

*Эссе по теме «Я—педагог»
участника II (городского) этапа Всероссийского профессионального
конкурса «Воспитатель года России - 2016»
воспитателя
Волынкиной Натальи Николаевны*

Интервью с «моржом»:

- Как вы первый раз оказались в проруби?
- Поскользнулся.
- А потом?
- Потом понравилось.

Согласно словарям путаница – это нечто запутанное, неясное, бестолковое. Например: «путаница в мыслях; путаница вышла, путаница получилась». Со мной же произошло наоборот – «Путаница» внесла в мою жизнь ясность, она определила, чем я должна заниматься и чем занимаюсь уже столько лет. Я – воспитатель!

Конечно, в детстве я иногда играла в «школу»: сажала в ряд кукол, вызывала их к доске, делала замечания, задавала уроки, но педагогом себя не видела. Почти до самого выпускного я никак не могла определиться, кем я буду во взрослой жизни. Многое мне было интересно: окончила курсы бухгалтеров, секретарей-референтов, затем курсы вождения, я любила готовить и заниматься рукоделием. Однако, что делать со всем этим в профессиональной жизни? Все расставил на свои места случай. Уже в выпускном классе было дано задание: прочитайте наизусть какое-либо произведение. Я читала «Путаницу» К.Чуковского. Когда я закончила, весь класс аплодировал стоя, все твердили, что я должна быть воспитателем. Ведь труд воспитателя - это часто театр одного актера, здесь требуется умение владеть «публикой», отдавать энергию и получать ее обратно. И даже круче! Педагог - и драматург, и режиссер, и актер. Думаю, именно поэтому воспитатели и учителя работают несмотря на большую ответственность. Кто «подсел» на этот драйв, уже не может остановиться. После этого случая я поступила в Ставропольский государственный педагогический институт. Во время учебы, так сложились семейные обстоятельства, пришлось работать помощником воспитателя в детском саду, где я окончательно утвердилась в своем решении быть педагогом. Прав классик: «Берись за то, к чему ты сроден, коль хочешь, чтоб в делах успешный был конец...»

Считаю, мне очень повезло. Нет, я не говорю, что ежедневный труд всегда доставляет удовольствие и удовлетворение, и что на работу хожу как на праздник. Однако, в моей профессии столько плюсов. Так, меня окружают детство и радость, смех и здоровье. В такой обстановке заряжаешься позитивом и юностью. Моя работа не скучна, напротив, очень интересна. Дети разные, я разная, жизнь разная. Каждый день не похож на предыдущий: сегодня - педсовет, завтра - утренник, послезавтра – день Здоровья или

родительское собрание, и нужно успеть подготовить презентацию. Как мне и обещали - я и жнец, и швец и на дуде игрец.

Что важно, я верю в значимость своего труда. Все работы хороши, все профессии важны, но педагог — тот, кто должен помочь ребенку найти себя в этом сложном, противоречивом мире. Какое чувство гордости испытываешь, узнавая, каких успехов достигли твои воспитанники!

Чтобы ни говорили, а хороший педагог уважаем в обществе. Стоит только произнести «педагог», как представляется то лучшее, что может быть в человеке: артистичный, творческий, бесконечно преданный детям, эрудированный, энергичный. И ещё я считаю, что хороший воспитатель непременно должен быть патриотом. С.В. Михалков когда-то сказал мудрую фразу: «Сегодня дети – завтра народ». Именно мы должны воспитывать победителей, создателей, которые своими достижениями смогут прославить нашу любимую Россию

Каждый педагог живет, действует, руководствуясь своими, «без права передачи» принципами и правилами.

Я думаю, это, во-первых, труд, борьба с собственной ленью. Помните, «душа обязана трудиться...»? Педагог должен быть творцом. Но творчество не возникает на пустом месте, это результат огромной работы над собой. Приходится творить себя как личность каждый день, потому как «только личность может воспитать личность», учиться, ибо «...чтобы открыть перед учеником искорку знаний, учителю надо впитать море света, ни на минуту не уходя от лучей сияющего солнца знаний». Но облегчает мой труд то, что «...воспитание детей есть только самосовершенствование, которому ничто не помогает столько, как дети».

Во-вторых, та самая любовь. «Любовь долго терпит, милосердствует, любовь не завидует, любовь не превозносится, не гордится, не бесчинствует, не ищет своего, не раздражается, не мыслит зла, не радуется неправде, а сорадуется истине; все покрывает, всему верит, всего надеется, все переносит». Я очень хочу так любить, ведь без любви и сочувствия нельзя быть рядом с детьми, невозможно воспитать доброго, самостоятельного, способного к сотрудничеству ребенка.

В-третьих, «спокойствие, только спокойствие...» Состояться в моей профессии без терпения невозможно. Работа с детьми многому меня учит: принимать воспитанников такими, какие они есть, быть терпимее к ошибкам других, но требовательней к себе, учит бережнее относиться к людям. Стараюсь помнить всегда, что я – воспитатель. И пытаюсь следовать поговорке: «Если ты недоволен собой – совершенствуй себя, а если ты недоволен другими – совершенствуй снова себя, а не других».

Наше настоящее и будущее - время инновационных технологий, но любые технологии не заменят тепла души. Я люблю свою работу за те минуты и даже мгновения, когда удается зажечь детские улыбки, услышать добрый смех, увидеть, как после искренних стараний у ребенка вдруг что-то получилось, и он обретает веру в себя. Успех ребенка становится и моим успехом, его радость – моей радостью.