мебели по форме, авеличине, цвету. Воспитывать трудолюбие и взаимопомощи (Н.Е.Веракса стр-150	Упражнять детей в различении и назывании основных цветов; учить малышей находить предметы определенного цвета по слову воспитателя и образцу и только по слову воспитателя; способствовать развитию детского воображения. (Гербова с. 48)	
	35 нед. Мой край от	36 нед. Рассматривание	37 нед. Цветущая весна.	38нед. Здравствуй лето.		**Познание:** совершенствовать восприятие детей, активно включая все органы чувств, развивать

	зерна до булочки	картин	День семьи		образные представления, расширять представления детей о празднике; формировать умение группировать и классифицировать хорошо знакомые предметы. **Труд:** побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда. **Безопасность:** формировать представления о том, что следует одеваться по погоде (в солнечную погоду носить панаму, в дождь - надевать резиновые сапоги), развивать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (если растение не полить, оно может засохнуть), учить закрывать кран с водой.
	Продолжать воспитывать уважение к людям знакомых професиий, интерес к жизни и труду взрослых. Бережно относится к хлебу. Познакомить с процессом его изготовления (см.приложения)	Формирование элементарных представлений о празднике 9 мая День Победы, учить отвечать на вопросы по содержанию картин (см. приложения)	Показать влияние солнечного света и воды на рост деревьев кустарников. Воспитывать чувство красоты и потребность заботы о природе (Н,Е. Веракса стр-217)	**ф**ормировать представления о том, что следует одеваться по погоде (в солнечную погоду носить панаму, в дождь - надевать резиновые сапоги), развивать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (если растение не полить, оно может засохнуть), учить закрывать кран с водой.(см. приложения)	

Математическое представление.

Развитие познавательно – исследовательской и продуктивной (конструктивной деятельности)

Развернутое комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности

Месяц	Тема и цели 1-й недели		Тема и цели2-й недели	Тема и цели 3-й недели	Тема и цели 4-й недели
сентябрь	тема	Занятие 1	Занятие 2	Занятие 3	Занятие 4
	Цели	Формировать у детей компоненты готовности к успешному математическому развитию: социальный, психологический, эмоционально- волевой. Рассказать чем мы будем	Помочь каждому ребёнку почувствовать удовлетворённость процессом обучения, не испытывать неуверенности и страха при выполнении заданий, не дать ему поддаться	Закреплять умения различать или называть шар (шарик), куб (кубик) (Е.В.Колеснтковa стр-11	Закреплять умение различать контрастные предметы по размеру, используя при этом слова «большой», «маленький»(Е.В.Колеснтковa стр-13
				Продолжать развивать восприятие, создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (тёплый, холодный, твёрдый, мягкий, пушистый и т. п.)	

		заниматься на математике.(И.А.Пономп рева стр-12	унынию, а вселить уверенность в успехе. Познакомить с основными цветами.(И.А.Пономарева стр-13	

Обеспечение интеграции образования (образовательные области) Обеспечение интеграции образования (образовательные области)

Художественное творчество: предлагать детям изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их.
Социализация: усложнять, обогащать предметно-игровую среду за счёт увеличения количества игрушек. *Художественное творчество:* предлагать детям изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их.
Социализация: усложнять, обогащать предметно-игровую среду за счёт увеличения количества игрушек

Сентябрь	Тема	1.Башенка и лесенка	3.Башенка и лесенка
	Цель	Закреплять понятия высоты, цвета. Учить: рассказывать как будут строить; - строить по образцу	Знакомить с разным строительным материалом. Учить анализировать постройку

Виды детской деятельности

Знакомство с разным строительным материалом; создание постройки по образцу; участие в дидактических играх на закрепление понятий высоты и цвета, описание последовательности действий; анализ построек
Знакомство с разным строительным материалом; создание постройки по образцу; участие в дидактических играх на закр пление понятий ысоты и ц ета, описание последовательности действий; нализ построек

Виды интеграции образовательных областей

Познание: создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов; группировать их; закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов.
Коммуникация: помогать детям доброжелательно общаться друг с другом; формировать потребность делиться своими впечатлениями.
Труд: формировать бережное отношение к собственным поделкам и поделкам сверстников; побуждать рассказывать о них.
Безопасность: продолжать объяснять детям, что нельзя брать в рот различные предметы, засовывать их в уши и нос.
Здоровье: приучать к опрятности: осуществлять контроль за выработкой правильной осанки.
Социализация: учить д тей использовать в играх строительный материал

Планируемые результаты к уровню развития интегративных качеств ребёнка (на основе интеграции образовательных областей)

Интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами; знает, называет и правильно использует детали строительного материала; анализирует созданные постройки; испытывает положительные эмоции от продуктивной деятельности; взаимодействует со сверстниками; проявляет доброжелательность, дружелюбие по отношению к окружающим

Планируемые результаты развития интегрированных качеств

Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие, все круглые предметы и т.д.)						
октябрь	тема	Занятие5	Занятие 6	Занятие 7	Занятие 8	Занятие 9
	цели	З а к р е п л я т ь умение различать количество предметов, используя при этом слова «один», «много», «мало»(И.А.Пономарева стр-13	П о з н а к о м и т ь со способами составления групп из отдельных предметов выделение из группы одного предмета. У ч и т ь понимать слова «один», «много», «ни одного»(И.А.Пономарева стр-14	Уч и т ь воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу в пределах трёх (без счета и называния числа). С о в е р ш е н с т в о в а т ь умение различать и называть знакомые геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник)(И.А.Пономарева стр-15	У ч и т ь отвечать на вопрос «сколько?», определять совокупности словами «один», «много», «ни одного» П о з н а к о м и т ь с кругом(И.А.Пономарева стр-16	У ч и т ь сравнивать круги по размеру – большой, маленький(Е.В.Колеснткова стр-17
					У ч и т ь обследовать круги осязательно- двигательным путём	

Обеспечение интеграции образования (образовательные области) Обеспечение интеграции образования (образовательные области)

Художественное творчество: учить составлять из частей целостное изображение предмета; в рисунке закреплять понятие «части суток»
Физическая культура: в подвижных играх закреплять понятия «вверху - внизу», «слева- справа»

Октябрь	Тема	6.Башенки и лесенки	8.Дорожки
	Цель	Учить осуществлять сенсорный анализ постройки. Дать представление об архитектурных постройках	Учить: -строить дорожки, варьируя их длину; -пристраивать кирпичики разными гранями

Планируемые результаты к уровню развит я интегративны качеств ребёнка (на основе интеграции образовательных областей)

Умеет пристраивать кирпичики разными гранями; пытается отражать полученные впечатления в продуктивных видах деятельности; использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты; проявляет желание сооружать постройки по собственному замыслу; может в случае проблемной ситуации обратиться к знакомому взрослому, адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого; имеет простейшие навыки организованного поведения в детском саду; в диалоге с педагогом умеет услышать и понять заданный вопрос, не перебивает говорящего взрослого

Виды детской деятельности

Знакомство с архитектурными постройками; участие в дидактических играх по восприятию осязаемых свойств предметов, строительство дорожек разной длины по замыслу, пристраивание кирпичиков разными гранями, сенсорный анализ постройки

Виды интеграции образовательных областей

Познание: подводить детей к простейшему анализу созданных построек, совершенствовать конструктивные умения; продолжать развивать

	восприятие, создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов **Коммуникация:** помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом; развивать умение различать и называть качества и особенности поверхности материалов; развивать инициативную речь детей во взаимодействиях со взрослыми и другими детьми. **Труд:** воспитывать интерес к жизни и труду взрослых Безопасность: продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения в детском саду **Социализация:** закреплять умение подбирать предметы по цвету и величине, в совместных дидактических играх развивать умение выполнять постепенно усложняющиеся правила

Планируемые результаты развития интегрированных качеств

Умеет различать количество предметов, составлять из частей целостное изображение, знает геометрическую фигуру круг

Ноябрь	Тема	Занятие10	Занятие 11	Занятие 12	Занятие 13	
	Цель	Учить сравнивать два предмета по длине и обозначать результат сравнения словами «длинный-короткий», «длиннее-короче»И.А.Пономарева стр-17	Учить: выявить уровень представлений детей о сущности экономических явлений и понятий, формировать экономическое мышление.И.А.Пономарева стр-18	Познакомить с квадратом. Учить различать круг и квадрат, указывать по просьбе воспитателя эти фигуры на картинках, выставлять их изображение в той очерёдности, которую предлагает педагогИ.А.Пономарева стр-18	Закреплять умения: - находить один и много предметов в специально созданной обстановке, пользоваться словами «один», «много»; - различать и называть круг и квадрат(И.А.Пономарева стр-19	
		Продолжать показывать разные способы обследования предметов, активно включать движения рук по предмету и его частям		Учить группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме		

Обеспечение интеграции образования (образовательные области) Обеспечение интеграции образования (образовательные области)

Коммуникация: формировать умение давать полноценный ответ на поставленный вопрос.
Физическая культура: формировать умения соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.
Социализация: учить
собрать картинку из 4-6 частей («Наша посуда», «Игрушки»)

Ноябрь	Тема	10.Дорожка для Колобка	12.Мебель для куклы
	Цель	Закреплять знание о длине и цветеИ.А.Пономарева стр-7	Учить; -строить детали по образцу без показа приёмов; - анализировать изделие(

Планируемые результаты к уровню раз ития интегр тивных качеств ребёнка (на основе интеграции образователь ых областей)

Знает, называет и правильно использует детали строительного материала; проявляет желание сооружать постройки и анализировать их; испытывает

положительные эмоции от познавательно – исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности; ситуативно проявляет доброжелательное отношение к окружающим, умение делиться с товарищами; имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков; знает, что надо соблюдать порядок и чистоту в помещении детского сада, убирать на место строительный материал
Виды детской деятельности
Диалоги о длине и цвете построек, решение проблемной ситуации по выбору предметов мебели для куклы, создание деталей по образцу, анализ изделий, участие в сюжетно – ролевых играх по обыгрыванию предметов мебели для куклы
Виды интеграции образовательных областей
Познание: закреплять умение различать, называть и использовать основные строительные материалы, сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения, использовать в постройках детали разного цвета, вызывать чувство радости при удавшейся постройке; продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дом – улица; стол, стул, диван – мебель для кукол **Коммуникация:** помогать детям доброжелательно общаться друг с другом, поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам; на основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей **Труд:** приучать после игры аккуратно складывать детали в коробки **Социализация:** закреплять умение подбирать предметы по цвету и величине, развивать умение выполнять постепенно усложняющиеся правила

Планируемые результаты развития интегрированных качеств					
Может различать круг и квадрат, собрать картинку из 4-6 частей, находить один и много предметов					
Декабрь	Тема	Занятие14	Занятие 15	Занятие 16	Занятие 17
	цели	Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, результаты сравнения обозначать словами «длинный-короткий», «длиннее - короче», «одинаковые по длине»(И.А.Пономарева стр-20)	Закреплять умение различать и называть круг и квадрат. Совершенствовать умения: -сравнивать два предмета по длине; -находить один и много предметов в окружающей обстановке(И.А.Пономарева стр-21)	Учить: - сравнивать две разные группы предметов способом наложения, понимать выражения «помногу», «поровну»; - ориентироваться в расположении частей собственного тела, различать правую и левую руку(И.А.Пономарева стр-23)	Учить: -сравнивать два предмета по длине, используя наложения; -активизировать употребление в речи выражений «помногу», «поровну», «столько - сколько»(И.А.Пономарева стр-22)
		Продолжать развивать восприятие, создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи			
Обеспечение интеграции образования (образовательные области) Обеспечение интеграции образования (образовательные области)					
Социализация: поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.					

Коммуникация: развивать умение различать и называть существенные детали и части предметов.
Физическая культура: формировать умение строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить своё место при построениях и перестроениях, в подвижной игре

декабрь	Тема	14.Кресло и диван	16. Ворота
	Цель	Дать понятия: «кресло короткое», «диван длинный». Учить самостоятельно выбирать изделие	Учить: -изменять постройку в высоту; - называть детали: кирпичики, кубики

Планируемые результаты к уровню развития интегративных качеств ребёнка (на основе интеграции образовательных областей)

различает, называет и использует основные строительные материалы (кубики, кирпичики), изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими; с удовольствием участвует в выставке детских работ, в обсуждениях результатов продуктивной деятельности; интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами; откликается на эмоции близких людей и друзей, делает попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь; умеет объединяться со сверстниками для игры в группу из 2-3 человек на основе личных симпатий

Виды детской деятельности

Рассматривание предметов мебели, участие в беседе о размерах и назначении кресел и диванов, самостоятельный выбор и постройка изделия. Выбор кирпичиков и кубиков для строительства ворот, изменение постройки в высоту, обыгрывание и анализ построек

Виды интеграции образоват льных областей

Познание: учить располагать кирпичики вертикально, ставить их плотно друг к другу, на определённом расстоянии(ворота); побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трёхгранные призмы, рядом со столбиками – кубики и др.); изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка); продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету; организовывать презентацию результатов деятельности
Коммуникация: обращать внимание детей на некоторые сходные по значению предметы; развивать умение понимать обобщающие слова; формировать умение отчётливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями; развивать диалогическую форму речи
Социализация: приучать детей к вежливости, формировать уважительное отношение друг к другу; создавать ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим

Планируемые результаты развития интегрированных качеств

Может составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы.

Январь	Тема	Занятие18	Занятие 19	Занятие 20	Занятие 21
	Цели	Учить: - сравнивать два предмета, контрастных по ширине, используя приёмы наложения и	Совершенствовать умения: - сравнивать два предмета по ширине; - сравнивать две равных группы	Познакомить с треугольником: учить различать и называть фигуру. Закреплять навык	Продолжить знакомить с треугольником на основе сравнения его с квадратомИ.А.Пономарева

		приложения; -обозначить результаты сравнения словами «широкий - узкий», «шире - уже»(И.А.Пономарева стр-24)	предметов способом наложения; -закреплять умение различать и называть круг и квадрат(И.А.Пономарева стр-25)	сравнения двух предметов по ширине, учить пользоваться словами «шире - уже», « одинаковой ширины»(И.А.Пономарева стр-26	стр-28
		Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения. Закреплять умение различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трёхгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета			

Обеспечение интеграции образования (образовательные области) Обеспечение интеграции образования (образовательные области)

Художественное творчество: подводить детей к изображению предметов разной формы.
Коммуникация: учить составлять небольшой рассказ или сказку с употреблением слов «вчера», «сегодня», «завтра»
Социализация: учить использовать в играх строительный материал (кубы, броски, пластины)

Январь			

Планируемые результаты к уровню развития интегративных качеств ребёнка (на основе интеграции образовательных областей)

Знает, называет и правильно использует детали строительного материала; изменяет постройки,
надстраивая или заменяя одни детали другими; задаёт вопросы взрослому; проявляет желание сооружать постройки по собственному замыслу; умеет посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками; понимает, что надо жить дружно, помогать друг другу; в диалоге с педагогом умеет услышать и понять заданный вопрос, не перебивает говорящего взрослого

Виды детской деятельности

Участие в беседе о назначении ворот, постройка ворот разной высоты, длины и ширины, рассказ о постройке, разбор конструкции, складывание материала в коробки

Виды интеграции образовательных областей

Познание: поощрять исследовательский интерес, проведение простейших наблюдений; подводить детей к простейшему анализу созданных построек, совершенствовать конструктивные умения, приучать после игры аккуратно складывать детали в коробки
Коммуникация: развивать умение различать и называть существенные детали и части предметов; формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.
Труд: продолжать воспитывать желание участвовать в трудовой деятельности; побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям, после игры убирать на место игрушки, строительный материал.
Социализация: в процессе игр с игрушками и строительными материалами развивать у детей интерес к окружающему миру; развивать умение общаться спокойно, без крика.

Планируемые результаты развития интегрированных качеств

Умеет объединяться со сверстниками для игры в группу из 2-3 человек на основе личных симпатий, выбирать роль в сюжетно – ролевой игре; проявляет умение взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной игреУмеет объединяться со сверстниками для игры в группу из 2-3 человек на основе личных симпатий, выбирать роль в сюжетно – ролевой игре; проявляет умение взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной игре					
Февраль	Тема	Занятие 22	Занятие 23	Занятие 24	Занятие 25
	Цели	Совершенствовать умениеразличать и называть знакомые геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник). Упражнять в умении определять пространственные направления то себя и обозначать их словами «впереди-сзади (позади)», «вверху - внизу», «справа (направо) – слева (налево)»И.А.Пономарева стр-29	Познакомить с приёмами сравнения двух предметов по высоте; учить понимать слова «высокий - низкий», «выше -ниже». Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом приложения и пользоваться словами «помногу», «поровну», «одинаково», «столько - сколько»(И.А.Пономарева стр-28)	Упражнять в сравнении: - двух предметов по высоте; - двух равных групп предметов способом приложения и наложенияИ.А.Пономарева стр-28	Учить: - сравнивать две равные группы предметов способом наложения; -обозначать результаты сравнения словами «больше-меньше» «столько - сколько» И.А.Пономарева стр-31
			Продолжать показывать разные способы обследования предметов, активно включать движения рук по предмету и его частям. Совершенствовать восприятие детей, включая все органы чувств. Развивать образные представления		
			Планируемые результаты к уровню развития интегративных качеств ребёнка (на основе интеграции образовательны областей)		
			Знает, называет и правильно использует детали строительного материала; интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами; проявляет желание сооружать постройки по собственному замыслу; пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности; проявляет умение взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре; знаком с некоторыми профессиями; испытывает продолжительные эмоции от познавательно – исследовательско и продуктивной (конструктивной) деятельности;		
			Виды детской деятельности		
			Обдумывание и выполнение усложнённой конструкции домика, обсуждение цветового решения и украшения постройки, упражнения в замыкании пространства при создании домика, участие в дидактических играх на закрепление представлений о знакомых предметах; упражнения в		

			правильном назывании деталей строительного набора, участие в играх с постройками из конструктора
			Виды интеграции образовательных областей
			Познание: закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету; подводить детей к простейшему анализу созданных построек, совершенствовать конструктивные умения; закреплять умение различать, называть и использовать строительные детали, использовать в постройках детали разного цвета, развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу; продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету **Коммуникация:** в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом, на основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей; развивать умение различать и называть существенные детали и части предметов, в целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов. **Труд:** воспитывать интерес к жизни и труду взрослых, рассказывать детям о понятных им профессиях, расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. **Социализация:** поощрять участие детей в совместных играх, создавать игровые ситуации, способствующие формирование внимательного, заботливого отношения к окружающим.

Обеспечение интеграции образования (образовательные области) Обеспечение интеграции образования (образовательные области)

Художественное творчество: учить составлять из частей целостное изображение предмета; в рисунке закреплять понятие «части суток».
Физическая культура: закреплять понятие «вверху - внизу», «справа – слева».
Коммуникация: учить составлять описание по картинке с использованием понятий «впереди», «сзади», «вверху», «внизу», «справа», « слева»

Планируемые результаты развития интегрированных качеств

Умеет пользоваться и понимает смысл обозначений «впереди-сзади», «вверху - внизу», «справа– слева)», «на», «над - под», «верхняя - нижняя» (полоска)

Март	Тема	Занятие26	Занятие 27	Занятие 28	Занятие 29
	Цели	Учить: -сравнивать две неравные группы предметов; -обозначать результаты сравнения	Закреплять: - способы сравнения двух предметов по длине, ширине, высоте;	Закреплять умение различать и называть части суток: «день», «ночь»	Формировать умение различать количество звуков на слух (много - один). Закреплять способы сравнения

		словами «больше - меньше», «столько - сколько»И.А.Пономарева стр-33	- обозначать результаты соответствующими словамиИ.А.Пономарева стр-34	И.А.Пономарева стр-35	предметовИ.А.Пономарева стр-36
		Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трёхгранные призмы, рядом со столбиками – кубики и др.); изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд)			

Обеспечение интеграции образования (образовательные области) Обеспечение интеграции образования (образовательные области)

Социализация: закреплять умение подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие шарики 2-3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определённой последовательности 2-3 цвета.
Познание: устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.
Коммуникация: помогать детям доброжелательно общаться друг с другом.
Художественное творчество: предлагать детям лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей

Март			

Планируемые результаты к уровню развития интегративных качеств ребёнка (на основе интеграции образовательных областей)

Умеет располагать кирпичики вертикально, проявляет желание сооружать постройки по собственному замыслу, умеет занимать себя самостоятельной деятельностью, делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями, проявляет доброжелательность, доброту, дружелюбие по отношению к окружающим, в диалоге с педагогом умеет услышать и понять заданный вопрос, не перебивает говорящего взрослого, имеет продолжительный настрой на соблюдение элементарных правил поведения в детском саду, отрицательно реагирует на явные нарушения усвоенных им правил

Виды детской деятельности

Участие в беседе о своей маме, о желании сделать приятное, обдумывание и создание поделки, составление рассказа о ней.
Упражнения в развитии умения огораживать пространство высоким забором; закрепление умения ставить кирпичики на длинную узкую грань, диалоги о постройках и их назначении

Вид интеграции образовательных областей

Познание: обогащать чувственный опыт детей и умение фиксировать его в речи, развивать образные представления, развивать продуктивную деятельность, организовывать презентацию её результатов (подарка для мамы), формировать представление о связи результата деятельности и собственной целенаправленной активности; учить располагать кирпичики вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырёхугольника), ставить их плотно друг к другу на длинную узкую грань, на определённом расстоянии устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения
Коммуникация: формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями, поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам, развивать диалогическую форму речи.
Труд: формировать бережное отношение к собственным поделкам и поделкам сверстников, побуждать рассказывать о них.

	Социализация: в процессе игр с игрушками и строительными материалами развивать у детей интерес к окружающему миру, формировать уважительное отношение к окружающим

Планируемые результаты развития интегрированных качеств

Понимает смысл слов «утро», «вечер», «день», «ночь»; правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов; понимает конкретный смысл слов «больше», «меньше», «столько же»

Апрель	Тема	Занятие30	Занятие 31	Занятие32	Занятие 33	Занятие 34
	Цели	Учить воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу в пределах трёх (без счета и называния числа). Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник) И.А.Пономарева стр-37	Упражнять: -в умении сравнивать два предмета по размеру; - обозначать результаты сравнения словами «большой», «маленький» И.А.Пономарева стр-38	Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету. Подсказывать детям название формы (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная) И.А.Пономарева стр-39	Учить различать определённое количество движений и называть их словами «один», «много». Совершенствовать умение составлять группу из отдельных предметов и выделять один предмет из группы. Развивать внимание и мышлениеИ.А.Пономарева стр-40	Закреплять Умение различать и называть части суток «утро», «вечер». Развивать мышление: учить видеть закономерности в расположении предметов и воспроизводить их И.А.Пономарева стр-40
		Обследовать форму геометрических фигур, используя зрение и осязание, развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи				

Обеспечение интеграции образования (образовательные области) Обеспечение интеграции образования (образовательные области)

Социализация: помогать детям объединяться для игры в группы по 2-3 человека на основе личных симпатий.
Безопасность: расширять представление детей о правилах дорожного движения: рассказать, что автомобили ездят по дороге (проезжей части), а пешеходы ходят по тротуару; светофор регулирует движение транспорта и пешехода.
Художественное творчество: учить составлять из частей целостное изображение предмета; в рисунке закреплять понятие «части суток», три световых сигнала светофора (красный, жёлтый, зелёный)

Апрель			

Планируемые результаты к уровню развития интегративных ка еств ребёнка (на основе интеграции образовательных о ластей)

Правильно использует детали строительного материала, интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами, умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме, может составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один

предмет из группы, проявляет умение взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре, выбирать роль в сюжетно – ролевой игре; ситуативно проявляет доброжелательное отношение к окружающим, умение делиться с товарищем; имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков
Виды детской деятельн сти
Упражнения в строительстве разнообразных по высоте ворот, строительство домика и забора вокруг него; участие в сюжетно – ролевых играх по различным ситуац ям вокруг домика со зверюшками и мелкими предметами; упражнения в умении аккуратно разбирать п стройки, раскладывать детали по виду и цвету
Виды интеграции образовательных областей
Познание: продолжать развивать восприятие, создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов, подводить детей к простейшему анализу созданных построек; совершенствовать конструктивные умения, продолжать учить детей обыгрыванию постройки, объединять их по сюжету, знакомить с ближайшим окружением. **Коммуникация:** на основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей, вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов. **Труд:** воспитывать интерес к жизни и труду взрослых, рассказывать детям о понятных им профессиях, (шофёр, строитель) расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. **Социализация:** поощрять участие детей в совместных играх, развивать интерес к различным видам игр, помогать детям объединяться для игры в группы по 2-3 человека на основе личных симпатий, развивать умение соблюдать в ходе игры элементарные правила.

Планируемые результаты развития интегрированных качеств						
Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму						
Май	Тема	Занятие35	Занятие 36	Занятие 37	Занятие 38	
	Цели	Закреплять умение сравнивать две равные группы предметов способами наложения и приложения. Учить определять пространственное расположение предметов, используя предлоги *на, под, в и тд И.А.Пономарева стр-41*	Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, куб. Развивать внимание, мышление, память, воображение И.А.Пономарева стр-42	Обогащать чувственный опыт детей и умение фиксировать его в речиИ.А.Пономарева стр-42	Совершенствовать умения ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя; формировать умение ориентироваться в контрастных частях суток (день – ночь, утро - вечер) И.А.Пономарева стр-40	

Обеспечение интеграции образования (образовательные области) Обеспечение интеграции образования (образовательные области)
Художественное творчество: выполнить аппликацию с использованием геометрических фигур. *Коммуникация:* развивать умение понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т.д.), называть части суток (утро, день, вечер, ночь). *Физическая культура:* формировать умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве
Планируемые результаты развития интегрированных качеств
Умеет соотносить форму предметов мебели и посуды с геометрическими фигурами в лепке и аппликации; умеет соблюдать правила игры и планировать последовательность действий для достижения результата

Май			

Планируемые результаты к уровню развития интегративных качеств ребёнка (на основе интеграции образовательных областей)
Использует разные способы обследование предметов, включая простейшие опыты, способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения, проявляет желание сооружать постройки по собственному замыслу, пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности, испытывает положительные эмоции от познавательно – исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности; в диалоге с педагогом умеет услышать и п нять заданный вопрос не перебивает говорящего взрослого, у ребё ка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности
Виды детской деятельности
Слушание воспитателя о способах огораживания пространства («озеро» для уточек). Рассказывание об одном из способов огораживания, конструирование заборчика по своему замыслу и представлению. Участие в дидактических и развивающих играх на закрепление знаний о свойствах песка; строительство башенки, домика для собачки дорожки, скамейк , тола из песка.
Виды интеграции образовательных областей
Познание: продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением, развивать образные представления, вызывать чувство радости при удавшейся постройке, побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали, изменять постройки, надстраивая их в высоту, длину, дать представление о свойствах песка (сухой – рассыпается, влажный - лепится). **Коммуникация:** помогать детям доброжелательно общаться друг с другом, поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам, развивать все компоненты устной речи, относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова **Труд:** формировать бережное отношение к собственным поделкам и поделкам сверстников, побуждать рассказывать о них. **Социализация:** учить детей использовать в играх строительный и природный материал, разнообразно действовать с ними, развивать умение взаимодействовать и лади ь друг с другом в не родолжительной совместной игре, создавать гровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим.

Образовательная область «Речевое развитие»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

От 2 до 3 лет

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря:

Развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.

2) Звуковая культура речи:

Упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.

3) Грамматический строй речи:

Формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3 - 4 слов.

4) Связная речь:

Продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2 - 4 предложениях.

5) Интерес к художественной литературе:

Формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него).

Побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребенку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей.

Поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты.

Развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений.

Побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно.

Развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.

Содержание образовательной деятельности

1) Формирование словаря:

Педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру ("Принеси красный кубик"), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребенка взрослых и сверстников.

2) Звуковая культура речи:

Педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребенок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная непроизвольная выразительность речи.

3) Грамматический строй речи:

Педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений.

4) Связная речь:

Педагог формирует у детей умения рассказывать в 2 - 4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать ее содержание.

Педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.

От 3 лет до 4 лет.

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря:

обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова;

активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.

2) Звуковая культура речи:

продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных.

Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.

3) Грамматический строй речи:

продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.

4) Связная речь:

продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3 - 4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами "слово", "звук" в практическом плане.

6) Интерес к художественной литературе:

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него);

способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);

формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр;

поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций;

поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.

Содержание образовательной деятельности.

1) Формирование словаря:

обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда);

активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним

видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.

2) Звуковая культура речи:

педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.

3) Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка - котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения;

педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).

4) Связная речь:

педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения;

педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2 - 3 простых фраз;

педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3 - 4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины "слово", "звук" в практическом плане.

1) Интерес к художественной литературе

включать в круг чтения детей произведения русского и зарубежного детского фольклора (потешки, песенки, прибаутки, заклички, народные сказки о животных), произведения русской и зарубежной классической литературы, а также сказки, рассказы и стихи современных авторов.

поддерживать положительные эмоциональные проявления детей в процессе совместного слушания художественных произведений.

учить соотносить содержание произведений с личным опытом детей, их повседневной жизнью и окружением.

способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (яркие поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах) путем использования различных методов и приемов: выразительное чтение и рассказывание, беседы после чтения, рассматривание иллюстраций, моделирование.

развивать художественно-речевую деятельность детей: внятно, не спеша исполнять наизусть небольшие потешки и стихотворения; воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях; повторять за взрослым знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр; пересказывать известные сказки совместно с педагогом и с опорой на наглядность.

пополнять книжный уголок новыми иллюстрированными книгами, атрибутами для игр-драматизаций (шапочки, маски, костюмы) и режиссерских игр (игрушки, фигурки настольного, пальчикового театра). Стимулировать детей к отражению впечатлений от прослушанного произведения в рисунках, театрализованных играх.

Развитие речи. Чтение художественной литературы

Развернутое комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности

<table>
<tr><th colspan="2">Тема, цели 1-й, 2-й недели</th><th>2-й недели</th><th colspan="3">Тема, цели3-й, 4-й недель</th><th>Виды интеграции образовательных областей</th><th>Планируемые результаты развития интегративных качеств</th></tr>
<tr><td>Тема</td><td>1нед.
Чтение детям стихотворения «Аленушка» Е.Благиной Воспитывать умение слушать художественное произведение, (В.В.Гербова стр-29</td><td>2нед.
Чтение русской народной сказки «Кто, петух и лиса», обр. М. Боголюбовой2нед.
Чтение стихотворений С. Чёрного «Приставака», «Про Катюшу».Н.Е.Веракса стр-33</td><td>3нед.
Чтение русской народной сказки «Кто, петух и лиса», обр. М. Боголюбовой Н.Е.Веракса стр-40</td><td colspan="2">4нед.
Звук {а} Н.Е.Веракса стр-39</td><td rowspan="2">Коммуникация: учить запоминать прослушанный текст произведения, развивать умение использовать все части речи, отвечать на разнообразные вопросы, рассматривать сюжетные картинки.
Музыка: познакомить с ритмическим рисунком музыкального и стихотворного произведения</td><td rowspan="2">Эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок, делает попытки решать спорные вопросы с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять; проявляет интерес к информации, которую получает в процессе общения</td></tr>
<tr><td>Цели</td><td colspan="2">Воспитывать умение слушать стихи и сказки, следить за развитием действий в них. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков</td><td colspan="3">Совершенствовать умение внятно произносить в словах гласные. Развивать моторику речевого двигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звука {у}. Формировать умение отчётливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями</td></tr>
<tr><td>Тема</td><td>5нед.
Чтение русской народной сказки</td><td>6нед.
Чтение стихотворений А. Блока «Зайчик»</td><td>7нед.
Звуковая культура речи:</td><td>8нед.
Рассматривание сюжетных</td><td>9нед.
А. Плещеева «Осень наступила» заучивание</td><td>Коммуникация: понимает и употребляет в своей</td><td>Умеет интонационно выделять речь</td></tr>
</table>

	«Колобок», обр. К. Ушинского. Н.Е.Веракса стр-47	Н.Е.Веракса стр-66	Звук {о}. рассматривание иллюстрации к сказке «Колобок». Н.Е.Веракса стр-52-46	картинок Н.Е.Веракса стр-46	стихотворения. Н.Е.Веракса стр-66	речи слова, обозначающие эмоциональное состояние(сердитый, печальный), этические качества (хитрый добрый). *Музыка:* познакомить с интонацией в музыкальном и литературном произведении. *Художественное творчество:* учить в рисунке передавать сюжет произведения	персонажей, эмоционально откликаться на переживания героев сказки; может описать предмет по картинке; выучить небольшое стихотворение; в театрализованных играх умеет интонационно выделять речь тех или иных персонажей
Цели	Познакомить со сказкой «Колобок». При восприятии стихотворения «Зайчик» вызвать сочувствие к зайчишке, которому холодно, голодно, страшно в ненастную осеннюю пору. Помочь запомнить стихотворение		Приучать внимательно рассматривать рисунки в книгах, объясняя содержание иллюстраций. Отрабатывать четкое произношение звука {о}. Помочь понять сюжет картины, охарактеризовать взаимоотношения между персонажами				
Тема	10нед. Чтение стихотворений из цикла С.Маршака «Детки в клетке»Н.Е.Веракса стр-87	11нед. Чтение русской народной сказки «Кот, петухи лиса» познакомить со сказкой, учить отвечать на вопросы по содержанию сказок (Н.Е.Веракса стр-41)	12нед. Звук {и}Н.Е.Веракса стр-65	13нед. Инсценировка сказки «Волк и семеро козлят» Н.Е.Веракса стр-159		*Коммуникация:* учить понимать и правильно употреблять слова – синонимы. *Художественное творчество:* учить в рисунке передавать сюжет произведения	Может составить рассказ по картинке, проявляет инициативу и самостоятельность в организации знакомых игр с небольшой группой детей, умеет подбирать предметы и атрибуты для сюжетно – ролевых игр
Цели	Приобщать к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в образовании слов по аналогии		Учить рассматривать картину, отвечать на вопросы воспитателя; упражнять в умении вести диалог, употреблять существительные, обозначающие детёнышей животных, правильно и чётко проговаривать слова				
Тема	14нед. Чтение русской народной сказки «Снегурочка и лиса», обр. М. Булатова Н.Е.Веракса стр-	. 15нед. Игра – инсценировка «У матрёшки - новоселье» Н.Е.Веракса стр-86	16нед. Чтение рассказа А. Босева «Трое», пер. с болгарского В.Викторова «Ёлка»	17нед. Чтение стихотворения «Зима в лесу»П.Воронько (Н.Е.Веракса стр-116		*Социализация:* объяснять моральные нормы поведения на примерах поступков героев прочитанных произведений	Способен удерживать в памяти при выполнении каких – либо действий несложное условие, проявляет умение

	125		Н.Е.Веракса стр-118			объединяться с детьми для совместных игр, согласовывать тему игры, распределять роли, поступать в соответствии с правилами и общим замыслом; может выучить небольшое стихотворение
Цели	Познакомить с русской народной сказкой, с образом лисы (отличным от образа лисиц из других сказок), упражнять в выразительном чтении отрывка – причитания. Познакомить с рассказом, оживив в памяти детей их собственные впечатления от обильного снегопада. Помочь запомнить стихотворение		Упражнять в произношении слов со звуком {э} (игра Эхо), в определении качеств предметов на ощупь; учить правильно называть строительные детали и их цвета, формировать диалогическую речь			
Тема	18нед. Чтение русской народной сказки «Гуси - лебеди», обр. М.Булатова. (Н.Е.Веракса стр-139)	19нед. рассматривание иллюстраций к сказке и сюжетных картинок. Знакомить с разными постройками. Н.Е.Веракса стр-138	20нед. Звуки {м}, {м'}, Гимнастика для носа и дыхания «мычалка» ЗОЖН.Е.Веракса стр-105	21нед. {п}, {п'} Одежда для ребят. Знакомить с трудом портного и швеи. Н.Е.Веракса стр-152-165	*Коммуникация:* формировать навык образной и связной речи, используя пословицы, поговорки, сравнительные обороты. *Музыка:* объяснять значение средств выразительности в музыке и литературе	В театрализованных играх умеет интонационно выделять речь тех или иных персонажей; подбирать предметы и атрибуты для сюжетно – ролевых игр
Цели	Познакомить со сказкой, вызвать желание послушать ещё раз, поиграть в сказку		Упражнять в чётком произношении звуков в словах, фразовой речи, способствовать воспитанию интонационной выразительности речи; учить образовывать слова по аналогии. Упражнять в отчётливом и правильном произношении звуков {п}, {п'}; побуждать вступать в диалог, употреблять слова со звуками {п}, {п'}			
Тема	22нед. Чтение русской народной сказки «Лиса и заяц», обр. В.Даля Н.Е.Веракса стр-165	23нед. Заучивание стихотворения В. Берестова «Петушки» Н.Е.Веракса стр-183	24нед. Звуковая культура речи: звуки [б], [б']. Н.Е.Веракса стр-111	25нед. Заучивание стихотворение «Петушки» помочь запомнить стихотворение учить выразительно рассказывать стихи наизусть (Н.Е.Веракса стр183)	*Познание:* учить анализировать содержание и находить взаимосвязь между содержанием и названием сказки. *Коммуникация:* развивать желание выражать впечатления о прочитанном речевыми и неречевыми	Проявляет инициативу и самостоятельность в организации знакомых игр с детьми, способен выучить небольшое стихотворение
Цели	Познакомить с русской народной сказкой, помочь понять смысл произведения (мал удалец, да храбрец). Помочь запомнить стихотворение, учить выразительному чтению		Упражнять в правильном произношении звуков (в звукосочетаниях, словах, фразах), совершенствовать диалогическую речь (умение вступать в разговор, высказывать суждения так, чтобы оно было понятно окружающим); грамматически правильно отражать в речи свои впечатления			

						средствами	
Тема	26нед. Чтение стихотворения И. Косякова «Всё она». Н.Е.Веракса стр-189	27нед. Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики», обр. Серовой Н.Е.Веракса стр-195	28нед. Звуковая культура речи: звуки [т], [п], [к].Н.Е.Веракса стр-152-158-165	29нед. Рассматривание сюжетных картинок насекомых, пауков.нН.Е.Веракса стр-241		*Коммуникация:* учить воспроизводить ритм стихотворения, звуковой образ слова (слышать специально выделяемый в речи взрослого звук и воспроизводить его). *Труд:* на примере героев произведений воспитывать трудолюбие; учить бережно относиться к книгам, тетрадям, после занятий убирать рабочее место. *Музыка:* способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идёт медведь, крадётся кошка, бегают мышата и т.д.	Умеет использовать в речи слова, обозначающие эмоциональное состояние (хмурый, печальный), способен самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему
Цели	Познакомить с новым стихотворением, совершенствовать диалогическую речь; напомнить известные русские народные сказки и познакомить с новой. Помочь правильно воспроизвести начало и конец сказки		Закреплять произношение звука [т] в словах и фразовой речи, учить отчётливо произносить звукоподражание со звуками звуки [т], [п], [к], рассматривать сюжетную картинку и определять её тему, конкретизировать действия и взаимоотношения персонажей. Упражнять в произношении звукоподражаний с разной скоростью и громкостью.				
Тема	30нед. Заучивание стихотворения В.Берестова «Котенок2 помочь запомнить стихотворение выразительно читать, связно отвечать на	31нед. Мы-космонавты Н.Е.Веракса стр-205	32нед. рассматривание сюжетных картинок Н.Е.Веракса стр-244	33нед. Звуковая культура речи: звуки [ф], [с]. Н.Е.Веракса стр-170-226	34нед. Рассматривание предметов народного промысла. Составление небольших рассказов.Н.Е.Вераскас стр-233	*Музыка:* учить исполнять произведения малой фольклорной формы. *Художественное творчество:* учить в рисунке воплощать придуманные фрагменты сказки	Умеет чётко произносить и пропевать слова; владеет чувством ритма при чтении стихов. Проявляет умение объединяться с детьми для совместных игр,

	вопросы (Н.Е.Веракса стр-251)						согласовывать тему игры, распределять роли, поступать в соответствии с правилами и общим замыслом
Цели	Познакомить с новым стихотворением , с русской народной сказкой, учить называть признаки года, рассматривать сюжетную картинку и рассказывать о том, что на ней изображено		Учить отчётливо и правильно произносить изолированный звук [ф] и звукоподражательные слова с этим звуком, отрабатывать чёткое произношение звука [с]. Упражнять в умении вести диалог				
Тема	35нед. Чтение русской народной сказки «Бычок – чёрный бочок, белые копытца», обр. М. Булатова Н.Е.Веракса стр-251	36нед. Инсценировка сказки по выбору детей.	37нед. Стихи о хлебе. (см.приложения)	38нед. Чтение стихотворений о лете. С.Н.Теплюк стр-152		*Коммуникация:* формировать навык составления рассказов по предложенному сюжету. *Музыка:* учить слушать и запоминать музыкальные сказки	Способен самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему, может пересказать наиболее выразительный и динамичный отрывок из сказки, делает попытки решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи (убеждает, доказывает, объясняет)
Цели	Познакомить с русской народной сказкой, помочь вспомнить название и содержание сказок, которые читали на занятиях ранее, стихи, которые учили в течение года; помочь запомнить новое стихотворение		Упражнять в правильном произношении звука [з], учить изменять темп речи. Отрабатывать чёткое произношение звука [ц], параллельно упражняя в интонационно правильном воспроизведении звукоподражаний				

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;

становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребенка;

создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;

формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

От 2 лет до 3 лет.

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

– развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой;

– интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности;

– развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделий декоративно-прикладного искусства);

– познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими);

– поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки);

– поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями.

2) изобразительная деятельность:

– воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно;

– развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить;

– научить правильно держать карандаш, кисть;

– развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);

– включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой;

– познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы;

– развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства.

3) конструктивная деятельность:

– знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;

– развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно.

4) театрализованная деятельность:

– пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);

– побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);

– способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками;

– развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;

– способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;

– создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

5) культурно-досуговая деятельность:

– создавать эмоционально-положительный климат в группе и Учреждении, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности;

– формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами;

– привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;

– развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;

формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

Содержание образовательной деятельности

1.Приобщение к искусству.

Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление. Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.

2. Изобразительная деятельность.

2.1. Рисование:

Педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой; побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.

Педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти); учит следить за движением карандаша по бумаге.

Педагог привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами; педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.

Педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим; подводит детей к рисованию предметов округлой формы.

При рисовании педагог формирует у ребенка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш; педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть - чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

2.2. Лепка:

Педагог поощряет у детей интерес к лепке; знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине); учит аккуратно пользоваться материалами; педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее); педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и тому подобное. Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

3. Конструктивная деятельность.

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений. Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и тому подобное). По окончании игры приучает убирать все на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и тому подобное).

Слушание: педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание; учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

Пение: педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение.

Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее); учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет); педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

4. Театрализованная деятельность.

Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для ее проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли.

5. Культурно-досуговая деятельность.

Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и Учреждении для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Привлекает детей к посильному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках. Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

От 3 лет до 4 лет.

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать);

воспитывать интерес к искусству;

формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;

развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;

формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);

готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее;

приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов;

2) изобразительная деятельность:

формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью;

формировать у детей знания в области изобразительной деятельности;

развивать у детей эстетическое восприятие;

формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;

формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;

находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);

развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;

формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;

вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое);

формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;

знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов;

переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству;

3) конструктивная деятельность:

совершенствовать у детей конструктивные умения;

формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);

формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;

4) театрализованная деятельность:

воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения;

формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;

формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;

формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).

познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);

знакомить детей с приемами вождения настольных кукол;

формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой;

вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли;

формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;

развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;

формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;

формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;

5) культурно-досуговая деятельность:

способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;

помогать детям организовывать свободное время с интересом;

создавать условия для активного и пассивного отдыха;
создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;
развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений;
формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях;
формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

1) Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.

2) Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.

3) Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребенка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.

4) Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.

5) Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.

Изобразительная деятельность.

Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.

1) Рисование:

педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное);

продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску

другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (опадают с деревьев листочки, идет дождь, "снег, снег кружится, белая вся улица", "дождик, дождик, кап, кап, кап...");

педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое); формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всему листу.

2) Лепка:

педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2 - 3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу; закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку; учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие); педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.

3) Аппликация:

педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное педагогом), и наклеивать их; педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы; учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетта и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета;

4) Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Конструктивная деятельность.

Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке. Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу.

Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол. Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.

Театрализованная деятельность.

Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.

Культурно-досуговая деятельность.

1) Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых.

2) Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее). Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.

Развернутое комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности

Рисование

Тема и цели 1 нед.	Тема и цели 2нед.	Тема и цели 3нед.	Тема и цели 4нед.	Виды интеграции образовательных областей
Планируемые результаты к уровню развития интегративных качеств ребенка(на основе интеграции образовательных областей): подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам, правильно пользуется карандашами, кистью и красками; пытается в рисовании изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность, умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.				
1. Светит солнышко	2. По ровненькой дорожке шагают наши ножки	3. Цветные карандаши	4. Мой веселый звонкий мяч	**Художественное творчество**: совершенствовать умение правильно держать карандаш, предлагать изображать простые предметы, рисовать прямые линии, короткие штрихи, формировать умение набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого
Учить передавать образ яркого солнца цветовым пятном, располагая рисунок в середине листа, закрашивать круглую форму слитными движениями сверху вниз; всем ворсом кисточки; учиться	Учить детей ритмично наносить мазки на полоску бумаги, узнавать следы разной величины.(Т.Г. Казакова с.31)	Учить детей рисовать линии сверху вниз, стараться проводить их прямо ,не останавливаясь. Учить набирать краску на кисть ,обмакивая ее всем ворсом в краску, снимать лишнюю	Вызвать интерес к рисованию игрушек. Формировать умение изображать круглые предметы(мяч).Учить замыкать линию в кольцо, делить круг на две части и закрашивать его,	

правильно держать кисточку, формировать аккуратность(.Н.Е. Веракса с.172)		каплю, промывать кисть в воде, осушать ее легкими прикосновениями к салфетке. Продолжать знакомить с цветами. Развивать эстетическое восприятие(.Т.С.Комарова с.13)	повторяя очертание нарисованной фигуры. Упражнять в технике рисования гуашевыми красками.(И.А. Лыкова с.18)		цвета .**Познание**: создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов, совершенствовать восприятие, активно включая все органы чувств, развивать образные представления. **Коммуникация**: формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.
Планируемые результаты к уровню развития интегративных качеств ребенка(на основе интеграции образовательных областей):участвует в сезонных наблюдениях, выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе, проявляет эмоциональную отзывчивость на красоту объектов природы, подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам, правильно пользуется карандашами, кистью и красками.					
6. Нарисуй что хочешь круглое(помидор)	5. Яблочко с листочком и червячком	9. Идет дождь	7. Привяжем к шарикам цветные ниточки	8. Украсим рукавичку домик по сказке	**Художественное творчество**: предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы, совершенствовать умение правильно держать карандаш, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы. **Познание**: подсказать детям название формы(круглая),обогащать чувственный опыт и умение фиксировать его в речи, устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, дать простейшие обобщения. **Труд:** формировать умение обращать внимание на изменения, произошедшие со знакомыми растениями. **Коммуникация:** вовлекать детей в разговор во время наблюдений за
Упражнять детей в рисовании предметов круглой формы. Закреплять умение пользоваться краской, правильно держать кисть. Учить детей промывать кисть перед тем, как набирать другую краску, и по окончании работы.(Т.С.Комарова с.20)	Учить детей создавать в рисунке композицию из 2-3 элементов разной формы(яблочко-округлое, листок-овальный, червячок- широкая « волна»). Развивать чувство цвета, формы и композиции.(И.А.Лыкова с.26)	Учить ритмично наносить штрихи при изображении дождя, располагая их по всему листу, находить сходство штрихов с капельками дождя: развивать умение рисовать карандашом.(Н.Е. Веракса с.42)	Учить детей правильно держать карандаш,рисовать прямые линии сверху вниз,вести линии неотрывно. Т.С.Комарова	Закрепить знание детьми желтого и красного цветов: учить проводить кистью прямые линии ,создавая простейший орнамент чередованием полос разного цвета: развивать умение работать с красками, любоваться своей работой. Н.Е.Веракса стр-	

				148	живыми объектами.
Планируемые результаты к уровню развития интегративных качеств ребенка(на основе интеграции образовательных областей):подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам, правильно пользуется карандашами, кистью, активен при создании индивидуальных композиций в рисунках ,пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.					
10. Цыплята и одуванчики	11. ДЕРЕВО	12. Разноцветный ковер из листьев	13. Узор для платья		**Художественное творчество**: закреплять названия цветов, познакомить с оттенками, совершенствовать умение правильно держать карандаш, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно. **Познание**: создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов, совершенствовать восприятие, активно включая все органы чувств ,развивать образные представления**.** **Коммуникация:** продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях жизни. **Социализация**: создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим.
Учить детей рисовать предметы круглой формы. Учить правильно держать карандаш, в процессе изображения использовать карандаши разного цвета. Развивать интерес к рисованию. (Учить создавать монохромные композиции на цветном фоне. Обогатить возможности модульного рисования-приемом «примакивания» ватными палочками. (И.А.Лыкова с.140)	Учить детей рисовать дерево, ствол высокий, прямой; ветки растут не с самого низа ствола, они тянутся вверх, к солнцу; ветки растут и справа и слева от ствола; от крупных ветвей отходят более тонкие веточки; учить, сочетая в рисунке прямые и наклонные линии, длинные и короткие. Познакомить детей с коричневым цветом Т.С.Комарова стр-22	Учить рисовать листья способом примакивания, равномерно распределяя рисунок по всей поверхности листа бумаги, развивать умение работать кистью.(Т.С.Комарова стр-56	Развивать у детей эстетическое восприятие, желание украсить силуэт платья кружочками, колечками. (Т.Г.Казакова с.33)		
Планируемые результаты к уровню развития интегративных качеств ребенка(на основе интеграции образовательных областей):пытается в рисовании изображать простые предметы и явления , передавая их образную выразительность, проявляет интерес к растениям, их особенностям, простейшим взаимосвязям в природе; отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения, знакомства с родной культурой .					
14. Звери ходят по лесу	15. Украсить блюдце	16. Снежные комочки большие и маленькие	17. Новогодняя елка с огоньками и шариками		**Художественное творчество:** предлагать детям изображать простые предметы, рисовать прямые линии в
Развивать у детей	Учить правильным	Учить рисовать	Закрепить знания о		

сюжетно-игровой замысел, учить передавать ритмом мазков следы зверей, изображать деревья и кусты.(Т.Г.Казакова с.39)	приемам закрашивания краской, не выходя за контур, узнавать цвет и называть его.(Н.Е. Веракса с.101)	предметы округлой формы , использовать прием закрашивания краской не выходя за контур, узнавать белый цвет в рисунках.(Н.Е. Веракса с.113)	цвете, умение изображать предметы круглой формы; развивать умение рисовать карандашом.(Н.Е. Веракса с.140)	разных направлениях, развивать умение располагать изображения по всему листу, приучать осушать промытую кисть о салфетку, обращать внимание на красоту объектов природы, вызывать чувство радости от их созерцания, приобщять к декоративной деятельности. **Познание:** обогащать чувственный опыт детей и умение фиксировать его в речи, поощрять исследовательский интерес, проведение простейших наблюдений. **Коммуникация**: на основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей.
Планируемые результаты к уровню развития интегративных качеств ребенка(на основе интеграции образовательных областей):подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам, любит слушать сказки и новые рассказы, участвует в обсуждениях, активен при создании индивидуальных композиций в рисунках, с удовольствием участвует в выставках детских работ, пытается в рисовании изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.				
18. Мы слепили на прогулке снеговика	19. Деревья в снегу	20. Разноцветные обручи	21. Клетчатое платье для куклы	**Художественное творчество**: познакомить с оттенками цвета (розовый, голубой),обращать внимание на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету. **Познание:** формировать представление о связи результата деятельности и собственной целенаправленной активности. **Труд**: воспитывать интерес к жизни и труду взрослых, расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.
Закреплять умение рисовать предметы округлой формы, различать предметы по величине; учить передавать в рисунке строение предмета, состоящего из нескольких частей, развивать навыки рисования	Учить передавать в рисунке картинку зимы. Упражнять в рисовании деревьев. Учить располагать на листе несколько деревьев , развивать эстетическое восприятие.(Т.С.Комарова с.31)	Учить детей рисовать предметы круглой формы. Учить правильно держать карандаш, в процессе изображения использовать карандаши разного цвета. Развивать интерес к рисованию.(Н.Е. Веракса с.95)	Развивать у детей эстетическое восприятие, желание украсить силуэт платья для куклы.(Т.Г.Казакова с.33)	

карандашами. (Н.Е. Веракса с.160				
Планируемые результаты к уровню развития интегративных качеств ребенка(на основе интеграции образовательных областей): подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам, изображает простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты, проявляет интерес к рассматриванию иллюстраций, простейшим взаимосвязям в природе, пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности, соблюдает правила элементарной вежливости.				
22. Едем на поезде на дачу	23. Самолеты летят	24. За синими морями, за высокими горами	25. Колечки	**Художественное творчество**: формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью, предлагать детям передавать в рисунках красоту природы, рисовать прямые линии в разных направлениях, подводить к изображению предметов. **Познание:** создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды, устанавливать простейшие связи между ними, делать простейшие обобщения. **Коммуникация**: подсказывать детям образцы обращения ко взрослым, зашедшим в группу(«Скажите: «Проходите, пожалуйста», «Хотите посмотреть…», «Спросите: Понравились ли наши рисунки?») **Социализация**: стимулировать детей к посильному участию в оформлении группы.
Учить различать белый цвет, рисовать кистью прямые линии; развивать умение рисовать красками.(Н.Е. Веракса с.178) Учить дорисовывать некоторые части поезда.(Т.Г.Казакова с.51)	Учить различать белый цвет, рисовать кистью прямые линии; развивать умение рисовать красками.(Н.Е. Веракса с.178)	Вызвать интерес к созданию поделки для папы, познакомить с морской тематикой. И.А.Лыкова стр-90	рисовать предметы круглой формы.Т.С.Комарова стр-16	
Планируемые результаты к уровню развития интегративных качеств ребенка(на основе интеграции образовательных областей):пытается в рисовании изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность, умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями, умеет занимать себя самостоятельной художественной деятельностью, в диалоге с педагогом умеет услышать и понять заданный вопрос, не перебивая говорящего взрослого, проявляет интерес к рассматриванию иллюстраций.				

26. Тележка с песочком едет по дорожке	27. Цветок для мамы	28. Рыбки плавают в водице.	29. Божья коровка	**Художественное творчество:** предлагать детям изображать простые предметы, рисовать прямые линии в разных направлениях, развивать умение располагать изображения по всему листу, приучать осушать промытую кисть о салфетку, обращать внимание на красоту объектов природы, вызывать чувство радости . от их созерцания. **Познание:** обогащать чувственный опыт детей и умение фиксировать его в речи, поощрять исследовательский интерес, проведение простейших наблюдений. от их созерцания. **Коммуникация**: формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.
Учить передавать изображение прямоугольной формы закрашивать ее ровными мазками развивать замысел дополнять рисунок силуэтами (Т.Г.Казакова стр-47)	Вызвать желание нарисовать картину в подарок маме на 8 арта. Учить рисовать цветы на основе представлений о внешнем виде растений (И.А.Лыкова стр-106)	Развивать у детей сюжетно-игровой замысел, учить передавать формы линейным контуром, пятном.(Т.Г.Казакова с.23)	Показать возможность создания композиции на основе зеленого листика ,вырезанного воспитателем из бумаги. Сочетать два инструмента- кисть и ватную палочку.(И.А.Лыкова с.130)	

Планируемые результаты к уровню развития интегративных качеств ребенка(на основе интеграции образовательных областей):подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам, правильно пользуется карандашами, кистью и красками; пытается в рисовании изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность, умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

30. Маленький гномик	31. Ракета	32. Разноцветный ковер.	33. Ягодка за ягодкой	34. Знакомство с дымковской игрушкой	**Художественное творчество**: совершенствовать умение правильно держать карандаш, предлагать изображать простые предметы, рисовать прямые линии, короткие штрихи, формировать умение набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета.
совершенствовать умение правильно держать карандаш, предлагать изображать простые предметы. Учить рисовать фигуру человека.Т.С.Комарова стр-56	Закреплять умение рисовать прямоугольную форму, отбирать карандаши нужного цвета.	рисовать прямые линии, короткие штрихи, формировать умение набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в	Рисование веточек цветными карандашами и ягодок- ватными палочками. Развивать чувство ритма и композиции. Воспитывать интерес к	Познакомить с дымковской игрушкой; учить рисовать точки и линии, создавать выразительные узоры на бумаге; закреплять знания о цвете; прививать	

	Н.Е.Веракса стр-205	баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Н.Е.Веракса стр-61	природе.(И.А.Лыкова с.30)	желание рисовать. Н.Е. Веракса с.126)	**Познание**: создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов, совершенствовать восприятие, активно включая все органы чувств, развивать образные представления**.** **Коммуникация**: на основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей**.** **Труд**: Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений.
Планируемые результаты к уровню развития интегративных качеств ребенка(на основе интеграции образовательных областей):пытается в рисовании изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность, ,умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями, умеет занимать себя самостоятельной художественной деятельностью, в диалоге с педагогом умеет услышать и понять заданный вопрос, не перебивая говорящего взрослого, проявляет интерес к рассматриванию иллюстраций.					
35. Бублики- баранки	36.Салют	37. Одуванчики- цветы словно солнышко желты	38. Что такое лето		**Художественное творчество**: формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью, предлагать детям передавать в рисунках красоту природы, рисовать прямые линии в разных направлениях, подводить к изображению предметов. **Коммуникация**: формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями. **Труд**: Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений.
Вызвать у детей интерес к рисованию баранок и бубликов. Учить рисовать кольца, контрастные по размеру (И.А.Лыкова стр-82)	Вызвать у детей эмоциональный отклик, ритмов мазков контрастных цветов изображать огоньки салюта (Т.Г.Казакова стр-14)	Развивать у детей любовь к природе, желание ее изображать, использовать ранее полученные умения (Т.Г.Казакова стр-49)	Вызвать у детей воспоминания о лете ,развивать замысел ,учить передавать свои впечатления. Т.Г.Казакова стр-84		

Лепка. Аппликация

	Тема и цели НОД « Палочки»	Тема и цели НОД «Шарики катятся по дорожке»	Тема и цели НОД «Колобок»	Тема и цели НОД «Шарики и кубики»
	1. Лепка	2. Аппликация	3. Лепка	4. Аппликация
	Учить: - отщипывать небольшие кусочки пластилина; - раскатывать их между ладонями прямыми движениями. Т. С. Комарова стр. 12	Учить: - приемам намазывания (намазывать клеем обратную сторону детали, прижимать изображение к бумаге салфеткой и всей ладонью); - аккуратности в работе. И. А. Лыкова стр. 20	Вызывать желание создавать образы сказочных персонажей. Учить рисовать палочкой некоторые детали. Н. Е. Веракса стр. 56	Познакомить с новой формой – квадратом. Учить: - сравнивать круг и квадрат; - наклеивать фигуры, чередуя их. Уточнить: знание цветов (красный, желтый, синий, зеленый) Т. С. Комарова стр. 13

Обеспечение интеграции образования (образов-ые области)

Художественное творчество: формировать интерес к лепке, закреплять представления о свойствах пластилина и способах лепки. Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности, умение аккуратно пользоваться клеем.
Познание: продолжать показывать разные способы обследования предметов, закреплять умение выделять форму, величину, как особые свойства предметов.
Коммуникация: поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам. Помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом.
Социализация: создавать условия для формирования доброжелательности и дружелюбию.
Труд : побуждать детей самостоятельному выполнению элементарных поручений.

Планируемые результаты развития интегративных качеств

Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам, правильно пользуется пластилином, умеет отделять от большого куска небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней. Создает изображение предметов из готовых фигур, умеет аккуратно использовать материалы, участвует в разговорах во время рассматривания предметов, пытается в аппликации изображать простые предметы и явления

	Тема и цели НОД «Репка на грядке»	Тема и цели НОД «Консервируем фрукты»	Тема и цели НОД «Скворечник»	Тема и цели НОД «Вкусные гостинцы на дне рождения мишки»	Тема и цели НОД «Листопад»
	5. Лепка	6. Аппликация	7. Аппликация	8. Лепка	9. Аппликация

	Вызвать интерес к созданию образов по мотивам сказок. Учить лепить репку: создавать основную форму. Развивать чувство формы. И. А. Лыкова стр. 32	Учить: - свободно располагать изображение на бумаге; - различать предмет по форме. Н. Е. Веракса стр. 77	Учить: - изображать предметы, состоящие из нескольких частей; - определять форму части (прямоугольная, круглая, треугольная) Н. Е. Веракса стр. 217	Закреплять: - приемы лепки; - умение аккуратно обращаться с материалами и оборудованием. Развивать воображение и творчество. Н. Е. Веракса стр. 136	учить предварительно выкладывать на листе бумаги готовые детали разной формы и величины и наклеивать их. И.А.Лыкова стр-42
Обеспечение интеграции образования (образов-ые области)					
Художественное творчество: развивать умение сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук, побуждать детей украшать вылепленные предметы, учить предварительно выкладывать на листе бумаги готовые детали разной формы и величины и наклеивать их. Познание: совершенствовать восприятие детей, активно включая все органы чувств, закреплять умение выделять форму, величину как особые свойства предметов. Коммуникация: развивать диалогич. форму речи, умение понимать обобщающие слова, называть фрукты. Социализация: создавать игровые ситуации, способствующие формированию отношения к окружающим. Труд: формировать бережное отношение к собственным поделкам.					
Планируемые результаты развития интегративных качеств					
Проявляет интерес к книгам, рассматриванию иллюстраций, сопереживает персонажам сказок, пытается отражать полученные впечатления в речи и лепке, аппликации, изображает простые предметы. Аккуратен при создании индивидуальных композиций в аппликации, умеет аккуратно использовать материалы, пытается изображать простые предметы, передавая их образную выразительность, различает предметы, имеющие углы и круглую форму.					
	Тема и цели НОД «Цыплята на лугу»	**Тема и цели НОД «Птицы на ветках»**	**Тема и цели НОД «Грибная семейка на пенечке»**	**Тема и цели НОД «Баю-бай, засыпай»**	
	10. Аппликация	11. Аппликация	12. Лепка	13. Лепка	
	Учить: - составлять композицию из нескольких предметов, свободно располагая их на листе; - изображать предмет, состоящий из нескольких частей. Н. Е. Веракса стр. 240	воспитывать доброжелательное отношение к птицам; развитие детского художественного творчества. Т.С.Комарова стр-101	Учить детей лепить грибы конструктивным способом. Показать приемы моделирования шляпки гриба. Вызвать интерес к созданию коллективной композиции. И. А. Лыкова стр. 44	Учить лепить образы спящих игрушек. Активизировать приемы декорирования лепных поделок. Воспитывать чувство формы, композиции. И. А. Лыкова стр. 92	
Обеспечение интеграции образования (образов-ые области)					

Художественное творчество: развивать умение раскатывать комочки, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями, развивать умение создавать в аппликации предметные композиции из геом. фигур.
Познание: обращать внимание детей на красоту окруж. предметов, вызывать чувство радости от их созерцания. Развивать умение определять цвет, форму.
Коммуникация: вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, поощрять желание задавать вопросы.
Труд: формировать бережное отношение к собственным поделкам.

Планируемые результаты развития интегративных качеств

Использует разнообразные приемы лепки, проявляет доброжелательное отношение к окружающим, умение делиться с товарищем, умеет занимать себя самостоятельной худ. деятельностью. Создает изображение предметов из готовых фигур, подбирает цвета по собственному желанию, различает круг, квадрат, умеет группировать предметы по цвету и форме.

	Тема и цели НОД «Мишка - неваляшка»	**Тема и цели НОД «Большие и маленькие яблочки на тарелке»**	**Тема и цели НОД «Маленькие куколки гуляют по снежной полянке»**	**Тема и цели НОД «Праздничная елочка»**
	14. Лепка	15. Аппликация	16. Лепка	17. Аппликация
	Упражнять в изображении предметов, состоящих из частей круглой формы разной величины. И. А. Лыкова стр. 112	Закреплять: - представление о различии предметов по величине; - правильные приемы наклеивания деталей. Н. Е. Веракса стр. 63	Учить: - создавать в лепке образы кукол; - лепить предмет, состоящий из двух частей: столбика (шубка) и круглой формы (голова). Т. С. Комарова стр. 28	Учить детей составлять аппликативное изображение елочки из готовых форм (треугольников). Показать приемы украшения елки. Развивать чувство формы, цвета и ритма. Воспитывать самостоятельность, инициативность. И. А. Лыкова, стр. 74

Обеспечение интеграции образования (образов-ые области)

Художественное творчество: формировать интерес к лепке, умение создавать предметы состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу. Учить предварительно выкладывать на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета.
Познание: развивать продукт. деятельность, закреплять умение выделять цвет, форму, величину.
Коммуникация: развивать инициативную речь, формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспит-м.
Социализация: приучать детей к вежливости.
Труд: побуждать детей к самостоят. Выполнению элементарных поручений, формировать бережное отношение к собственным поделкам.

Планируемые результаты развития интегративных качеств

Активен при создании индивидуальных композиций в лепке, с удовольствием участвует в выставках детских работ, проявляет эмоциональную отзывчивость на красоту окружающих предметов, умеет занимать себя сам худ. деятельностью. Участвует в разговорах во время рассматривания предметов, картин, называет знакомые предметы, выделяет и показывает признаки

	Тема и цели НОД «Снеговик»	**Тема и цели НОД «Башенка»**	**Тема и цели НОД «Мойдодыр»**	**Тема и цели НОД «Маленькая Маша»**

	18. Аппликация	19. Лепка	20. Аппликация	21. Лепка
	Закреплять: - знание о круглой форме; - знание о различении предметов по величине. Учить составлять изображение из частей. Н. Е. Веракса стр. 108	Учить составлять предмет из нескольких частей. Закреплять умение лепить аккуратно. Казакова стр. 21 (Т.С. Комарова стр. 23	Учить создавать шуточные композиции: наклеивать силуэты игрушек на цветной фон. Развивать воображение. И. А. Лыкова стр. 102	Учить: - лепить маленькую куколку (шубка толстый столбик, голова – шар, руки-палочки); - составлять изображение из частей. Казакова стр. 41
Обеспечение интеграции образования (образов-ые области)				
Художественное творчество: формировать интерес к лепке, умение создавать предметы, состоящее из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу, развивать умение создавать в аппликации на бумаге разной формы композиции из геом. фигур. Познание: подсказывать детям название формы, развивать продуктивную деятельность. Коммуникация: помогать детям доброжелательно общаться друг с другом, развивать диалогическую форму речи Социализация: закреплять навыки организованного поведения в д/с. Труд: формировать бережное отношение к собственным поделкам				
Планируемые результаты развития интегративных качеств				
Лепить различные предметы, состоящие из 2-3-х частей, используя различные приемы лепки, умеет группировать предметы по форме, испытывает положительные эмоции от продукт. деят-ти. Украшает заготовки бумаги разной формы, подбирает цвета, умеет аккуратно использовать материалы, активен при создании индивидуальной композиции в аппликации, делает попытки жалеть сверстника, обнять его, помочь; различает круг, квадрат, треугольник.				
	Тема и цели НОД «Грузовик»	**Тема и цели НОД «Самолеты стоят на аэродроме»**	**Тема и цели НОД «Неваляшка танцует»**	**Тема и цели НОД «Подарок любимому папе»**
	22. Аппликация	23. Лепка	24. Аппликация	25. Аппликация
	Учить: - изображать предмет, состоящий из нескольких частей; - упражнять в правильном наклеивании. Закреплять знания о форме и величине. Развивать воображение. Н. Е. Веракса стр. 156	Учить: - лепить предмет, состоящий из двух частей одинаковой формы; - делить комок пластилина на две равные части на глаз. Н. Е. Веракса стр.169	Учить создавать образ игрушки в характерном движении, показать способ передачи движения через изменения положения .Вызвать интерес к «оживлению» аппликативного образа (И.А.Лыкова стр-114)	Учить составлять композицию при наклеивании готовых форм (Н.Е.Веракса стр-168)

Обеспечение интеграции образования (образов-ые области)				
Художественное творчество: формировать умение создавать в аппликации композиции из геометрических фигур и природных материалов. Предлагать лепить не сложные предметы, состоящие из нескольких частей. Познание: совершенствовать восприятие детей, активно включая все органы чувств, развивать образные представления Коммуникация: формировать потребность делиться своими впечатлениями с вос-ми вовлекать детей в беседу во время рассматривания предметов. Социализация: продолжать формировать элемент. представления о том, что хорошо и что плохо, уважительное отношение к окружающим. Труд: формировать потребность делиться, бережное отношение к собственным поделкам. Побуждать рассказывать о них.				
Планируемые результаты развития интегративных качеств				
Лепить различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приемы лепки, участвует в разговорах во время рассматривания предметов, проявляет эмоциональн. отзывчивость на красоту окруж. предметов. Создает изображения предметов из готовых фигур. Умеет аккуратно использовать материалы, активен при создании индивид. композиций в аппликации; с удовольствием участвует в выставках детских работ, умеет проявлять доброжелательность, доброту, дружелюбное отношение к окружающим.				
	Тема и цели НОД «Красивая салфетка»	**Тема и цели НОД «Угощение для кукол»**	**Тема и цели НОД «рыбки в аквариуме»**	**Тема и цели НОД «Бабочка»**
	26. Аппликация	27. Лепка	28. Лепка	29. Аппликация
	Учить составлять узор на бумаге квадратной формы, располагая по углам и середине большие кружки одного цвета, а в середине каждой стороны – маленькие кружки другого цвета. Н. Е. Веракса стр. 142	Закреплять умение отбирать из полученных впечатлений то, что можно изобразить в лепке. И. А. Лыкова стр. 80	Учить использовать ранее приобретенные навыки. Воспитывать доброе отношение к животным. Н. Е. Веракса стр. 69	Учить создавать образ насекомого из частей, дополнять деталями. Развивать фантазию и творчество.
Обеспечение интеграции образования (образов-ые области)				
Художественное творчество: формировать интерес к лепке, закреплять свойства пластилина, предлагать лепить несложные предметы, приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Познание: знакомить с пластилином, его свойствами, закреплять умение видеть цвет, форму величину, продолжать развивать восприятие, создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой. Коммуникация: поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам. Социализация: через вовлечение детей в жизнь группы формировать чувство общности. Труд: приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении д/с.				
Планируемые результаты развития интегративных качеств				

Лепит различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приемы лепки, задает вопросы взрослому, ребенку старшего возраста. Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию; умеет аккуратно использовать материалы, проявляет эмоциональную отзывчивость на красоту окружающих предметов, активен при создании композиции в аппликации; с удовольствием участвует в выставках детских работ.					
	Тема и цели НОД «За синими морями за высокими горами»	**Тема и цели НОД «Грибная полянка»**	**Тема и цели НОД «Ракета»**	**Тема и цели НОД «Мостик»**	**Тема и цели НОД «красивые матрешки»**
	30. Аппликация	31. Лепка	32. Аппликация	33. Лепка	34. Лепка
	Вызвать интерес к созданию сказочных образов. Активизировать и разнообразить технику обрывной аппликации. Развивать воображение, мелкую моторику, чувство формы и композицию. И. А. Лыкова, стр. 90	Учить изображать грибы, Развивать чувство формы и величины, способность к композиции (И.А.Лыкова стр-46)	Учить создавать композицию(ракету) состоящих из 2-3 частей (Н.Е.Веракса стр-205	Вызвать интерес к моделированию мостика из 3-4 бревнышек и созданию весенней композиции(И.А.Лыкова стр-122)	Вызвать интерес к созданию композиции. Учить лепить гнездышко скульптурным способом. Инициировать дополнение и обыгрывание композиции. Развивать чувство формы композиции. И. А. Лыкова стр. 126
Обеспечение интеграции образования (образов-ые области)					
Художественное творчество: обращать внимание на подбор цвета, подводить детей к изображению предметов разной формы, развивать умение располагать изображение по всему листу. Учить предварительно, выкладывать на листе готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение и наклеивать их.					
Планируемые результаты развития интегративных качеств					
Лепит различные предметы используя разнообразные приемы лепки, проявляет интерес к животным, к их особенностям, любит слушать новые сказки, рассказы, участвует в обсуждениях. Создает изображение предметов из готовых фигур, украшает заготовки из бумаги разной формы, откликается на эмоции близких людей, умеет делиться своими впечатлениями.					
	Тема и цели НОД «Бублики- баранки»	**Тема и цели НОД «Скоро праздник придет»**	**Тема и цели НОД «Носит одуванчик желтый сарафанчик»**	**Тема и цели НОД «Ягодки на тарелочке»**	
	35. Аппликация	36. Аппликация	37. Аппликация	38. Лепка	

	Учить: -раскладывать готовые формы на некотором расстоянии друг от друга или с частичными наложением (И.А.Лыкова стр-78)	Учить составлять композицию определенного содержания из готовых фигур (Н.Е.Веракса стр-229)	Учить: - Учить создавать композицию из цветов, сочетать и подбирать цвет и форму деталей. Развивать творчество и фантазию (И.А.Лыкова стр-142)	Учить: - лепить шар разными способами; Показать возможность преобразования шара в диск. Развивать глазомер, мелкую моторику, чувство формы. И. А. Лыкова стр. 28
Обеспечение интеграции образования (образов-ые области)				
Художественное творчество: формировать интерес к лепке, предлагать детям лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей, развивать умение создавать в аппликации предметные и декоративные композиции из геометрических фигур. Познание: подсказывать детям формы. Коммуникация: поощрять желание задавать вопросы воспитателю, развивать инициативную речь детей во взаимодействиях со взрослыми и другими детьми. Социализация: обеспечивать условия для нравственного воспитания детей, формировать умение делиться с товарищем. Труд: формировать бережное отношение к поделкам.				
Планируемые результаты развития интегративных качеств				
Использует разнообразные приемы лепки, проявляет интерес к животным, задает вопросы взрослому, участвует в беседе во время рассматривания предметов, картин. Аккуратен при создании индивидуальных композиций в аппликации; участвует в выставках, проявляет эмоциональную отзывчивость на красоту окружающих предметов, объектов природы.				

Образовательная область «Физическое развитие»

Пояснительная записка

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;

формирование у ребенка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;

воспитание активности, самостоятельности, самоуважения,

коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;

приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;

формирование у ребенка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

От 2 до 3 лет

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

–обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползанье, лазанье, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения;

–развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве;

–поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах;

–формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям;

–укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.

От 3 лет до 4 лет.

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;

развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;

формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;

укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;

закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре.

Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель

(корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребенка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках на расстояние 4 - 5 - 6 м до кегли (взять ее, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползание на четвереньках под 3 - 4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее; подлезание под дугу, не касаясь руками пола;

ходьба: ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, врассыпную, "змейкой", с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом;

бег: бег группами и по одному за направляющим, врассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убегание от ловящего, ловля убегающего; бег в течение 50 - 60 сек; быстрый бег 10 - 15 м; медленный бег 120 - 150 м;

прыжки: прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2 - 3 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25 - 30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4 - 6 параллельных линий (расстояние 15 - 20 см); спрыгивание (высота 10 - 15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2 - 5 см);

упражнения в равновесии: ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15 - 20 см, длина 2 - 2,5 м), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднимание и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно); перекладывание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднимание и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднимание и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднимание на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад;

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания "пружинки", кружение; имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая

лиса, шустрый зайчик и так далее).

Строевые упражнения:

педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, врассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием.

Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое).

2) Подвижные игры: педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).

3) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: по прямой, перевозя игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки.

Ходьба на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием.

Катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.

Плавание: погружение в воду, ходьба и бег в воде прямо и по кругу, игры с плавающими игрушками в воде.

4) Формирование основ здорового образа жизни: педагог поддерживает стремление ребенка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).

5) Активный отдых.

Физкультурные досуги: досуг проводится 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20 - 25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения.

Дни здоровья: в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал.

Развернутое комплексно-тематическое планирование организационно-образовательной деятельности

ема и цели 1 нед.	ема и цели 2 нед.	ема и цели 3 нед.	ема и цели 4 нед.	иды интеграции образовательных областей
ланируемые результаты к уровню развития интегративных качеств ребёнка (на основе интеграции образовательных областей): умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление, может ползать на четвереньках, энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, может бросать мяч двумя руками от груди; проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях, умеет посредством				

речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками.				
НОД 1	НОД 2	НОД 3	НОД 4	**изическая культура:** развивать умение ходить и бегать свободно, в колонне по одному; энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках на месте; закреплять умение энергично отталкивать мяч двумя руками одновременно, закреплять умение ползать, развивать умение реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой». **доровье:** создавать условия для систематического закаливания организма, формирования и совершенствования основных видов движений. **оциализация:** способствовать участию детей в совместных играх, поощрять игры, в которых развиваются навыки лазанья, ползания; игры с мячами. **езопасность:** продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль. **оммуникация:** помогать детям доброжелательно общаться друг с другом.
риучать детей ходить и бегать небольшими группами за воспитателем. Учить ходить между двумя линиями, сохраняя равновесие. П/И « Догони меня» Е.А.Тимофкква стр-50	чить ходить и бегать всей группой в прямом направлении за воспитателем; подпрыгивать на двух ногах на месте. П/И «Догони меня».Е.А.Тимофеева стр-50	знакомить детей с ходьбой и бегом в колонне небольшими группами. Учить энергично отталкивать мяч двумя руками. П/И «Мой веселый, звонкий мяч» . Е.А.Тимофеева стр-39	чить ходить и бегать колонной по одному всем составом группы; подлезать под шнур. П/И «Найди свой домик».Е.А.Тимофеева стр-54	
Планируемые результаты к уровню развития интегративных качеств ребёнка (на основе интеграции образовательных областей): умеет бегать , сохраняя равновесие , изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя, может катать мяч в заданном направлении, бросать мяч двумя руками, проявляет положительные эмоции при физической активности, откликается на эмоции близких людей и друзей, делает попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь, имеет положительный настрой на соблюдение элементарных правил поведения в детском саду.				

НОД 5	НОД 6	НОД 7	НОД 8	Нод9	
Учить ходить и бегать по кругу; сохранять устойчивое равновесие в ходьбе и беге по ограниченной площади. Упражнять в подпрыгивании на двух ногах на месте. П/И «Поезд», Л.И.Пензулаева стр-6	Учить во время ходьбы и бега останавливаться на сигнал воспитателя; при перепрыгивании приземляться на полусогнутые ноги. Упражнять в прокатывании мячей. П/И «У медведя во бору». С.Н.Теплюк стр-114	Учить останавливаться во время бега и ходьбы по сигналу воспитателя; подлезать под шнур. Упражнять в равновесии при ходьбе по уменьшенной площади П/И «Догони мяч» М/И «Найди флажок» Е.А.Тимофеева стр-54-55	Закреплять умение ходить и бегать по кругу. Учить энергичному отталкиванию мяча при прокатывании друг другу. Упражнять в ползании на четвереньках. П/И «Мышив кладовой»З.М.Богуславская стр-50.	Учить во время ходьбы и бега останавливаться на сигнал воспитателя; при перепрыгивании приземляться на полусогнутые ноги. Упражнять в прокатывании мячей. П/И «У медведя во бору».С.Н.Теплюк стр-114	**Физическая культура:** развивать умение ходить и бегать свободно, в колонне по одному, в разных направлениях, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве, сохранять правильную осанку стоя, в движении, развивать навыки лазанья, ползания, умение энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться, закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании. **Здоровье:** воспитывать бережное отношение к своему телу, своему здоровью,

					здоровью других детей. **Социализация:** развивать активность детей в двигательной деятельности, умение общаться спокойно, без крика. **Безопасность:** учить соблюдать правила безопасного передвижения в помещении и осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держаться за перила.
Планируемые результаты к уровню развития интегративных качеств ребёнка (на основе интеграции образовательных областей): сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, может ползать на четвереньках, энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, умеет взаимодействовать со сверстниками, ситуативно проявляет доброжелательное отношение к окружающим, умение делиться с товарищем; имеет опыт хороших и плохих поступков.					
НОД 10	НОД 11	НОД 12	НОД 13		**Физическая культура:** продолжать развивать разнообразные виды движений, совершенствовать основные
Упражнять в ходьбе и беге. Учить сохранять равновесие в ходьбе по уменьшенной площади; мягко приземляться в прыжках. П/И «Мыши в кладовой». М/И «Найдем мышонка» Л.И.Пензулаева	Формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой П/И «Догони меня»,М/И «Найди свой цвет» Е,А,Тимофеева стр-50-51	Упражнять в ходьбе колонной по одному; ловить мяч, брошенный воспитателем, и бросать его назад; ползать на четвереньках.П/И «Мой веселый звонкий мяч» М/И «Прокати мяч» Л.И.Пензулаева стр-7	Закреплять умение подлезать под дугу на четвереньках. Упражнять в ходьбе по умеренной площади. П/И «Найди свой домик».Е.А.Тимофеева стр-54		

стр-12				движения, умение энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках на месте; закреплять умение ползать, ловить брошенный мяч воспитателем. **Здоровье:** продолжать укреплять и охранять здоровье детей, создавать условия для систематическог о закаливания организма. **Социализация:** развивать самостоятельност ь и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх, поощрять игры, в которых развиваются навыки лазания;

				игры с мячами. **Коммуникация:** помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом.
Планируемые результаты к уровню развития интегративных качеств ребёнка (на основе интеграции образовательных областей): умеет бегать , сохраняя равновесие , изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя, сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, может ползать произвольным способом, катать мяч в заданном направлении, проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях, проявляет умение взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре.				
НОД 14	НОД 15	НОД 16	НОД 17	**Физическая культура:** упражнять в ходьбе и беге по кругу, врассыпную, в катании мяча, в подлезании под препятствие. **Здоровье:** дать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение, познакомить детей с упражнениями,
Учить ходить и бегать в рассыпную, используя всю площадь зала; сохранять равновесие при ходьбе по доске, в прыжках. Упражнять в приземлении на полусогнутые ноги. П/И «Наседка и цыплята.»М/И «Лошадки».Е.А.Тимофеева Е.А.Тимофеева стр-48,Л,И,Пензулаева стр-21	Учить ходить и бегать по кругу; мягкому спрыгиванию на полусогнутые ноги. Упражнять в прокатывании мяча. П/и «Поезд»Е.А.Тимофеева стр-35.	Учить ходить и бегать врассыпную; катать мяч друг другу, выдерживая направление; подползать под дугу. П/и «Веселые воробушки»Л,И,Пензулаева стр-11.	Учить ходить и бегать по кругу; подлезать под шнур, не касаясь руками; сохранять равновесие при ходьбе по доске. П/и «Воробушки и кот», М/И «Ровный круг». Л,И.Пензулаева стр-21-57	

				укрепляющими разные органы и системы организма, приучать детей находиться в помещении в облегчённой одежде. **Социализация:** постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений, поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. **Безопасность:** продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения в детском саду. **Коммуникация:** развивать диалогическую форму речи.
Планируемые результаты к уровню развития интегративных качеств ребёнка (на основе интеграции образовательных областей): умеет бегать ,				

сохраняя равновесие , изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя, сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, владеет соответствующими возрасту основными движениями, стремится самостоятельно выполнять элементарные поручения, преодолевает небольшие трудности, умеет занимать себя игрой.				
НОД 18	НОД 19	НОД 20	НОД 21	**Физическая культура:** формировать умение ходить по два (парами), врассыпную, по наклонной доске, сохраняя равновесие, закреплять умение ползать, подлезать под препятствие, катать мяч. **Здоровье:** осуществлять постоянный контроль за выработкой правильной осанки, познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. **Социализация:** поощрять игры, в
Познакомить с перестроением и ходьбой парами; сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по доске. Упражнять в прыжках, продвигаясь вперед. П/И «Кролики».Л,И,Пензулаева стр-22	Учить ходить и бегать врассыпную при спрыгивании; мягкому приземлению на полусогнутые ноги; прокатывать мяч вокруг предмета. П/И , «Мой весёлый звонкий мяч», Л.И,Пензулаева стр-7,	Упражнять в ходьбе парами и беге врассыпную; прокатывать мяч друг другу; подлезать под дугу, не касаясь руками пола. П/И «Мыши в кладовой».Л,И,Пензулаева стр-12	Упражнять в ходьбе и беге с остановкой на сигнал воспитателя; подлезать под шнур, не касаясь руками пола. Формировать правильную осанку при ходьбе по доске. П/И «Найди свой цвет».Л,И,Пензулаева стр-11	

				которых развиваются навыки лазанья, ползанья; игры с мячами, развивающие ловкость движений. **Безопасность:** продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль. **Коммуникация:** развивать инициативную речь детей во взаимодействиях со взрослыми и другими детьми.
Планируемые результаты к уровню развития интегративных качеств ребёнка (на основе интеграции образовательных областей): , сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы, может ползать на четвереньках, произвольным способом, энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, может катать мяч в заданном направлении; проявляет положительные эмоции при физической активности, готов соблюдать элементарные правила в совместных играх, понимает, что надо жить дружно, помогать друг другу.				
НОД 22	НОД 23	НОД 24	НОД 25	**Физическая культура:** развивать навыки ходьбы и бега врассыпную,
Упражнять в ходьбе и беге врассыпную; прыжках из обруча в обруч. Учить ходить	Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному, выполняя задания; прокатывании мяча друг	Упражнять в ходьбе переменным шагом через шнуры; беге врассыпную; бросать	Упражнять в ходьбе колонной по одному, выполняя задания; беге врассыпную; пролезать в обруч не касаясь руками пола; сохранять равновесие при ходьбе по доске.	

переменными шагами через шнуры. П/И «Птички в гнёздышке».Е,А,Тимофеева стр-42	другу. Учить приземляться на полусогнутые ноги при спрыгивании. П/И «Воробушки и кот».Е,А,Тимофеева стр-46	мяч через шнур; подлезать под шнуром, не касаясь руками пола. П/И « Найди свой цвет», М/И « Береги предмет кричит?»Е,А,тимофеева стр-51-52	П/И « Кролики»Л,И,Пензулаева стр-22	колонной по одному, с выполнением заданий, перешагиванием через предметы; навыки лазанья и ползанья; развивать умение энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках, развивать ловкость, выразительность и красоту движений. **Здоровье**: воспитывать бережное отношение к своему телу, своему здоровью, здоровью других детей. **Социализация:** развивать умение соблюдать в ходе игры элементарные правила, поощрять игры, в

				которых развиваются навыки лазанья, ползанья; игры с мячами. **Коммуникация:** формировать умение вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.
Планируемые результаты к уровню развития интегративных качеств ребёнка (на основе интеграции образовательных областей): умеет бегать , сохраняя равновесие , изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя, , может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке произвольным способом, энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину, может катать мяч, ударять мячом об пол и ловить; проявляет положительные в самостоятельной двигательной деятельности, имеет элементарные представления о ценности здоровья, умеет действовать совместно в подвижных играх и физических упражнениях, согласовывать движения.				
НОД 26	НОД 27	НОД 28	НОД 29	**Физическая культура:** развивать умение энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с
Учить ходить и бегать по кругу; сохранять равновесие при ходьбе по уменьшенной площади; мягко приземляться в прыжках с продвижением вперёд.П/И/»Самолеты» М/И»Пузырь»	Упражнять в ходьбе и беге парами и беге врассыпную. Познакомить с прыжками в длину с места. Учить прокатывать мяч между предметами.П/И»Воробушки и автомобиль» М/И»Догони мяч»	Упражнять в ходьбе беге по кругу; ползании по скамейке на ладонях и коленях. Учить бросать мяч о землю и ловить двумя руками.П/И»самолеты » М/И»бери мяч»	Упражнять в ходьбе парами; беге врассыпную; ходьбе с перешагиванием через брусок. Учить правильному хвату руками за рейки при влезании на наклонную лестницу.П/И»упражнение с ходьбой и бегом» ,»Обезьянки» Е,А,Тимофеева стр-61-65	

Е,А,Тимофеева стр-36-37	Е,А,Тимофеева стр-34-55	Е,А,Тимофеева стр-36-62		продвижением вперёд, принимать правильное положение в прыжках в длину, обучать хвату за перекладину во время лазанья, упражнять в ходьбе и беге парами, по кругу, врассыпную, по доске, с перешагиванием через предметы. **Здоровье:** осуществлять постоянный контроль за выработкой правильной осанки, формировать желание вести здоровый образ жизни. **Социализация:** развивать активность детей в двигательной деятельности, организовывать игры со всеми детьми,

					формировать первичные гендерные представления. **Коммуникация:** формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.
Планируемые результаты к уровню развития интегративных качеств ребёнка (на основе интеграции образовательных областей): умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление, сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, может бросать мяч и ловить двумя руками, владеет соответствующими возрасту основными движениями, готов соблюдать элементарные правила в совместных играх, интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами, обращается к воспитателю по имени и отчеству.					
НОД 30	НОД 31	НОД 32	НОД 33	Нод34	**Физическая культура:** формировать правильную осанку в положении сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии; развивать умение правильно приземляться в прыжках; закреплять умение энергично отталкивать мячи при бросании,
Упражнять в ходьбе и беге с остановкой по сигналу, сохранять устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре; в прыжках в длину с места. П/И « Лохматый пес» Л.И.Пензулаева стр-25	Упражнять ходить колонной по одному; бегать врассыпную; в прыжках с места. Продолжать учить приземляться одновременно на обе ноги, упражнять в бросании мяча об пол. П/И «Найди свой цвет», М/И «Кто тише» Е,А,Тимофеева стр-51-.57	Упражнять ходить и бегать врассыпную; бросать мяч вверх и ловить его двумя руками; ползать по доске. П/И «Мыши в кладовой», «Где спрятался мышонок?» Л,И,Пензулаева стр-12	Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному; влезать на наклонную лесенку; в ходьбе по доске, формируя правильную осанку. П/И «Воробушки и автомобиль.»Е,А,Тимофеева стр-34	Упражнять в ходьбе парами и беге врассыпную; прокатывать мяч друг другу; подлезать под дугу, не касаясь руками пола. П/И «Мыши в кладовой Л,И,Пензулаева стр-12	

					ловить мяч двумя руками одновременно; закреплять умение ползать. **Здоровье:** формировать умение сообщать о самочувствии взрослым, избегать ситуаций, приносящих вред здоровью. **Социализация:** постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений, формировать уважительное отношение к окружающим. **Коммуникация:** на основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас

					детей. **Безопасность:** продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения в детском саду: играть с детьми не причиняя им боль.
Планируемые результаты к уровню развития интегративных качеств ребёнка (на основе интеграции образовательных областей): умеет бегать, сохраняя равновесие , изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя, , может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке произвольным способом, энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину, может катать мяч, ударять мячом об пол и ловить; проявляет положительные в самостоятельной двигательной деятельности, имеет элементарные представления о ценности здоровья, умеет действовать совместно в подвижных играх и физических упражнениях, согласовывать движения.					
НОД 35	НОД 36	НОД 37	НОД 38		Физическая культура: закреплять умение ходить, сохраняя перекрёстную координацию движений рук и ног, в колонне по одному, по кругу, врассыпную с перешагиванием через предметы; бросать мяч вверх, вниз, об пол (землю), ловить его; ползать на
Упражнять в ходьбе беге по кругу; сохранять равновесие при ходьбе на повышенной опоре; в перешагивании через шнур. П/И «Мыши в кладовой», «Найди цыплёнка». Л,И,Пензулаева стр-12	Упражнять ходить и бегать врассыпную; в подбрасывании мяча; в приземлении на носочках в длину с места. П/И «Огуречик , огуречик…», Л,И,Пензулаева стр-34	Упражнять ходить колонной по одному, выполняя задания по сигналу; бегать врассыпную; учить подбрасывать мяч вверх и ловить его; ползании по скамейке на ладонях и коленях. П/И «Воробушки и кот».Е,А,Тимофеева стр-46	Упражнять в ходьбе, отрабатывая переменный шаг и координацию движений, и беге врассыпную; в равновесии. Закреплять умение влезать на наклонную лесенку, не пропуская реек. П/И «Найди свой цвет», М/И «Каравай».Е,А,Тимофеева стр-51,С,Н,Теплюк стр-137		

				четвереньках по прямой, лазать по лесенке-стремянке, развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнениях, в подвижных играх. **Здоровье:** воспитывать бережное отношение к своему телу, своему здоровью, здоровью других детей, формировать желание вести здоровый образ жизни. **Социализация:** развивать активность детей в двигательной деятельности, организовывать игры со всеми детьми, развивать умение детей общаться спокойно, без

				крика. **Коммуникация:** развивать диалогическую форму речи. **Безопасность:** не разговаривать с незнакомыми людьми и не брать у них угощения и различные предметы, сообщать воспитателю о появлении на участке незнакомого человека.

Физкультурное сюжетное занятие

Развернутое комплексно-тематическое планирование организационно-образовательной деятельности

Тема и цели НОД 1 нед.	Тема и цели НОД 2 нед.	Тема и цели НОД 3 нед.	Тема и цели НОД 4 нед.	Виды интеграции образовательных областей
Планируемые результаты к уровню развития ребёнка (на основе интеграции образовательных областей): умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление, может ползать на четвереньках, энергично отталкиваться в прыжках на двух ногах , проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях; умеет посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками.				
НОД 1	НОД 2	НОД 3	НОД 4	**Физическая культура:** развивать умение ходить и бегать свободно ;энергично отталкиваться в прыжках на месте; закреплять умение ползать , развивать умение реагировать на сигналы. **Здоровье:** создавать условия для систематического закаливания организма, формирование и совершенствование
Учить детей ходить по залу в рассыпную, мелким шагом, с перешагиванием через шнур, на четвереньках с	Учить детей прыжкам на месте; ползанию на четвереньках по полу и о скамейке; закреплять умения: бегать за взрослым , изменяя темп	Учить детей: перелезать через предметы (высота 25-30 см);сохранять равновесие в ходьбе с	Учить детей :прокатывать мяч по наклонной доске; ходить по доске, лежащей на полу. Закреплять умения: перелезать через предметы (высота 25-30 см); сохранять равновесие в ходьбе с перешагиванием через 2 линии	

опорой на стопы и ладони; закреплять умение подражать повадкам насекомых. (Е.Ф. Желобкович .14)	движения; подражать повадкам знакомых насекомых. Совершенствовать умение ходить по залу врассыпную .(Е. Ф. Желобкович с. 18)	перешагиванием через 2 линии (расстояние между линиями 10-15 см), закреплять умения: подпрыгивать на месте, ползать по полу и по скамейке.(Е, Ф. Желобкович с .21).	(расстояние между линиями 10-15 см). Совершенствовать навыки ходьбы и бега по залу врассыпную. (Е. Ф. Желобкович с. 25).		основных видов движений. **Социализация:** способствовать участию детей в совместных играх, поощрять игры, в которых развиваются навыки лазанья. **Коммуникация:** помогать детям доброжелательно общаться друг с другом.
Планируемые результаты к уровню развития ребёнка (на основе интеграции образовательных областей): умеет бегать сохраняя равновесие, изменяя направления темп бега в соответствии с указаниями воспитателя, может пожалеть сверстника, обнять его, помочь, имеет положительный настрой на соблюдение элементарных правил поведения в детском саду.					
НОД 5	НОД 6	НОД 7	НОД 8	Нод9	**Физическая культура:** развивать умение ходить и бегать свободно , в колонне по одному, в разных направлениях, ориентироваться в пространстве, сохранять правильную осанку, стоя, в движении. **Здоровье:** воспитывать бережное отношение к своему телу, своему здоровью, здоровью других детей. **Социализация:** развивать активность детей в двигательной деятельности. **Безопасность:** учить соблюдать правила безопасного передвижения в помещении и осторожно играть с детьми.
Учить детей: ходьбе и бегу парами, взявшись за руки; прокатывать мяч по наклонной доске; ходить по гимнастической скамейке, подпрыгивать на месте; бегать врассыпную и с выполнением задания убегать от догоняющего (Е.Ф. Желобкович с.28).	Учить детей: самостоятельно строиться в пары; ползать на четвереньках. Закреплять умения: ходить и бегать в различном темпе и в разном направлении; бегать парами.(Е.Ф. Желобкович с. 31).	Учить детей: прыжкам с продвижением вперед на 2-3 м; ходьбе между шнурами, положенными параллельно на расстоянии 25-30 см, приставляя пятку одной ноги к носку другой; ориентироваться в пространстве (ползти вперед, направо, вверх). Е.Ф. Желобкович	Учить детей: строиться в колонну; прокатывать мяч взрослому ;подлезать под шнур на четвереньках; прыгать с продвижением вперед на 2-3 м; ходить между шнурами, положенными на расстоянии 25-30 см. (Е.Ф. Желобкович с.	Учить детей прыжкам на месте; ползанию на четвереньках по полу и о скамейке; закреплять умения: бегать за взрослым , изменяя темп движения; подражать повадкам знакомых насекомых. Совершенствовать умение	

		с.35).	39).	ходить по залу врассыпную .(Е. Ф. Желобкович с. 18)	
Планируемые результаты к уровню развития ребёнка (на основе интеграции образовательных областей): сохраняет равновесие при ходьбе по ограниченной плоскости, энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, умеет взаимодействовать со сверстниками, проявляет доброжелательное отношение к окружающим, умеет делиться с товарищем; имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.					
НОД 10	НОД 11	НОД 12	НОД 13		**Физическая культура:** продолжать развивать разнообразные виды движений, совершенствовать основные движения, умение энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках. **Здоровье:** продолжать укреплять здоровье детей, создавать условия для систематического закаливания организма. **Социализация:** развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх. Коммуникация: помогать детям взаимодействовать друг с другом.
Учить детей: бросать мяч в вертикальную цель правой и левой рукой способом вперед-снизу (высота цели-1,2 м, расстояние до цели-1,5 м);строиться в колонну; прокатывать мяч взрослому с расстояния2,5-3 м; подлезать под шнур, натянутый на высоте 40-50 см. (Е.Ф. Желобкович с .43).	Учить детей: подлезать под дугу (высота 40-50 см); прокатывать обруч вперед. Закреплять умение: бросать мяч в вертикальную цель (высота цели 1,2 м, расстояние до цели 1.5 м). (Е.Ф. Желобкович с. 47).	Учить детей: ходить по ребристой доске, удерживая равновесие. Закреплять умения: прокатывать обруч вперед; подлезать под дугу (высота 50-60 см).Е.Ф. Желобкович с.50	Учить детей: прокатывать мяч друг другу из исходного положения «сидя»; перепрыгивать через шнур (на расстояние 30-50 см).Е.Ф.Желобкович с.53.		
Планируемые результаты к уровню развития ребёнка (на основе интеграции образовательных областей): умеет бегать сохраняя равновесие, изменяя направления темп бега в соответствии с указаниями воспитателя, сохраняет равновесие при ходьбе по ограниченной плоскости, энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, катать мяч в заданном направлении.					
НОД 14	НОД 15	НОД 16	НОД 17		**Физическая культура:** упражнять в ходьбе и беге по кругу, врассыпную, в катании мяча, в подлезании под препятствие. **Здоровье:** дать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение. **Социализация:** постепенно вводить игры с
Учить детей: ходьбе по наклонной доске, сохраняя равновесие. Закреплять умения:	Учить детей: ловить мяч ,брошенный взрослым; энергично отталкиваться при прыжках вверх; прыгать из обруча в	Учить детей: подлезать под дугу, не касаясь руками пола; ползать по наклонной доске;	Учить детей: прыгать на одной ноге вокруг своей оси; ползать по наклонной доске; подлезать под дугу, не касаясь руками пола. Е. Ф. Желобкович с.70.		

прокатывать мяч друг другу под шнуром (высота 20-25 см) из исходного положения «сидя на полу»; перепрыгивать через линию. Е.Ф. Желобкович с.57.	обруч, отталкиваясь обеими ногами одновременно. Е.Ф. Желобкович с. 62.	подпрыгивать вверх к подвешенному предмету; ловить мяч, брошенный взрослым. Е.Ф. Желобкович с.65.		более сложными правилами и сменой видов движений, поощрять попытки пожалеть сверстника. **Безопасность:** продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения в саду.
Планируемые результаты к уровню развития ребёнка (на основе интеграции образовательных областей): умеет бегать сохраняя равновесие, изменяя направления темп бега в соответствии с указаниями воспитателя, может пожалеть сверстника, обнять его, помочь, имеет положительный настрой на соблюдение элементарных правил поведения в детском саду.				
НОД 18	НОД 19	НОД 20	НОД 21	**Физическая культура:** формировать умение ходить по два, врассыпную, по наклонной доске, сохраняя равновесие, закреплять умение ползать, подлезать под препятствие, катать мяч. **Здоровье:** осуществлять постоянный контроль за выработкой правильной осанки, познакомить детей с упражнениями, укрепляющими организм. **Социализация:** поощрять игры, в которых развиваются навыки лазания, ползания; игры с мячами, развивающие ловкость движений. **Коммуникация:** развивать инициативную речь детей во взаимодействиях со взрослыми.
Учить детей: спрыгивать с высоты 10-15 см; пролезать в обруч, не касаясь руками пола; бросать маленький мяч одной рукой от плеча через обруч. Е.Ф.Желобкович с.73.	Учить детей: прыжкам с продвижением вперед; спрыгивать с высоты 10-15 см; пролезать в обруч, не касаясь руками пола; сохранять равновесие, стоя на носках; перепрыгивать через линию; прокатывать обруч вперед. Е.Ф. Желобкович с.77.	Учить детей: прыгать на одной ноге; прыгать на двух ногах с продвижением вперед; ползать по наклонной скамейке на четвереньках; прыгать с продвижением вперед. Е.Ф. Желобкович с. 81.	Учить детей: бросать мяч в горизонтальную цель двумя руками снизу; прыгать на двух с продвижением вперед; ходить по наклонной доске. Е.Ф. Желобкович с.87.	
Планируемые результаты к уровню развития ребёнка (на основе интеграции образовательных областей): сохраняет равновесие при ходьбе по ограниченной плоскости, энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, умеет взаимодействовать со сверстниками, проявляет доброжелательное отношение к окружающим, умеет делиться с товарищем; имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.				
НОД 22	НОД 23	НОД 24	НОД 25	**Физическая культура:** продолжать развивать разнообразные виды движений,
Учить детей :	Учить детей: бросать	Учить детей:	Учить детей: имитационным	

прыгать с продвижением в стороны; приседать на носках; прыгать на одной ноге; бросать мяч. Е.Ф. Желобкович с.92.	мяч с отскоком вверх без его ловли; бросать мяч в вертикальную цель от груди (расстояние 1.5-2 м); удерживать равновесие, стоя на одной ноге. Е.Ф. Желобкович с.96.	бросать мяч об пол и ловить после отскока; прыгать с приземлением в определенное место; сохранять равновесие, стоя на одной ноге ; прыгать из обруча в обруч. Е.Ф. Желобкович с.100.	движениям метания мяча вдаль; бросать мяч вверх с отскоком; спрыгивать с высоты 10-15 см. Е.Ф. Желобкович с 104.	совершенствовать основные движения, умение энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках. **Здоровье:** продолжать укреплять здоровье детей, создавать условия для систематического закаливания организма. **Социализация:** развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх. Коммуникация: помогать детям взаимодействовать друг с другом.
Планируемые результаты к уровню развития ребёнка (на основе интеграции образовательных областей): сохраняет равновесие при ходьбе по ограниченной плоскости, энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, умеет взаимодействовать со сверстниками, проявляет доброжелательное отношение к окружающим, умеет делиться с товарищем; имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.				
НОД 26	НОД 27	Нод28	НОД 29	**Физическая культура:** развивать умение ходить и бегать свободно ;энергично отталкиваться в прыжках на месте; закреплять умение ползать , развивать умение реагировать на сигналы. **Здоровье:** создавать условия для систематического закаливания организма, формирование и совершенствование основных видов движений. **Социализация:** способствовать участию детей в совместных играх, поощрять игры, в которых развиваются навыки лазанья. **Коммуникация:** помогать детям доброжелательно общаться друг с другом.
Учить детей: прокатывать мяч в ворота; бросать мяч вверх и ловить его; бросать мяч вдаль в цель правой и левой рукой с расстояния 2.5 м ; прыгать с приземлением в определенное место; прыгать в длину с места; ползать по наклонной скамейке. Е.Ф. Желобкович с.108.	Учить детей: ходить по доске, положенной на пол, приставным шагом; прокатывать мяч через дугу; ходить с перешагиванием через шнуры; прыгать с продвижением вперед; подлезать под веревку. Е.Ф. Желобкович с.112.	Учить детей: перепрыгивать через 4-6 шнурков, лежащих на расстоянии 25-30 см друг от друга; ползать на четвереньках по гимнастической скамейке; перелезать через предметы; ползать между ними. Е.Ф. Желобкович с.116.	Учить детей: бегать без остановки до 20 сек.; прыгать на одной ноге вокруг своей оси; перепрыгивать через 4-6 шнуров, лежащих на расстоянии 25-30 см друг от друга. Е.Ф. Желобкович с.119	

Планируемые результаты к уровню развития ребёнка (на основе интеграции образовательных областей): умеет бегать сохраняя равновесие, изменяя направления темп бега в соответствии с указаниями воспитателя, может пожалеть сверстника, обнять его, помочь, имеет положительный настрой на соблюдение элементарных правил поведения в детском саду.					
НОД 30	НОД 31	НОД 32	НОД 34	Нод 35	**Физическая культура:** упражнять в ходьбе и беге по кругу, врассыпную, в катании мяча, в подлезании под препятствие. **Здоровье:** дать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение. **Социализация:** постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений, поощрять попытки пожалеть сверстника. **Безопасность:** продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения в саду.
Учить детей: выполнять упражнения с элементарными акробатики; бегать без остановки до 20 сек.; запрыгивать на предмет (высота 5-7 см), ползать на четвереньках (расстояние до 6 м). Е. Ф. Желобкович с. 122.	Учить детей: бросать мяч снизу вперед и вверх; запрыгивать на предмет (высота 5-7 см); прыгать с продвижением вперед и назад; прокатывать обруч вперед; прыгать и мягко приземляться в обозначенное место. Е. Ф. Желобкович с.126.	Учить детей: лазать по гимнастической стенке удобным способом (высота до 1.5 м); бросать мяч снизу вперед и вверх; подпрыгивать к подвешенному предмету. Е. Ф, Желобкович с. 130.	Учить детей: выполнять повороты переступанием на месте; лазать по гимнастической стенке (высота до 1.5 м); прокатывать мяч с горки с попаданием в предметы. Е. Ф. Желобкович с .133.	Учить детей : прыгать с продвижением в стороны; приседать на носках; прыгать на одной ноге; бросать мяч. Е.Ф. Желобкович с.92.	

Планируемые результаты к уровню развития ребёнка (на основе интеграции образовательных областей): умеет бегать сохраняя равновесие, изменяя направления темп бега в соответствии с указаниями воспитателя, сохраняет равновесие при ходьбе по ограниченной плоскости, энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, катать мяч в заданном направлении.				
НОД 35	НОД 36	НОД 37	НОД 38	
Учить детей: отбивать мяч об пол; выполнять повороты переступанием на месте; прыгать с продвижением вперед; прыгать в длину с места (30-50см); удерживать равновесие в стойке на одной ноге. Е. Ф. Желобкович с. 137.	Учить детей: выполнять отбивание мяча от пола; лазать по гимнастической стенке на высоту 1.5 м; делать порот переступанием на месте. Е. Ф. Желобкович с.140	Учить детей: прыгать на одной ноге; пролезать в обруч, не касаясь руками пола; ловить мяч, брошенный взрослым; ходить по гимнастической скамейке. Е, Ф. Желобкович с. 145	Учить детей: прыгать вверх к подвешенному предмету; подлезать под шнур, не касаясь руками пола; ходить и бегать по узкой дорожке. Е. Ф. Желобкович с. 148	**Физическая культура:** формировать умение ходить по два, врассыпную, по наклонной доске, сохраняя равновесие, закреплять умение ползать, подлезать под препятствие, катать мяч. **Здоровье:** осуществлять постоянный контроль за выработкой правильной осанки, познакомить детей с упражнениями, укрепляющими организм. **Социализация:** поощрять игры, в которых развиваются навыки лазания, ползания;

				игры с мячами, развивающие ловкость движений. **Коммуникация:** развивать инициативную речь детей во взаимодействиях со взрослыми.

Региональный компонент.

К региональным особенностям, которые учитываются при организации образовательного процесса в ДОУ, относятся следующие нововведения:

1. Переход на новую форму планирования и моделирования воспитательно-образовательного процесса в ДОУ, соответствующую ФГОС ДО, с интеграцией образовательных областей и комплексно–тематическим планированием воспитательно-образовательного процесса, где решение программных образовательных задач будет осуществляться в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов.
2. Построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми, основной из которых является игра - ведущий вид детской деятельности.
3. Создание мини-музеев в группах.
4. Методическая работа, направленная на повышение профессиональных умений педагогов заключается в проведении следующих мероприятий: педсовет, консультация, семинар – практикум, мастер – класс, «Школа молодого педагога».
5. Участие детей и педагогов в конкурсах внутреннего, муниципального, краевого и Всероссийского уровней.
6. Повышение квалификации педагогов осуществляется через квалификационные курсы и аттестацию согласно новому порядку аттестации.
7. Введение новой система оплаты труда педагогов.
8. Активная работа участников педагогического процесса ДОУ в ГМО, обмен опытом.
9. Нетрадиционные формы образовательной деятельности с дошкольниками: тематические дни и недели, интегрированные занятия, комплексные занятия, занятия с детским экспериментированием, детская исследовательская деятельность, исследовательские, творческие и нормативные проекты, семейные исследовательские работы.

Приоритетным направлением в деятельности ДОУ является – здоровье и физическое развитие дошкольника. Постоянно ведется поиск новых путей организации оздоровительной деятельности, подбор содержания, разработки методик обучения детей дошкольного возраста знаниям, умениям и навыкам сохранения, укрепления и формирования здоровья и внедрение оздоровительных технологий в практику. Также разработана система физкультурно-оздоровительной работы, созданы благоприятные условия для пребывания детей в детском саду.

Физкультурно-оздоровительную работу с детьми проводят воспитатели под руководством медицинского персонала. Планируют и проводят как совместную, так и образовательную деятельность с детьми по данному направлению и реализуют содержание образовательной области «Физическая культура». Формы работы с воспитанниками-образовательная деятельность, способствующая достижению положительной динамики в вопросах физического развития. Организация занятий физической культурой определяются возрастными потребностями детей и программными

требованиями. Длительность обусловлена возрастом детей и строго фиксирована. Установленными нормами предусмотрено проведение занятий: в младших группах - в течение 15 минут; в средней группе - 20 минут; в старшей группе - 25 минут; в подготовительной группе - 30 минут. При этом для увеличения эффективности деятельности возможно делить воспитанников на подгруппы.

Педагог-психолог организует работу по обеспечению благоприятного психологического климата в коллективе, диагностику психического развития детей, готовности их к школе, индивидуальные коррекционные подгрупповые занятия с детьми.

Музыкальный руководитель реализует потребности детей в музыкально-ритмическом развитии и театрально-сценической деятельности. Занятия проходят в музыкальном зале.

Воспитатели групп организуют с детьми взаимодействие в направлении художественно-творческого развития (рисование, лепка), организуют выставки детских работ.

Ознакомление дошкольников с региональной культурой Ставрополья происходит через все виды деятельности, темы внесены в комплексно – тематическое планирование

Групповые комнаты в разных возрастных группах оснащены игровым и познавательным материалом в соответствие с возрастными особенностями детей. Оборудована зона по развитию движений, музыкальных и художественных способностей, экологические уголки, творческие лаборатории, родительские уголки. В каждой группе имеется аудиотехника и картотека музыкальных произведений.

Методический кабинет оборудован аудио и видео аппаратурой и учебными пособиями, методической литературой.

Особенности осуществления образовательного процесса.

При реализации Программы с необходимостью принимаются во внимание особенности Ставропольского края.

а. Климатические особенности региона

- При проектировании содержания Программы учитываются специфические климатические особенности региона, к которому относится Ставропольский край – один из южных регионов России: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т.д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т.д. Эти факторы с необходимостью учитываются при разработке режима пребывания воспитанников в ДОУ и составлении перспективно-тематического годового плана психолого-педагогической работы в ДОУ.
- На занятиях по познавательному развитию, приобщению к культуре речи дети знакомятся с явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают; на занятиях по художественно-творческой деятельности (рисование, аппликация, лепка) предлагаются для изображения знакомые детям звери, птицы, домашние животные, растения; на занятиях по развитию двигательных способностей и навыков эти образы передаются через движение.
- Режим дня дошкольника, представленный в Программе, смоделирован с учетом климатических особенностей края. В связи с тем, что город Ставрополь является одним из южных городов, большое количество солнечного тепла приходится на период с 22 апреля по 15 октября. Именно в этот период времени рекомендуется организация приема детей и утренней гимнастики на свежем воздухе.

б. Социокультурное окружение

Социокультурные особенности Ставропольского края также не могут не сказаться на содержании психолого-педагогической работы в ДОУ.

- Ведущие отрасли экономики обуславливают тематику ознакомления детей с трудом взрослых.

- Благодаря расположению ДОУ в непосредственной близости от лесного массива, создаются большие возможности для полноценного экологического воспитания детей. Однако, в теплый период года, прогулки в лес затруднены в связи со вспышками крымской геморрагической лихорадки.

Детский сад тесно контактирует с объектами социального окружения:

- МБОУ СОШ № 28, 32 – проведение совместных педсоветов, выступление учителей на родительских собраниях, выступление ЮИДовцев, юных пожарных перед воспитанниками, посещение музея Боевой славы.
- Дом детского творчества Октябрьского района - посещение воспитанниками кружков;
- библиотека-музей им. Бурмистрова – посещение мероприятий приуроченных к различным праздникам (участие в праздничной программе ко дню Победы и т.д.)
- Совет ветеранов администрации Октябрьского района – проведение «Зарнички».

в. Национально-культурный состав воспитанников ДОУ

При организации образовательного процесса в ДОУ учитываются реальные потребности детей различной этнической принадлежности, которые воспитываются в семьях с разными национальными и культурными традициями. Вместе с тем, в образовательном процессе ДОУ используется краеведческий материал.

Реализация Программы осуществляется с учетом национально-регионального компонента, обеспечивающего становление различных сфер самосознания ребенка на основе культуры своего народа, ближайшего социального окружения, на познании историко-географических, этнических особенностей социальной, правовой действительности региона, с учетом национальных ценностей и традиций. В связи с чем, программа предусматривает ознакомление детей 5-8 лет с особенностями региональной культуры Ставропольского края, его историческим наследием. Содержание данного направления раскрыто в части, формируемой участниками образовательного процесса. Его задачи представлены по образовательным областям. Он представлен научно – методическим пособиями и сборниками Литвиновой Р.М.: «Региональная культура: художники, писатели, композиторы», Ставрополь, 2010 год. Сборник 1, Сборник 2; Примерная региональная программа образования детей дошкольного возраста (авторская коллегия кафедры дошкольного образования ГОУ ДПО СКИПКРО: Литвинова Р.М., Чусовитина Т.В., Ильина Т.А., Попова Л.А., Корнюшина О.Н.) ссылки:https://www.pdou.ru; Мое отечество – Россия! М. 2005; Информационно деловое оснащение ДОУ «Наша родина Россия» Соболева Л.Г.; «Кавминводы в военные годы, или Читайка и Умняшка Рассказывают» Мурашкина А.И., Скачков И.М.; Георгиевский район. Исторические хроники. Гниловский В.Г.; Занимательное краеведение. Ставропольское книжное издательство. Дьяконова Н., Дьяконов Д.; Родное Ставрополье. М. 2006. Козлова С.А.; Теория и методика ознакомления дошкольников с социальной действительностью. М. Академия. 1998. Кондыкинская Л.А.; С чего начинается Родина? М. СФЕРА. 2005.

Направления деятельности образовательного учреждения по реализации образовательной программы дошкольного образования

Данная программа определяет основные направления деятельности МБДОУ «Детский сад №61 «Малышок» с детьми 3-8 лет в группах общеразвивающей направленности. Приоритетными направлениями в деятельности образовательного учреждения являются: физическое, познавательное, социально-коммуникативное, речевое и художественно-эстетическое развитие каждого ребенка

Сентябрь	- Беседа «Наш город – часть большой страны»; - Рисование на тему: «Улицы родного города» - Беседа «Название улиц, площадей, перекрёстков»

Октябрь	- Рассматривание Альбома «Птицы Ставропольского края» - Беседа о ставропольском композиторе И. Пятко. Слушание произведения И. Пятко «Осень»; - Беседа «Заповедники Ставропольского края»
Ноябрь	- Рассматривание пейзажной картины П.М. Гречишкина «Ставропольский лес» - Рассматривание открыток с видами города Ставрополя. - рисование на тему: «Золотая осень» - чтение рассказа «Кормушка» Милославская В.Н.
Декабрь	- Рассматривание картин художника Ярошенко - стихотворение «Белые снежинки» Милославской В.Н. - Беседа «Горы Ставропольского края»
Январь	- Подвижная казачья игра «Городки» - Беседа с детьми о городах – курортах Ставропольского края - Беседа с детьми о народах, живущих в городе Ставрополе и Ставропольском крае - Рассматривание казачьих костюмов;
Февраль	- Чтение сказки «Казак и судьбина» - Беседа «Традиции и обычаи Ставропольского края» - Представление каждой национальности (обычаи, быт, культура) - Подвижная игра «Гори, гори, ясно!»
Март	- Знакомство с пословицами, поговорками и считалками - Чтение легенд о Ставропольском крае - Знакомство детей с творчеством Г.П. Пухальской. Чтение произведения «Бабушкины сказки»
Апрель	- Знакомство детей с творчеством И.В. Пятко. Слушание произведений И.В. Пятко «Ветерок», «Весёлый дождик» - чтение рассказа «Сколько в травинке силы» Усов М.В.
Май	- «Пусть о войне стихи расскажут» - «Ставрополь–главный город – нашего края» видео экскурсия по городу. - «Не найти прекрасней края, чем Ставропольская земля»; - Чтение легенд о Ставропольском крае.

2.4. Вечера – развлечения

Месяц	**Физкультурный**	**Групповые**	
Сентябрь	Развлечение к неделе безопасности «В гости к Мишке» (правила безопасного поведения)	Театрализованное «Петрушка в гостях у ребят»	Литературный досуг «Игрушки Агнии Барто»

Октябрь	«Мой веселый, звонкий мяч»	Игра – драматизация «Тили - бом»	Досуг «Волшебные краски»
Ноябрь	«В гостях у зайки-побегайки"	Развлечение «В гостях у сказки» (учимся у героев доброте и дружелюбию)	Развлечение-игра «Наши пальчики»
Декабрь	«Зимние радости»	Развлечение по ПДД «Красный, желтый и зелёный»	Игры-забавы «Пришла зима – веселье принесла»
Январь	«Любим играть»	Кукольный спектакль «Про девочку Машу»	Досуг по ПДД «Путешествие в страну светофорию»
Февраль	«Мы веселые ребята»	Досуг «Бравые солдаты»	Развлечение «Большой День рождения»
Март	«В весеннем лесу»	Театрализация «Репка»	Праздник «Как дети разбудили солнышко»
Апрель	«Мама, папа, я – спортивная семья»	Игра-забава «Музыкальные игрушки»	Литературный досуг «Сказочные герои»
Май	«Весёлые эстафеты»»	Концерт для кукол «Мы можем петь и танцевать»	Театрализация «Теремок»

2.5. Условия и средства реализации рабочей программы (материально-техническое обеспечение,)

В группе имеется игровой материал для познавательного развития детей (мозаики, матрёшки, пирамидки, панели с отверстиями разных геометрических форм и соответствующие вкладыши, коробки разных размеров, банки с крышками, разноцветные кубики, мячи, машинки, куклы, книжки с цветными картинками и др.).

Имеется игровой материал для сюжетных игр детей (куклы и животные разных размеров, одежда для кукол, игрушечная мебель, строительные материалы различных форм и цветов, игрушечные телефоны, декорации для кукольного театра, неоформленный материал: кубики, палочки, лоскутки ткани и др.).

Имеется игровой материал и оборудование для музыкального развития детей (игрушечные музыкальные инструменты; аудиовизуальные средства (магнитофон).

Имеются материалы и оборудование для продуктивной и творческой деятельности детей (листы бумаги и альбомы, кисти, краски, карандаши, фломастеры, разноцветные мелки, пластилин, столы для работы с различными материалами, подставки для работы с пластилином, баночки для воды и прочее).

Все материалы постоянно обновляются и готовы к работе.

Имеются игрушки для игр во время прогулок (ведёрки, совочки, лопатки, формочки и пр.).

Имеются игры и оборудование для развития навыков ходьбы и других движений детей (игрушки, которые можно катать, бросать, горки, скамейки).

Игрушки в помещении расположены по тематическому принципу, чтобы каждый мог выбрать себе занятие по душе, и не мешал сверстникам. В помещении есть место для совместных игр детей (столики, открытое пространство для подвешенных игрушек и др.). Все игрушки и материалы для работы доступны детям.

Групповая – 50,7 м^2

Оборудование

Качалка-балансир
Кровать детская 3х ярусная
Кукольная мебель
кухонный гарнитур
Перегородка
Перегородка
Песочница со счетами
Секция для полотенец
Стенка мебельная
Столик "Ромашка"
Уголок спортивный
Шкаф 3-х секционный с антресолью
Шкаф детский 5-ти секционный
Шкаф хозяйственный
Игры и пособия
Домино "Томик"
Игра "Вкладыши"
Коляска для куклы
Конструктор мелкий (напольный)
Конструктор крупный (напольный)
Кухня детская
кукла
Кукла "Степашка"
Кукла "Хрюша"
Кукольная мебель
Машина
Мозайка
Набор "Животные"
Набор "Мячи"
Набор "Овощи и фрукты"
Набор "Посуда"
Набор "Строительные инструменты"
Настольная игра "Ассоциации"
Настольная игра "Большой маленький"
Настольная игра "Уроки безопасности»

Настольная игра "Теремок"
Настольная игра "Шнуровка»
Настольная игра "Цвета"
Пазл напольный
Пирамидки

2.6. Планируемые результаты реализации Программы
ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

К трем годам:

- у ребёнка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;
- ребёнок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);
- ребёнок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;
- ребёнок проявляет интерес к сверстникам, наблюдает за их действиями и подражает им, играет рядом;
- ребёнок понимает и выполняет простые поручения взрослого;
- ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;
- ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включённые в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;
- ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;
- ребёнок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображённые на них;
- ребёнок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;
- ребёнок осуществляет поисковые и обследовательские действия;
- ребёнок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; своё имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населённом пункте, в котором живёт (город, село и так далее);
- ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;
- ребёнок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;
- ребёнок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;

- ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними;

- рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепёшки;

- ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;

- ребёнок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).

К четырем годам:

- ребенок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;
- ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;
- ребёнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;
- ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;
- ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;
- ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;
- ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;
- ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;
- ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;
- ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;
- ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;
- ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;
- ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на

вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;

- ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;
- ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;
- ребёнок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам; ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;
- ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;
- ребёнок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;
- ребёнок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом;
- ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;
- ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;
- ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

2.7. Оценка индивидуального развития воспитанников.

Социально-коммуникативное развитие

От 2 до 3 лет

-поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к Учреждению;

-развивать игровой опыт ребёнка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;

-поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;

-формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и Учреждении;

-формировать первичные представления ребёнка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах

семьи.

От 3 лет до 4 лет.

1) в сфере социальных отношений:

развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;

обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;

поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;

оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;

приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности;

3) в сфере трудового воспитания:

развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытье посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки;

воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;

приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку;

4) в области формирования основ безопасного поведения:

развивать интерес к правилам безопасного поведения;

обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.

Познавательное развитие

От 2 до 3 лет

- формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;
- развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;
- обогащать представления ребенка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;
- конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;
- расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.

От 3 лет до 4 лет

1) формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;

2) развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;

3) обогащать представления ребенка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;

4) конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;

5) расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

От 2 до 3 лет

1) Формирование словаря:

Развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.

2) Звуковая культура речи:

Упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.

3) Грамматический строй речи:

Формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3 - 4 слов.

4) Связная речь:

Продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2 - 4 предложениях.

5) Интерес к художественной литературе:

Формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него).

Побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребенку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей.

Поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты.

Развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений.

Побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно.

Развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.

От 3 лет до 4 лет.

1) Формирование словаря:

обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова;

активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.

2) Звуковая культура речи:

продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.

3) Грамматический строй речи:

продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.

4) Связная речь:

продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3 - 4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами "слово", "звук" в практическом плане.

6) Интерес к художественной литературе:

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него);

способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);

формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр;

поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций;

поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕРАЗВИТИЕ»

От 2 лет до 3 лет.

1) приобщение к искусству:

– развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой;

– интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности;

– развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделий декоративно-прикладного искусства);

– познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими);

– поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки);

– поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями.

2) изобразительная деятельность:

– воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно;

– развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить;

– научить правильно держать карандаш, кисть;

– развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);

– включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой;

– познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы;

– развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства.

3) конструктивная деятельность:

– знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;

– развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно.

4) театрализованная деятельность:

– пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);

– побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);

– способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками;

– развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;

– способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;

– создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

5) культурно-досуговая деятельность:

– создавать эмоционально-положительный климат в группе и Учреждении, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности;

– формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами;

– привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;

– развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;

формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

От 3 лет до 4 лет.

1) приобщение к искусству:

продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать);

воспитывать интерес к искусству;

формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;

развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;

формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);

готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее;

приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов;

2) изобразительная деятельность:

формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью;

формировать у детей знания в области изобразительной деятельности;

развивать у детей эстетическое восприятие;

формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;

формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;

находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);

развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;

формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;

вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое);

формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;

знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов;

переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству;

3) конструктивная деятельность:

совершенствовать у детей конструктивные умения;

формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);

формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;

4) театрализованная деятельность:

воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения;

формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;

формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;

формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).

познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);

знакомить детей с приемами вождения настольных кукол;

формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой;

вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли;

формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;

развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;

формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;

формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;

5) культурно-досуговая деятельность:

способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;

помогать детям организовывать свободное время с интересом;

создавать условия для активного и пассивного отдыха;

создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;

развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений;

формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях;

формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

От 2 до 3 лет

–обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползанье, лазанье, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения;

–развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве;

–поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах;

–формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям;

–укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.

От 3 лет до 4 лет.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель

(корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребенка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках на расстояние 4 - 5 - 6 м до кегли (взять ее, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползание на четвереньках под 3 - 4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее; подлезание под дугу, не касаясь руками пола;

ходьба: ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, врассыпную, "змейкой", с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом;

бег: бег группами и по одному за направляющим, врассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убегание от ловящего, ловля убегающего; бег в течение 50 - 60 сек; быстрый бег 10 - 15 м; медленный бег 120 - 150 м;

прыжки: прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2 - 3 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25 - 30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4 - 6 параллельных линий (расстояние 15 - 20 см); спрыгивание (высота 10 - 15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2 - 5 см);

упражнения в равновесии: ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15 - 20 см, длина 2 - 2,5 м), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу,

лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднимание и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно); перекладывание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднимание и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднимание и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднимание на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад;

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания "пружинки", кружение; имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее).

Строевые упражнения:

педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, врассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием.

Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое).

2) Подвижные игры: педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).

3) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: по прямой, перевозя игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки.

Ходьба на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием.

Катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.

Плавание: погружение в воду, ходьба и бег в воде прямо и по кругу, игры с плавающими игрушками в воде.

4) Формирование основ здорового образа жизни: педагог поддерживает стремление ребенка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).

2.8. Взаимодействие с родителями.

Месяцы	*Название мероприятия*
Сентябрь	1. 1.Родительское собрание: *Тема: «Будем Знакомы»* • Мы прошли период адаптации. • Задачи обучения и воспитания детей 2-й младшей группы. • «За здоровьем в детский сад» 2. Консультации: • «Адаптация малыша в детском саду» • «Обучение детей правилам дорожного движения» 3. Анкетирование родителей «Давайте познакомимся». 4. Папка – передвижка «Что нужно знать родителям, когда ребенок приходит в детский сад». 5. Беседы с родителями о необходимости формирования у детей навыков самообслуживания.
Октябрь	1. Консультации: • «Игра – путь к познанию предметного мира» • «Кризис трёх лет и как его преодолеть» 2. Уголок для родителей «Профилактика гриппа». 3. Беседа «О необходимости развития мелкой моторики». 4. Беседа с родителями «Гигиенические требования к детской одежде и обуви». 5. Индивидуальные беседы с родителями о необходимости проводить вакцинацию против гриппа и ОРВИ. 6. Привлечение родителей к подготовке осеннего утренника.
Ноябрь	1. Консультации: • «Активизация словаря и развитие связной речи в театральной деятельности» 2. Уголок для родителей «Подвижные игры – залог здоровья малышей» 3. Беседа «Одежда детей в группе». 4. Индивидуальные беседы с родителями по возникшим вопросам. 5. Папка – передвижка «Нашим дорогим мамам посвящается!». 6. Акция «Помоги тем, кто рядом». (Совместное изготовление родителей с детьми кормушек для птиц)
Декабрь	1. Консультации: • «Режим дня. Ведение здорового образа жизни» 2. Оформление родительского уголка на зимнюю тему «Здравствуй, гостья Зима!».

	3. Беседа «Правильно одевайте детей». 4. Памятка для родителей « Игры и упражнения по развитию речи» 5. Привлечение родителей к подготовке новогоднего утренника (костюмы) 6. Папка – передвижка «Скоро, скоро Новый год!» (Новогодние советы, приметы, развлечения, зимние игры
Январь	1. Консультации: • «Питание больного ребёнка» • «Детский этикет» 2. Рекомендация в уголке для родителей по теме: «Зимние игры и забавы»; «Зимующие птицы». 3. Ежедневные беседы с родителями о поведении, общении детей в группе друг с другом. 4. Индивидуальные беседы «Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний детей». 5. Папка-передвижка «Грипп и его профилактика»
Февраль	1. Родительское собрание *Тема: «Какие они 3-х летки»* • Развитие речи младших дошкольников. • Психологические особенности трехлеток. 2. Консультации: • «Если ребёнок боится темноты» • «Прогулки зимой» 3. Рекомендации родителям о закреплении знаний детей о времени года «Зима». 4. Беседа «Читаем детям». 5. Беседа «Одежда детей в группе и на улице». 6. Папка – передвижка «Осторожно, сосульки!» 7. Памятка для родителей. Тема: «Чаще читайте детям».
Март	1. Консультации: • «Роль сказки в развитии детской эмоциональности» • «Правильно организованный сон ребёнка» 2. Оформление родительского уголка на весеннюю тему «Весна – Красна снова в гости к нам пришла». 3. Рисунки на тему: «Я мамин помощник ». 4. Подготовка к весеннему празднику 8 Марта. 5. Беседа «Рука развивает мозг»
Апрель	1. Консультации: • «Ребёнок и речь» • «Ваши помощники игрушки» 2. Папка – передвижка «День смеха»

	3. Беседа «Как одеть ребенка весной»
Май	1. Родительское собрание *Тема: «Вот мы и выросли»* • О летнем отдыхе детей. • Рекомендации по организации летнего отдыха. 2. Консультации: • «Я сам» 3. Безопасность детей на дороге 4. « Угроза выпадения ребенка из окна» 5. «Как уберечь детей от травм» 6. Папка - передвижка для родителей «Победный май», «15 мая - День Семьи». 7. Беседы с родителями о предстоящем летнем периоде: требования к одежде, режим дня в летний период и др.
Июнь	Консультации: • «Намять бока подушке» • «Речь детей младшего дошкольного возраста»
Июль	Консультации: • «Когда ребёнок ведёт себя плохо» • «Развивающие игры с детьми младшего дошкольного возраста»
Август	Консультации: • «Как уберечь детей от травм?» • «Наказывать ребёнка или нет?»

2.9. Список литературы

1. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой. Вторая младшая группа. Учитель – 2012 г.
2. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Младшая группа – М.: « Карапуз – дидактика», 2007 г.
3. Т.С. Комарова Художественное творчество. Система работы во второй младшей группе д/с – М.: Мозаика – Синтез, 2012 г.
4. Казакова Т.Г. Занятия с дошкольниками по изобразительной деятельности: - М.: Просвещение, 1996.
5. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в д/с: - М.: Просвещение, 1991 г.
6. Беляевскова Т.Д., Е.А. Мартынова, О.Н. Сирченко, Э.Г. Шамаева. Правила дорожного движения для детей 3 – 7 лет: занятия, целевые прогулки, утренники, экскурсии. – Волгоград: Учитель, 2012 г.

7. Степаненкова Э.Я., Филенко М.Ф. Дошкольникам о правилах дорожного движения: Пособия для воспитателя дет. сада. – 3е изд., исп. – М.: Просвещение, 1979 г

8. Губанова Н.Ф.,Развитие игровой деятельности.Система работы во второй младшей группе детского сада.-М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2012._ 144с.

9. Пономарева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений.Система работы во второй младшей группе детского сада.-М.;МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2013.-64с.